EL LITORAL

Año XVII — No. 4155 | Servicio informativo de la Agencia AUSTRAL | Edición de 22 páginas | SANTA FE, Jueves 1o. de Noviembre de 1934. | Redacción y Administración: San Martín 2650/55

SE HABLA CLARAMENTE DE UNA GUERRA COMO RESULTADO DE LA SITUACION DE VIOLENCIA ENTRE FRANCIA Y ALEMANIA

PARIS, 1.° — *El fantasma de una nueva guerra predominó hoy sobre el pueblo francés que, como todos los años, dedicó el día de Todos los Santos a visitar en los cementerios las tumbas de sus parientes y de los caídos en los campos de batalla.*

La idea persiste después de la prevención oficial de que Alemania tendrá para la próxima primavera un ejército más formidable que el de 1914. Por su parte, "Le Matin" calculó que los alemanes pueden movilizar dos millones de hombres en menos de quince días.

En general, se advierte el peligro de una invasión por aire, y el lanzamiento de bombas conteniendo gases venenosos o cultivos de microbios. También se comenta el artículo que el viernes pasado publicó bajo la firma de Raymond Récouly, el autor de las "Memorias de Foch", y en el que el escritor asegura que el gobierno oculta la verdad respecto al peligro alemán. Tres días después, el ministro de Guerra, mariscal Petain, solicitaba un crédito suplementario de 800 millones de francos para su departamento, fundando su pedido en las cifras que citaba sobre las fuerzas armadas de Alemania, recalcando el peligro que entrañan las mismas.

Los preparativos de Francia para enviar tropas al Sarre, pueden ser precursores de una posible guerra, aunque los altos funcionarios esperan que el conflicto se pueda evitar o que, por lo menos, estalle en una fecha muy distante.

LA OPINION ALEMANA

BERLIN, 1.° — *El órgano del gobierno "Deutsche Diplomatische Politische Korrespondenz", comentando las informaciones procedentes de París, que dicen que Francia se prepara para una posible ocupación del Sarre, debido a los supuestos actos de terrorismo que realizan los nacional-socialistas, dice en tono de prevención que "Francia está jugando con fuego".*

"La ocupación de esa región — añade — bajo cualquier pretexto, constituye un desafío a Alemania y significa la violación de un territorio que se encuentra bajo el tutelaje de la Sociedad de las Naciones." Luego dice: "Aun jugando con la idea, ésta debería ser desautorizada categóricamente por todo el mundo. La responsabilidad de tal acción, que haría revivir la ansiedad que provocó la ocupación del Ruhr, debe recaer sobre aquellos que la permitan. Bajo ninguna circunstancia podrá apoyarse la paz y el orden en el Sarre, apelando a las fuerzas armadas de una potencia que es parte en el plebiscito."

La publicación agrega que no se ha producido en el Sarre un solo caso de terrorismo, reinando entre la población una disciplina notable, a pesar de las innumerables provocaciones de elementos que califica de "inmigrantes".

PREVENCION EN GINEBRA

GINEBRA, 1.° — *El Consejo de la Sociedad de las Naciones fué convocado a sesiones extraordinarias para el 21 del mes en curso, a fin de deliberar acerca de la situación del Sarre y en vista de las versiones circulantes sobre la posibilidad de un "pustch" nacional-socialista y la resolución de Francia de enviar tropas a esa región si es necesario, con el objeto de que el plebiscito del 13 de enero se desarrolle en forma normal.*

RESOLUCION DEL TRIBUNAL DE GARANTIAS

No concederá inmunidades parlamentarias a los diputados catalanes

INFORMACION

LA ACTITUD DEL OBISPO Dr. MUELLER

Se desmienten en Berlín las noticias sobre su dimisión

ELECCIONES MUNICIPALES EN GRAN BRETAÑA

Se han realizado hoy los comicios en todo el país, con orden

VOTANTES

PROVISION DE EMPLEADOS EN ITALIA

PROSEGUIA EL INCENDIO EN BUENOS AIRES

Los bomberos luchaban contra el fuego y contra la falta de agua

LOS RAIDS DE AVIACION DE G. BRETAÑA

Jones y Waller salieron de Atenas y se vieron obligados a regresar

Tres enfermos en la familia real rumana

La princesa Ileana inspira serios temores

EN CONTRA LA CANDIDATURA DE U. SINCLAIR

El Gran Jurado de San Francisco inició investigaciones

LOS ASTROS

Malversaron los fondos de beneficencia

INAUGURACION DEL ELEVADOR DE A. LEDESMA

Tendrá lugar el 11 del corriente en esa localidad de Córdoba

CONMEMORACION

UN OBRERO SALVO UNA SEÑORA

En brillante acto de arrojo a cargo de un guardabarrera

UN DISCURSO DIRIGIO HOY SCHUSCHNINGG

Desde el mismo sitio donde fuera asesinado Dollfuss habló el canciller

LA UNIDAD

Llegó el Graff Zeppelin a Río

Poco después partió de regreso a Pernambuco

LOS ATENTADOS TERRORISTAS EN LA HABANA

Las autoridades tratan de dar con los autores de un atentado

LAS VICTIMAS

EL SERVICIO DE AGUAS EN CATAMARCA

LAS PENAS DE MUERTE EN ESPAÑA

En defensa de las costumbres

MEJICO, 1. — El alcalde de la ciudad de Chihuahua, dictó una ordenanza disponiendo que deben contraer inmediato matrimonio todas las parejas que sean encontradas en la calle después de las 22 horas.

La ordenanza se funda en razones de moralidad y en la conveniencia de mantener las buenas costumbres del pueblo mejicano.

UN HECHO DE SANGRE MUY LAMENTADO

Ha ocurrido en la localidad de José Pedro Varela, en el Uruguay

EL SENADO

MONTEVIDEO, 1. — Un hecho de sangre, que ha sido muy lamentado por estar complicado en él una persona que gozaba del mejor concepto, ha ocurrido ayer en la localidad de José Pedro Varela, departamento de Lavalleja.

Erestido Alvariza Zalis, mientras esperaba a sus hermanas que habían salido formando parte de una cabalgata, entró en la casa del doctor Pedrozo, que estaba decorando, y se entretuvo en ella, conversando con un amigo. Al salir, tropezó con Berengaro Massena, quien, luego de conversar un rato con Alvariza, prorrumpió en improperios contra su familia y, como hiciera además de sacar armas, su interlocutor extrajo primero un revólver y le descerrajó un balazo, de escasa distancia, que le causó una muerte instantánea.

El hecho ha causado pesar, pues Alvariza es un obrero generalmente estimado, mientras su víctima era un hombre de antecedentes poco recomendables.

Sanción de un proyecto

Se casan dos actores de Hollywood

Ginger Rogers y Lew Ayres contraen el día 11, matrimonio

LA LLEGADA DE P. CARNERA A Bs. AIRES

Hoy salió en avión de Río de Janeiro

EL MONOPOLIO DEL PETROLEO EN MANCHUKUO

Pese a las protestas de varias naciones se sabe que será establecido

VALUACION

LOS CINES DE ROSARIO VAN A CERRARSE

Una nueva protesta contra los impuestos de los Consejos Escolares

RESULTADOS

EL PRESIDENTE LLEGO HOY A MAR DEL PLATA

Reina un tiempo espléndido en la ciudad balnearia

SU ACTIVIDAD

Un jockey fué reincidente esta tarde

UNA REUNION RELACIONADA CON EL BANCO PROVINCIAL MIXTO SE REALIZO AYER TARDE EN ROSARIO

En general, se propuso sostener una teoría curiosa y conformista: la de que el Directorio funcionará en Rosario, pero la casa matriz en Santa Fe

LOS CONCURRENTES A LA REUNION

ROSARIO, 1o. — Varias horas duró ayer en la Bolsa de Comercio la reunión de una comisión especial, designada para estudiar los proyectos de transformación del Banco Provincial, pendiente en la actualidad de la Cámara de Diputados, después de la sanción del Senado.

La forman el presidente de la Bolsa de Comercio, señor Dianda, los señores Eugenio Vogt, Ernesto Dammas y Víctor M. Recagno y doctor Nicanor de Elías y los gerentes de la primera y del Banco Provincial, señor Mathazan. A título informativo debe hacerse constar que los señores Elía y Dammas formaron parte de su directorio en épocas del gobierno provisional y que el señor Vogt tiene un cargo de confianza en el Banco de Boston, aparte que preside la Comisión Central del Empréstito.

Según las informaciones recogidas, la comisión habría estudiado ayer el proyecto primitivo del gobierno, la sanción del Senado, el dictamen de la Comisión de Hacienda de la Cámara de Diputados y por último las sugestiones que formuló el Poder Ejecutivo.

No se llegó a nada concreto, pues hubo dos opiniones al respecto, tanto que resolvióse pasar a cuarto intermedio hasta mañana. Se expresó que podía aceptarse la sanción del Senado por ahora, sin perjuicio de gestionarse más adelante algunas reformas, aparte que hubo coincidencia en que el directorio debe actuar en Rosario, aunque la casa matriz esté en Santa Fe.

También ha podido saberse que el gobernador Molinas expresó que si la Cámara de Diputados acepta la sanción del Senado, estaría dispuesto a vetar la ley, en cuyo caso el ministro Casella haría cuestión de cartera, aparte que en ella habría un buen número de votos en favor de la mencionada reforma. El doctor Molinas tendría un compromiso en ese sentido con elementos de Santa Fe.

No es aventurado pronosticar que todavía el proyecto de transformación del Banco Provincial, quedará en la nada, como se viene repitiendo desde 1910, en que el ex-ministro de Hacienda, don Alberto J. Paz, hizo la primera tentativa.

EL ASUNTO DEL "GELRIA"

ROSARIO, 1o.—Anúnciase desde Buenos Aires, que el doctor Tomás Arias, presidente de la comisión organizadora del famoso crucero del "Gelria" prepara la publicación de un folleto defendiéndose, y haciendo recaer la responsabilidad de lo ocurrido, sobre determinados miembros del gabinete nacional.

PEDIDO DE FALLO

ROSARIO, 1o. — A raíz del reciente viaje del senador Correa, que fué motivado por asuntos profesionales, algunos camaristas amigos, han recibido el pedido de pronto despacho de juicios en que es parte el Banco El Hogar Argentino cuyos intereses jurídicos representa.

OCULTACIONES INUTILES

ROSARIO, 1o. — En forma verdaderamente inocente, la Jefatura de Policía, persiste en ocultar a la prensa, los hechos de suma importancia que se producen, tanto que en la semana en curso, estuvieron en esa condición los ocurridos en el cine América y el triple suicidio de 3 hermanas en el barrio del Saladillo.

Trátase de algo completamente ridículo, si se tiene en cuenta que la prensa ha publicado amplias informaciones sobre ellos.

IMPUESTO A LOS CINEMATOGRAFOS

ROSARIO, 1o. — El Consejo Escolar de la 4a. sección, ha resuelto la aplicación desde hoy de un impuesto del 5 o|o a los cinematógrafos que existen en su radio, que son dos, calculándose que ambos tienen al fin del mes, una entrada de 40 a 50.000 pesos.

No hay duda que los empresarios de cines, se opondrán al nuevo gravamen, y en caso de ser cumplido, la aplicación del mismo, recaerá sobre el público, aparte que ya lo deben pagar en el orden municipal.

COTIZACIONES DE CEREALES

ROSARIO, 1o. — Desde ayer, el mercado a término, ha iniciado la cotización oficial de trigo y lino, de la nueva cosecha, para entregar en febrero, fijándose los márgenes correspondientes.

LA HABILITACION DE UN CAMINO

ROSARIO, 1o. — Ha quedado confirmada la noticia publicada por "EL LITORAL" del martes, sobre el telegrama que la Dirección General de Vialidad, enviaría al gobernador Molina, dándole cuenta de la habilitación oficial, desde el día de hoy, del camino pavimentado entre Rosario y Santa Fe. Trátase de un acto político, tendiente a que fracasara la ceremonia oficial que veníase preparando.

Extraordinaria fué hoy la concurrencia al Cementerio

No obstante el gran movimiento de esta tarde, no hubo que lamentar ningún accidente

Temprano se volcó esta mañana sobre el Cementerio Municipal de Barranquitas, una multitud q' llegaba de todas las direcciones, a pie, en tranvías, ómnibus, automóviles, tilburis, carruajes y hasta en antiguos carros de cuatro ruedas que aún quedan en las chacras. Apenas abiertos los portones, a las

Por la avenida central del Cementerio esta mañana marcha la procesión doliente

7 horas, se introdujeron los que esperaban impacientes con sus ofrendas florales.

El buen estado del tiempo favoreció la concurrencia, llegando familias desde las primeras horas de la mañana. Los autos, ómnibus y tranvías llegaban repletos de personas de ambos sexos y de todas las edades, que renovaban continuamente el público del interior de la necrópolis.

Los panteones abiertos y con hermosas coronas de flores naturales, guirnaldas y crespones, haciendo guardia los deudos de los que yacen en los nichos, presentaban imponente aspecto. Desfilaba el público contemplando las obras de arte y recordando historias de esos difuntos.

Soldados del Regimiento 12 de Infantería hacían guardia de honor en la tumba del sargento Bustamante, el famoso tambor de Tacuarí.

Frente a las secciones de nichos y debajo de las galerías de los mismos, sobre las bóvedas y ante las cruces y verjas con placas e inscripciones, mujeres y niños tristes y llorosos, tributaban su homenaje a sus familiares fallecidos.

Pocas veces ha estado tan concurrido como hoy el Cementerio Municipal. Por la tarde, un mundo de gente cubría todas sus secciones, circulando con dificultad por los veredones y caminos.

A pesar de tan intenso movimiento, no hubo que lamentar ningún accidente. La ceremonia del homenaje a los muertos se llevó a cabo hoy sin que ocurriesen hechos desagradables bajo ningún concepto.

A la salida, cuando se anunció la clausura de los portones, a las 18 horas, el público tropezó con dificultades para el regreso. Los tranvías y ómnibus no eran suficientes. Pero, poco después, por distintos medios, todo el mundo se había alejado del Cementerio.

Sociedad "Amigos de la Infancia"

Décima Semana del Niño

Hemos recibido de la importante institución Amigos de la Infancia, el comunicado siguiente:

Mañana se inaugurará la Décima Semana del Niño, organizada por la Sociedad Amigos de la In-



Dr. Luis Siri

fancia con un acto público en el aula magna de la Facultad de Química.

Este año la institución patrocinante ha querido dar relieve a la acción que piensa desarrollar a fin de profundizar cada vez más en la conciencia pública la necesidad imperiosa de abordar con más resolución y eficacia el problema del niño, aun lejos de una solución medianamente integral.

La presencia del doctor Luis Siri en ese acto, se justifica no sólo por lo que en sí representa el conferenciante, sino también porque trae la representación del Departamento Nacional de Higiene y de otras instituciones de protección a la infancia, que han querido solidarizarse en un todo con el esfuerzo que se realiza anualmente en Santa Fe en el sentido arriba indicado.

El doctor Siri, médico de vasta ilustración, dinámico a toda prueba, conoce a fondo el problema de la infancia desamparada, trabaja sin descanso en la difusión de las medidas de carácter preventivo y enmendativo convenientes a prevenir y reparar los males de la infancia.

En su haber se anotan infinidad de publicaciones, conferencias e iniciativas que han dado lugar a la creación de instituciones como la Casa del Niño desheredado, y la asociación al Aire Libre.

Ha concurrido a numerosos congresos nacionales e internacionales con proyectos que merecieron amplia aprobación; ha viajado por Europa sin excluir a Rusia, a fin de compenetrarse en todos sus detalles de la forma cómo allí se encara la acción del Estado y privada en favor del niño.

Es actualmente director de la sección de Protección a la Infancia del Departamento Nacional de Higiene.

Su presencia en el acto inaugural de la Semana del Niño satisface el deseo del presidente del Departamento General de Higiene, doctor Miguel Susini, de traer la palabra oficial de esa importante dependencia, empeñada en buscar los medios tendientes a aunar esfuerzos y propósitos que faciliten la organización de una especie de frente único que ha de redundar en beneficio de la infancia.

El doctor Siri, además de la conferencia inaugural anunciada el lunes a las 15.30 horas, dará una conferencia a los maestros, en el salón de actos de la escuela "Sarmiento", sobre el tema "La higiene de la infancia, piedra angular del perfeccionamiento de las generaciones futuras. Responsabilidad de la Escuela en su programa de acción". La Dirección General de Escuelas ha invitado a los maestros a asistir a dicha conferencia en la que el doctor Siri, además diseñará cómo es posible encarar una campaña de profilaxis social de la infancia por intermedio de niños.

Dr. Angel A. Robles

Conjuntamente con el doctor Siri llegará a ésta el doctor Robles, presidente de la Asociación al Aire Libre, de Buenos Aires y representante de la Liga Argentina contra la Tuberculosis, Casa del Niño, Club de Madres, etc.

Como el doctor Siri, es un médico de grandes cualidades intelectuales y prácticas. Es fundador y miembro de numerosas instituciones de protección a la infancia, de cuyos problemas es uno de sus más decididos pioneros.

En la conferencia inaugural hará uso de la palabra en nombre de las instituciones que representa y leerá un mensaje del doctor Gregorio Aráoz Alfaro.

El domingo a las 10 horas, en el cine Colón, dará una conferencia en la que tratará sobre las "Deformaciones del cuerpo en la degeneración física del hombre moderno", especialmente dedicada a los padres. Será presentado al auditorio por el doctor Pío Pandolfo.

Denunció un robo de alhajas y efectos

Trescientos pesos, joyas y una escopeta

El vecino de Barranquitas don Miguel Mattura ha denunciado en la comisaría de dicho distrito, que de su domicilio en calle Pedro Ferri entre San Lorenzo y Saavedra, personas desconocidas le han substraído diversas joyas y trescientos pesos en efectivo, que guardaba en un mueble.

Las alhajas comprenden: un par de aros de oro, una cadena, un prendedor y dos anillos, todos de oro, y una escopeta calibre 14 de dos caños; las alhajas y el arma no han sido avaluadas.

La comisaría de Barranquitas ha iniciado las averiguaciones del caso y se ha informado a la división de investigaciones.

EMPATARON COLON Y EL COMBINADO

2 GOALS

Muy poco público se hizo presente hoy en el field de Colón en oportunidad del match entre los locales y el combinado llamado "Becar Varela".

El match dió comienzo a las 17.25 horas y los teams formaron así:

Colón: Calnelli; Flores y Clementi; Di Luca, Risso y Becchio; Vera, Vaschetto, Manzo, Kreig y Ayet.

Becar Varela: Lazcano; Pini y Arturo Gómez; Napoleoni, Cazzani y D. Martínez; Simonsini, Beltramini, González, Aguirre y Córdoba.

Puede observarse que en el equipo local debutaron Risso y Manzo, jugadores de fuera de la localidad.

En las filas del combinado no se hizo presente Alberto Galateo, por las razones que son públicas y notorias. El club Colón se opuso a que actuara, entendiendo así respetar la última resolución de la Liga Argentina.

Desde su comienzo el match tuvo cierta movilidad, desempeñándose ambos teams con entusiasmo. Los primeros avances del ala derecha visitante fueron lucidos, pero luego decayeron ambos integrantes.

Tanto Lezcano como Calnelli pasaron buen tiempo antes de entrar en acción, por falta de remates. Napoleoni y Becchio apoyaron los avances de los respectivos quintetos, pero son que éstos obtengan éxito.

GOAL DE AGUIRRE

El "chueco" Aguirre se hizo presente en el score a los 20 minutos, con un shot recio y bajo a raíz de un tiro libre de larga distancia.

El encuentro prosiguió dentro de las mismas características, atacando luego el quinteto local, infructuosamente, por la buena defensa opuesta por Pini y Arturo Gómez.

Poco después, Manzo probó puntería en excelente estilo y detuvo en excelente forma Lezcano.

A renglón seguido volvió a lucirse el arquero visitante al ser exigido por un fuerte remate de Vera.

EMPATE

Hacia los 35 minutos, Manzo batió a Lezcano, mediante un recio tiro alto y esquinado.

La sanción del goal dió margen a una incidencia entre el referee y el jugador Arcadio Martínez, cambiándose algunos golpes de puños.

El primer tiempo finalizó con este score:

Comb. B. Varela	1
Colón.	1

UN DEBUTANTE

En el segundo tiempo entra a jugar en el equipo de Colón el jugador Ocampo, de Esperanza, que ocupa el puesto de half.

—A los 37' de juego Kreig marcó el segundo goal para Colón

El resultado final a las 19.10, con el empate de dos goals.

El encuentro finalizó con el empate de dos goals. El último tanto lo marcó Simonsini a las 19.10.

RIVER PLATE VENCIO ESTA TARDE A ESTUDIANTES DE LA PLATA

Locasso (2) y Lamas (2) marcaron los tantos del conjunto ganador: Sabio señaló el único de los vencidos

DESARROLLO DEL PARTIDO

BUENOS AIRES, 1o. — En el field del club River Plate y ante numerosa cantidad de espectadores, se realizó esta tarde, el match oficial entre los equipos superiores de esa institución y Estudiantes de La Plata.

En la primera rueda, los platenses se adjudicaron el triunfo por 3 a 0; en la segunda, los riverplatenses se tomaron la revancha, ganando por 2 a 0.

LOS EQUIPOS

Los teams, al llamado del juez se alistaron así:

Estudiantes de La Plata: Capuano; Rodríguez y Nery; Sharra, Pérez Scalá y Biots; Lauri, Sande, Zozaya, Sabio y de la Villa.

River Plate: Bossio; Juárez y Besoz; Malazzo, Rodolfi y Werfijker; Loudoni, Lamas, Dendy, Lagos y Locasso.

EL MATCH

A las 17 horas y 6' se inició el partido.

Los visitantes son los primeros en atacar, pero la oportuna intervención de Rodolfi que despojó a Sabio, evitó el pase a de la Villa que se hallaba inmejorablemente colocado para ejecutar el centro.

El juego pasa en seguida al otro campo, donde Capuano debe salir de su valla para interceptar un pase largo de Lagos. En esa situación, Locaso arremete contra el guardavalla platense y es penado justamente por foul.

Rodolfi interviene después con éxito, ante dos intentonas de Sande envía la balla al centro del field; recoge Dendy y corta al winger izquierdo, pero la pelota no llega a destino, pero aLauri se adelanta al jugador riverplatense y consigue entrar en acción.

No prospera el avance del puntero estudiantil y el juego se desarrolla ahora en el sector de los visitantes, a consecuencia de una precisa combinación que Werfijker ha realizado, luego de lucirse al ejecutar un oportuno quite.

El juego se hace movido y acusa pasajes de algún interés. La iniciativa corresponde por igual a los dos equipos, prueba de la paridad de fuerzas que se oponen en este cotejo.

CASI GOAL Y CORNER

Minutos después, Lagos combinó a Locasso; el winger no demoró el centro y la ball cayó en los pies de Lamas, que shoteó con fuerza. Rodríguez rechazó sólo parcialmente, lo que dió ocasión a Dendy para patear otra vez, desde muy escasa distancia.

Lo hizo en forma desviada, pese a lo cual, Nery al querer alejar, cedió un corner.

Ejecutó Locasso el tiro de esquina, defendiendo muy bien Capuano.

SE ABRE EL SCORE

Se llevaban jugados 28 minutos del período, cuando River Plate consiguió la apertura del score, en la siguiente forma:

Lagos cedió a Locasso y éste, sin pérdida de tiempo, a Dendy. El forward local esquivó a Pérez Scalá y adelantó a Lamas con toda oportunidad, motivo por el cual, no tuvo mayores dificultades para batir a Capuano con un fuerte shot bajo y esquinado.

LOCASSO MARCA EL 2o.

Después del goal que convirtiera Lamas, insistieron en el ataque los delanteros riverplatenses.

La valla de Capuano se salvó de caer vencida ante un shot de Lagos, pero minutos después, el tanteador recibió la segunda cifra, pese a los esfuerzos de ese guardavalla platense.

Lamas cedió a Locasso, que tras de avanzar unos metros, despidió un potente shot alto y esquinado, que hizo llegar el globo a la red.

Al reanudarse la lucha, Biots debe esforzarse para contener un avance de Locasso y lo consigue, dando ocasión a Sande para avanzar.

Cede a de la Villa y el centro se produce; rechaza Juárez, al instante que Zozaya intentaba cabecear.

DOMINA RIVER

Faltan cinco minutos para expirar el tiempo reglamentario y River domina ahora ostensiblemente. Los forwards se han colocado en una franca ofensiva, debiendo extremar los defensores de Estudiantes sus recursos, para evitar otros contrastes.

Foul de Pérez Scalá, debidamente penado y fuerte tiro de Locasso, ligeramente desviado.

FINAL DEL 1er. PERIODO

River Plata	2
Estudiantes de La Plata . . .	0

3 COMENTARIOS

La lucha, en este primer período, acusó dos aspectos distintos.

Fué pareja hasta la obtención del primer goal, por parte de River Plata y favorable a este cuadro, después y hasta la terminación del tiempo.

Sin embargo, cabe dejar constancia, que las ventajas del conjunto "millonario" deben considerarse muy abultadas.

El match, en su desarrollo, ha sido interesante, pero no llegó a resultar del brillo esperado.

SEGUNDO PERIODO

Reanudada la lucha, Bloto, luego de despojar a un delantero adversario, hizo entrar en juego a Lauri.

El puntero derecho estudiantil avanzó rápidamente y despidió el centro; Sande, al pretender detener el globo cometió un hands y en esa forma, malogró una excelente situación para su equipo.

LOCASO SEÑALA OTRO GOAL

Justo a los 2 minutos, se produjo el tercer goal de River Plate.

El ala derecha de ese cuadro, a base de combinaciones cortas, se aproximó a la valla defendida por Capuano. Loudoni sirvió finalmente a Locasso, que recogió Dendy, el cual con toda habilidad eludió a un defensor adversario, shoteando débilmente.

Locaso, atento a la jugada, arremetió con decisión y con un fortísimo shot bajo venció nuevamente al arquero visitante.

Minutos después, en el otro campo, Bossio debió salir de su arco para interceptar un centro de Lauri.

Pese al nuevo contraste, Estudiantes de La Plata, sigue jugando con entusiasmo e insiste en sus deseos de descontar ventajas.

Rechaza Rodolfi, haciendo llegar la pelota hasta donde se hallaba Sande, que prueba puntería desde lejos; Capuano detiene bien.

Rodolfi se lesiona, después el juego se suspende entonces por breves instantes.

LAMAS EL CUARTO

Lamas señaló el cuarto goal de River, al aprovechar un centro bajo que Locasso le había servido, luego de recibir un oportuno pase de Dendy.

ESTUDIANTES DESCUENTA

En una acción rápida, un minuto después, Sabio descontó ventajas.

La jugada que precedió al goal se produjo de la siguiente manera: Biota, que ha cumplido una buena actuación, pasó a Zozaya, el que a su vez combinó a Lauri. Este hizo entrar en juego a Sabio, que con un shot fuerte y esquinado batió a Bossio.

Rodríguez ejecutó después un tiro libre, rechazando Rodolfi. El mismo zaguero estudiantil debe esforzarse para evitar que la pelota entre en juego, estando cerca de la valla defendida por Capuano.

TERMINO

River Plate	[illegible]
Est. de la Plata	[illegible]

LOS PARTIDOS DE HOY EN LA C. FEDERAL

BUENOS AIRES, 1o. — Esta tarde se obtuvieron los siguientes resultados en los partidos jugados por el Campeonato de la Liga Argentina:

Racing	[illegible]
Argentinos Juniors	[illegible]
Ferrocarril Oeste	[illegible]
Independiente	[illegible]
Chacarita Juniors	[illegible]
Huracán	[illegible]
River Plate	[illegible]
Estudiantes de La Plata .	[illegible]
San Lorenzo	[illegible]
Platense	[illegible]
Talleres-Lanús	[illegible]
Boca Juniors	[illegible]
Gimnasia y Esgrima	[illegible]
Vélez Sarsfield	[illegible]

El festival a beneficio de la Escuela Luis Pasteur

La Asociación Cooperadora de la escuela "Luis Pasteur", continúa los preparativos del gran festival que a beneficio de esa institución se llevará a cabo el día 3 del corriente a las 18 horas en el cine Colón, habiendo confeccionado el programa que se ejecutará con intervención de alumnos y maestros de dicha escuela.

Se han fijado los siguientes precios de las localidades: Palcos bajos con 4 entradas, $ 3.50; palcos con 4 entradas $ 2.50; butaca platea, $ 0.70; galería, $ 0.30.

El ministro de I. Pública a la Nación

Encuéntrase en "Las Mercedes"

Procedente de Buenos Aires llegó esta mañana el Ministro de Justicia e Instrucción Pública doctor Manuel María de Iriondo, acompañado por su esposa, quien poco antes de medio día se trasladó a su establecimiento de campo "Las Mercedes".

El doctor de Iriondo permanecerá hasta el domingo en sus posesiones, y dicho día regresará a la metrópoli por el tren de las 20 horas del Central Argentino.

Se suspendió el festival de box

El jueves de la semana venidera tal vez se realice

Esta tarde en las últimas horas se ha resuelto suspender el festival de box que el sábado próximo se iba a disputar en el Sport Club local. Según se nos ha informado la suspensión del encuentro se debe a que Pigu, ha sufrido una infección a consecuencia de la extracción de una muela, y no se encontrará en condiciones de subir al ring.

La pelea ha sido diferida para el jueves próximo, por estas causas.

Suspendióse el servicio de ómnibus de la línea F.

Un conflicto en la misma empresa

Hoy a las 8 horas, más o menos suspendieron el servicio los propietarios y conductores de ómnibus de la línea F., o sea de la Empresa Villa María Selva. No circula más ninguno de esos coches durante el día.

La interrupción del servicio se debe a un viejo conflicto existente entre los propietarios y conductores de los coches y el concesionario de la línea, Sr. Domingo Bramamonte, contra el cual pidieron aquellos a las autoridades municipales, algunas medidas.

Esta mañana un señor apellidado Podestá se presentó al personal de los ómnibus diciendo que concurría en nombre de un tercero a hacerse cargo de la línea, y comunicándoles que en adelante tendrán que pagar 8 pesos por el talo de 300 boletos, precio que importa una contribución del 16 o|o en vez del 7 1|2 o|o que pagaban antes (6 o|o del sellado y 1 1|2 de comisión al concesionario).

Los dueños y conductores de esos ómnibus se opusieron, resolviendo suspender el servicio y presentar al nuevo gerente, en qué fecha y hora podría concurrir a la asamblea que celebrarán los componentes de la cooperativa del personal de la línea.

Es necesario que la Municipalidad tome la intervención del caso, a fin de que se restablezca el servicio. Si existen dificultades con respecto al concesionario, deben allanarse, para que en la línea a Villa María Selva se reanude la circulación de esos vehículos que prestan servicios a una población esencialmente obrera.

Socorro Rojo Internacional

Primer Congreso Nacional

El Comité Ejecutivo del S. R. comunica a toda la masa obrera y estudiantil del país, que para fin de año realizará el primer congreso de esta organización en el país.

La orden del día será la siguiente:

1) Informe del Comité Ejecutivo sobre las actividades y lucha del S. Rojo durante los años 1933-34. Perspectivas y tareas. Cómo transformar al S. R. I. en una gran organización de masas. Por el frente Unico de toda la masa antifascista y antiguerrera.

2) Cuestiones de organización: Cómo dar vida política orgánica a los grupos de base. Cómo penetrar en las empresas fundamentales y entre los campesinos. Cómo formar y educar centenares de dirigentes trabajadores del Socorro. Cómo trabajar en el seno de la masa extranjera y desarrollar para ello.

3) Agitación y propaganda: — Nuestras campañas nacionales e internacionales, por la ayuda y la libertad de los presos sociales, con la reacción.

4) La lucha contra la guerra imperialista del Chaco y la defensa de la U.R.S.S.

5) Cómo intensificar y sugerir la ayuda material, jurídica y política a los presos sociales y reclutamiento activo de mujeres, jóvenes y niños a las filas del S.R.I.

7) Nuestra ayuda al desarrollo del Socorro Rojo en los países de Sud América, y elección del nuevo Comité Central.

Comité local: Rivadavia 2557.

ANDORNO SE ADJUDICO EL PREMIO "EDUARDO CASEY" DISPUTADO HOY EN EL HIPODROMO ARGENTINO

Segundo a medio pescuezo se clasificó Hasta Hoy, cubriendo el ganador los 1.800 metros de la prueba en 1 minuto 48 segundos 4|5

RESULTADOS GENERALES

PRIMERA CARRERA

1.o — MILIA CURU, 56 kilos, por Picacero y Monserga del stud El Palenque al cuidado de Fausto Dubelly.
2.o—La Tate, 56.
3.o—Porfiadora, 56.
4.o—Yuyita, 56.
No corrió: Mirabuena.
Sports: del 1.o, 8.00 y 2.70; del 2.o, 4.10.
Ganada por 2 ½ cuerpos.
Tiempo: 59" 2|5.
Jockey: E. García.

SEGUNDA CARRERA

1.o — LIGADOR, 57 kilos, por Sir Berkeley y La Payanca, del stud Actividad al cuidado de Bartolomé Olivieri.
2.o—Alcalde, 57.
3.o—Cairoi, 57.
4.o—Piracuacito, 57.
No corrieron: Rey Boris y Antipas.
Sports: del 1.o, 21.10 y 9.10; del 2.o, 5.40.
Ganada por 2 1|4 cuerpos.
Tiempo: 1'12" 3|5.
Jockey: J. Benvenutti.

3a. CARRERA

1o. CLICK, 56 kilos, por Tropel y Ghilgora, del stud E. A. al cuidado de J. E. Francou.
2o. Caimacan, 56.
3o. Gay Ronald, 56.
4o. Rubin, 56.
No corrieron: Oruro, Gallardo y Holiday.
Sports del primero $ 15 y 5.40; del segundo 5.70.
Ganada por 3|4 cuerpos.
Tiempo: 1' 5".
Jockey: F. Guerrero.

4a. CARRERA

1o. MATATUYOS, 58 kilos, por Sandunguero y Madrugadora, del stud Bebé, al cuidado de Francisco Licari.
2o. Cachada, 48.
3o. Arpón, 45.
4o. Badmington, 52.
No corrieron: Capacha, Nene, Langueyú, Lovelace, y Arañón.
Sports del primero $ 9.60 y 4.20; del segundo 4.20.
Ganada por 1|4 cuerpo.
Tiempo: 1' 26" 1|5.
Jockey: Peluffo.

5a. CARRERA

1o. ANDORNO, 49 kilos, por Alan Breck y Andorra, del stud Los Médanos, al cuidado de W. Borgonovo.
2o. Hasta Hoy, 56.
3o. Faust, 48.
4o. Melideo, 57.
No corrieron: Atajen, Pasajero, Volatin, Plinio, Bufido y Patotero.
Sports: del primero, $ 6.90 y 3.60; del segundo, 2.90.
Ganada por 1 pescuezo. Tiempo: 1' 48" 4|5.
Jockey: Ordena.

6a. CARRERA

1o. HINDENBURG, 52 kilos; por Polemarch y Hecha del stud La Guarida, al cuidado de Miguel Carelli.
2o. Versalles, 57.
3o. Barranquilla, 57.
4o. Condalpuro, 52.
No corrieron: Pavoncito, All Steel y Lovelace.
Sports: del primero $ 6.50 y 3.30; del segundo 4.40.
Ganada por 1 cuerpo. Tiempo: 1' 36" 3|5.
Jockey: V. de Tomaso.

SEPTIMA CARRERA

1.o — INDIO, 48 kilos, por Plasfuerte e Isaura, del stud Cardinale J. al cuidado de Juan Cardinale.
2.o—Palotero, 48.
3.o—Pasajero, 55.
4.o—Yapurá, 56.
No corrieron: Atajen, Volatin, Ibérico y Ahora.
Sports: del 1.o, 5.80 y 3.30; del 2.o, 3.70.
Ganada por 1 3|4 cuerpo.
Tiempo: 2'15" 2|5.
Jockey: Ibarra.

OCTAVA CARRERA

1.o — CONTRA, 54 kilos, por Copyright y En Guardia, del stud Atucha J. al cuidado de Miguel Carelli.
2.o—Kakenke, 51.
3.o—Sospecha, 51.
4.o—Adoración, 51.
No corrieron: Andariega, Zarzuela, Sardanesa y Mia-Mia.
Sports: del 1.o, 9.30 y 3.90; del 2.o, 5.80; del 3.o, 3.90.
Ganada por 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 1'34" 1|2.
Jockey: De Tomaso.

La subvención a la Universidad del Litoral

El señor Decano de la Facultad de Química a cargo de la Universidad del Litoral, ha realizado gestiones ante la Comisión de Presupuesto de la Cámara de diputados nacionales, a fin de conseguir que sea aumentada en 300.000 pesos la subvención al Instituto, que hoy asciende a tres millones doscientos mil pesos, sobre poco más o menos.

Es sabido que por razones de economía el gobierno resolvió disminuir los recursos a la Universidad. El ahorro efectuado sumaba poco más de un millón de pesos, cantidad si relativamente pequeña con relación al presupuesto, demasiado elevada con respecto de las necesidades mínimas de dicha casa de enseñanza.

Para poner a tono la rebaja de la subvención con la dignidad de la institución, los profesores ofrecieron espontáneamente la cuarta parte de sus respectivos sueldos; mas aún era poco para salvar el malestar financiero en la casa, y fueron castigadas las partidas destinadas a laboratorios, instrumentos, etc. De este modo quien perdía mayormente era la calidad de la enseñanza, es decir que el gobierno tenía en cuenta el uno por mil del cálculo de gastos de la administración general, pero le causaba al país un daño enorme, que daño enorme es, y de los que producen efectos corrosivos, el de preparar insuficientemente a la juventud que aspira a disponer de un título universitario.

Es curioso que desde el poder público se olviden elementales conceptos de economía. Si mañana se resolviese disminuir el 50 o|o de las dietas políticas y los sueldos ministeriales, el país vería en ello una resolución de economía bien orientada, pero meter mano en los centros de alta enseñanza para dejarlos en deficientes condiciones, no es por cierto un acto económico plausible; tanto valdría que un individuo para economizar adquiriese alimentos baratos pero carentes de substancias nutritivas.

Diversas Facultades de la Universidad del Litoral, necesitan adquirir instrumentos; no tienen todavía bien organizados sus gabinetes de investigación, ni sus salas de trabajos prácticos. El profesor, por grande que sea, no puede convertirse en material de enseñanza. Debe limitarse, pues, a la clase teórica, es decir aumentar el vicio de hablar y no hacer, tan difundido en las costumbres nacionales, y especialmente en la vida política.

No es necesario, pues, gastar muchas palabras para demostrar la justicia de la solicitud firmada por el Dr. Damianovich. Es un pedido que en sí contiene fuerza moral sobrada para convencer a cualquier ciudadano que al estudio le atribuya importancia de fondo. Sabemos que instituciones que gozan de justificado buen concepto como Rotary Club, Centro de Ingenieros, Bolsa de Comercio, etc., se han dirigido al P. Ejecutivo y a la comisión citada, pidiéndoles que aumenten la subvención conforme a la nota del encargado del gobierno de la Universidad. Debemos suponer que esta vez Santa Fe será oída, porque no se trata ya de una necesidad local, sino del decoro del país que pide Universidades útiles, en condiciones de suministrar conocimientos eficaces.

La Caja Municipal de Sanidad y los autos de prision dictados ayer

A medida que avanza el proceso relacionado con la extinguida Caja Municipal de Sanidad, se van revelando cosas que ofenden gravemente al sentimiento público. No se trata, como se presumía, de ayudas ilícitas a "pobres gentes que carecían de trabajo", sino de hechos que legal y moralmente están fuera de toda disculpa, que carecen de explicación sentimental, y dan la medida de la gravedad de lo sucedido.

Un ciudadano empleado a sueldo aparece — según pericia caligráfica — firmando recibos con varios nombres supuestos. Es de suponer que no lo hacía irresponsablemente, ni que su conducta era ignorada. Posteriormente el mismo ciudadano suscribe un informe asegurando que las cuentas en la Caja estaban en perfecto orden. ¡Ya se ve cómo estaban! Pero lo más grave, lo que realmente impresiona, es que al mismo funcionario se le designa presidente de la Caja de Ahorros.

Tales antecedentes no deben pasar inadvertidos en la ciudad; es preciso que la población se forme conciencia de que no habría bastado que el ex-intendente y el procesado de referencia trabajen a la chita callando, para que sus actos reiterados pudiesen pasar inadvertidos a otros funcionarios obligados a ejercer fiscalización administrativa. La complicidad de éstos surge como la presunción de que el sol de verano calienta con exceso.

No sabemos si la justicia tratará de penetrar hasta lo más hondo de este escándalo, que como una infección ha dañado a todo el organismo municipal; mas nadie dudará que el vecindario aspira a que se haga plena luz, que aparezcan los culpables a fin de que no tengan otra oportunidad de dañar desde las funciones públicas.

El nuevo período legislativo

Con las sesiones de esta semana termina el primer período de sesiones extraordinarias de la Legislatura Provincial, convocado por el Poder Ejecutivo y, prácticamente, comienza el segundo, de acuerdo a los términos del decreto dado a publicidad el lunes pasado. Al iniciarse las sesiones extraordinarias, teniendo en vista la brevedad de su término y el cúmulo de asuntos incluídos en la convocatoria, posteriormente ampliada, dijimos que poco podía esperarse de un trabajo legislativo realizado con la premura inevitable para dar fin a la tarea dentro de los treinta días fijados en el decreto. La realidad ha excedido nuestras previsiones. Creíamos, en efecto, que la Legislatura haría poco, y en cambio, no ha hecho nada. Ahí están todavía, pendientes de sanción, la casi totalidad de las aludidas cuestiones económicas e institucionales que el Poder Ejecutivo creyó conveniente someter a la consideración de los legisladores...

No creemos que ésta sea la hora de repartir responsabilidades, pero si indicaremos que el Senado de la provincia es, con su incuria, quien debe cargar con las culpas de un período esterilizado. Sus sesiones han sido escasas y breves. Ha sancionado rápidamente uno que otro proyecto, y ha dado sanción definitiva a muy pocas leyes. Los senadores creyeron que ello importa cumplir suficientemente con su deber, y dejaron deslizar los días de sesiones sin — salvo las naturales excepciones — hacer acto de presencia en la casa legislativa. En la Cámara de Diputados, por lo demás las cosas no marcharon mejor. Hubo, sí, más trabajo efectivo que en el recinto vecino, pero ese dinamismo estuvo lejos de alcanzar el índice de períodos realmente laboriosos.

Mientras tanto, no ha sido sancionado el Presupuesto de la Provincia para el año 1935 y tampoco se han estudiado las leyes impositivas cuyo régimen ha sido proyectado con nuevos cartabones por el Ejecutivo. Esta tarea tendrá que realizarse, necesariamente, en los dos meses que restan del año y la experiencia permite adelantarse a lo que fatalmente ocurrirá: el presupuesto y las leyes impositivas serán estudiados y debatidos en una o dos sesiones trasnochadas y, de acuerdo a los procedimientos estilados en ambas cámaras, ajustándose apenas al plan general que esbocen las respectivas comisiones. La provincia tendrá, así, un presupuesto más.

Si los legisladores reaccionaran sobre las prácticas que han caracterizado la labor de este año y, en un esfuerzo definitivo se pusieran a la tarea de trabajar en los asuntos que tienen a consideración, habrían logrado borrar muchas de las culpas que la opinión pública viene cargando en su haber. Caso contrario, habrán dejado transcurrir un año sin justificar que fueron dignos de la representación que el pueblo les confiriera.

El adelanto de la hora oficial

No se produjeron trastornos en las comunicaciones

Anoche a las 24 horas en cumplimiento del decreto del P. Ejecutivo de la Nación que rige desde octubre de 1932, se procedió al adelanto de los relojes públicos en todo el país.

La circunstancia de ser día festivo el de hoy evitó que este cambio de la hora oficial causara los trastornos consiguientes. La mayor parte del comercio trabajó hasta medio día, pero estuvieron paralizados el puerto, talleres, fábricas, oficinas de las empresas de ferrocarril, dependencias de la administración pública, etc. El tráfico urbano fué también menos intenso que en los días hábiles.

En las estaciones de ferrocarril es donde se notó más el cambio de la hora oficial. Algunas personas tuvieron que esperar largo rato la llegada de los trenes; otras no pudieron emprender viaje por haber llegado tarde. El tren rápido del F. C. Central Argentino, procedente de Buenos Aires, en vez de llegar a las 7.20, entró en la estación local a las 7.55 horas. Varios trenes de los ferrocarriles Santa Fe y Central Norte, llegaron con diferencias de pocos minutos. En el viaje, el personal de locomotoras trató de ganar tiempo.

Los atrasos derivados del adelanto de la hora oficial, no ocasionaron pérdidas de combinaciones entre los ferrocarriles y los mismos con la vía fluvial. Algún tren esperó breves minutos para recibir la correspondencia y pasajeros de otro.

En el Correo sólo causó un atraso en la primera distribución de la correspondencia, pues se inició 40 minutos después de la hora habitual. Se ganaron, con todo, 20 minutos.

El personal de servicio durante la noche ganó una hora que pagará el que esté de turno en la noche del 28 de febrero. Los empleados y agentes de policía, Subprefectura Marítima, serenos en los depósitos, bancos y otros establecimientos, trabajaron una hora menos. Eso fué todo.

Mañana, donde se trabajaba de 6 a 10 y de 14 a 18 horas, como en el puerto, se observará el horario de 7 a 11 y de 15 a 19 horas. El comercio cerrará a las 20 horas o sea a las 19 horas de antes. El público se habituará de nuevo, como ocurrió en los años anteriores, viviendo adelantado una hora, hasta el 1o. de marzo del año próximo.

LEGISLATIVAS

Las sesiones de mañana

Mañana deberán reunirse las Cámaras de Diputados y de Senadores, pero en los círculos legislativos se da como seguro que no habrá número en la primera.

Contribuye a dar veracidad a esos rumores el hecho de que durante la semana no ha sido citada ninguna de las comisiones, no obstante existir algunos asuntos en las carpetas, y se agrega que la sesión fracasará para no discutirse la minuta del doctor Emilio C. Leiva en que se solicita al Poder Ejecutivo que exprese su opinión con respecto a la disposición de la ley electoral sobre convocatoria a elecciones generales en el segundo domingo de marzo de 1935. Esta minuta, de acuerdo con lo resuelto por la Cámara en su última sesión, deberá tratarse con o sin despacho de comisión.

En Senadores han trabajado tres comisiones — es decir, los miembros de la mayoría, porque los de la minoría no concurren — de Hacienda, de Legislación y de Negocios Constitucionales, y han sido despachados diversos proyectos, entre ellos el de reformas a la Ley de Sanidad.

Mañana se reunirán nuevamente las comisiones de Hacienda y de Negocios Constitucionales, y se nos ha informado que tratarán el proyecto del P. E. sobre nulidad de la jubilación del señor Juan Cepeda, y se anticipa un despacho favorable al proyecto del Ejecutivo.

La probable ubicación del Hospital Regional de Llanura

Las exigencias hospitalarias de Santa Fe y de su zona tributaria por las comunicaciones directas

NOSOCOMIOS INSUFICIENTES

Conforme habíase anunciado, ayer por la tarde se trasladaron a los terrenos de la Granja Municipal, el intendente, doctor Manuel J. Menchaca; el director de la administración Sanitaria y Asistencia Pública, doctor M. Bentolila; el director del Hospital Iturraspe, doctor Ramírez; jefe del Dispensario Antituberculoso, doctor Cingolani; doctores Román, González e ingeniero Guerra, director del Departamento de Obras Públicas, con el propósito de elegir el lugar más apropiado para ubicar el Hospital Regional de Llanura que proyecta construir en Santa Fe la Liga Argentina contra la Tuberculosis.

Recorrieron gran parte de los extensos terrenos de la Granja, observando sus características, y como el intendente manifestara que se le había insinuado la conveniencia de que el punto elegido estuviese al costado de una vía de ferrocarril, y en lugar alto y seco, señalaron como punto más apropiado la zona Sudoeste de los terrenos de la Granja Municipal, por donde pasan las vías del Ferrocarril Santa Fe a Las Colonias. Es un punto situado a corta distancia del camino pavimentado a San Justo y a unos 200 metros del cabal del río Salado.

El punto indicado es ideal, a juicio de los médicos que concurrieron, máxime si se tiene en cuenta que la Granja será transformada en un bosque artificial o parque arbolado, según instrucciones dadas por el intendente al Departamento de Obras Públicas, y a las cuales nos hemos referido en edición anterior.

Tiene además la ventaja de las comunicaciones. Por la línea a Las Colonias pasan trenes varias veces al día. El camino pavimentado está cerca. Cuando se hayan levantado las vías en el tramo de la calle 25 de Mayo y boulevard Pellegrini hasta el camino Blas Parera, cerca del Hipódromo nuevo, una avenida diagonal acortará la distancia entre el nosocomio y el centro de la ciudad.

Es de desear que no suceda con este proyecto como con otros análogos, que no pasaron de buenas ideas. Santa Fe necesita aumentar su capacidad hospitalaria porque aumentó la población del municipio y de las localidades que le son tributarias como consecuencia de las comunicaciones directas que a ellas nos ligan. Los pabellones del Hospital Iturraspe siempre están repletos, llegándose al extremo de que suele esperarse que un enfermo muera para ceder lugar a otro que pide cama. Igualmente el Hospital de Caridad está siempre repleto. De las camas gratis del Hospital Italiano, nunca hay desocupadas. Las exigencias hospitalarias de nuestra urbe y su zona tributaria son superiores a la capacidad de sus establecimientos de salud. Por tanto, los proyectos deben llevarse a la práctica, ser obra real a la mayor brevedad posible.

Los muertos por la patria

Se realizarán actos en las escuelas

Conforme a las disposiciones adoptadas por la Dirección de Escuelas, mañana no será feriado para los establecimientos dependientes de la misma; el día escolar será dedicado a recordar los nombres de los ciudadanos que merecieron bien de la patria.

En todas las escuelas se realizarán actos conmemorativos, a cargo de los alumnos de las mismas, en que se expondrán los puntos más destacados de la vida de los grandes hombres del país, en homenaje a los mismos y para ejemplo de las generaciones presentes y futuras.

Dirección de Escuelas

Nombramientos y traslados

La Dirección ha comunicado al Ministerio del ramo, el movimiento del personal realizado por los Consejos escolares; las comunicaciones refiérense al personal siguiente:

Consejo Escolar de Distrito número 293, de Esperanza: designó director de 5a. categoría de la escuela número 316, al señor Juan Breuer.

—El señor Jorge Antony, director de 6a. categoría de la escuela 619, de Cululú, de la jurisdicción del Consejo Escolar número 157, de Santo Domingo, ha sido trasladado a la escuela número 622 de Esperanza, en reemplazo de Breuer.

—El señor Juan Manuel Galindo ha sido trasladado, a su pedido, a la escuela número 319, de Paso Viñal, como director de 6a. categoría en reemplazo de la señora Ana M. O. de Cel, que se jubiló.

Construcción de un edificio

Ha sido elevado a consideración del Ministerio de Hacienda y Obras Públicas, un expediente con la petición formulada por el Consejo Escolar número 178, para la construcción de un edificio destinado a la escuela número 235 de Arminda, con fondos del empréstito. El mencionado Consejo escolar informa que se cuenta con una fracción de terreno y 120.000 ladrillos donados por los vecinos de la localidad.

Censo escolar

La Dirección ha recibido los datos siguientes:

Carmen (General López), 725 niños en edad escolar; Lazzarino (General López), 450; Aarón Castellanos (General López), 208.

La temperatura subió a 30 grados

También hoy persistió el viento Este, observándose el pasaje de nubes que de vez en cuando empañaban el sol. La presión atmosférica se mantuvo en ascenso. La temperatura fué de día de verano.

Según el Observatorio Meteorológico del Colegio de la Inmaculada, la temperatura mínima fué hoy de 14o 8 y la máxima alcanzó a 30 grados a la sombra. El barómetro marcó 63 mms.

Está en Santa Fe el vapor "General Artigas"

Es la primera vez que vuelve después de los sucesos de diciembre del año pasado

Llegó ayer por la tarde a nuestro puerto, con procedencia de Buenos Aires y escalas, la motonave nacional "Gral. Artigas", perteneciente a la Compañía Arg. de Navegación (N. Mihanovich). Trajo 40 pasajeros, cargas y correspondencia.

Dicho buque hacía aproximadamente un año que no venía a Santa Fe; su viaje anterior lo hizo a fines de diciembre del año pasado, con los convencionales de la Unión Cívica Radical que se reunieron para determinar la actitud del partido, y entre los cuales se encontraban los doctores Alvear y Pueyrredón.

A raíz del conato revolucionario del 29 de diciembre, fueron reconducidos a bordo de la motonave, en calidad de detenidos políticos, la mayoría de los delegados que en la misma habían venido, y poco después, escoltado por el aviso "Golondrina", de la Armada, el "General Artigas", se dirigía a la isla Martín García, donde desembarcaron los presos.

Desde aquella fecha no había vuelto a esta capital, el vapor de referencia.

Opinión del Dr. Pueyrredón relativa a la acción del radicalismo

El trabajo no debe ser un derecho teórico

La reciente conferencia del Dr. Honorio Pueyrredón en la ciudad de Córdoba, dió lugar a que se tejieran infinidad de comentarios, acerca del móvil determinante de su viaje. Se llegó a decir que iniciaba su campaña antialvearista, aspirando a convertirse en el jefe del partido.

Sus manifestaciones de adhesión lisa y llana a la política del señor Hipólito Irigoyen no dejó de llamar la atención; e interrogado sobre el particular por un redactor de A.N.D.I. el ex ministro de RR. Exteriores, dijo textualmente:

"El partido no puede tomar otros rumbos que el que inspiró la obra de Irigoyen en el llano y en el gobierno. De modo que mis reminiscencias no han tenido otro objeto que tributar un homenaje al inolvidable repúblico en instantes de gran fervor democrático como el que dominaba la asamblea.

Y con respecto del Dr. Alvear, manifestó: "Mi exposición en Córdoba no se diferencia de los puntos democráticos del Dr. Alvear, con quien me liga una vieja amistad".

Pero lo más interesante de sus declaraciones se refiere a la obra que ha de cumplir el radicalismo. Dijo: "Se impone la acción efectiva, su substanciación en la realidad. El partido Radical debe ir estudiando los problemas sociales y económicos, que las nuevas exigencias universales cambian día a día y proponer soluciones concretas. Yo sostengo, y lo dije en Córdoba, que el trabajo, por ejemplo, no puede ser un derecho teórico. Debe ser efectivo, garantizado por el Estado. Cuando falta trabajo, el Estado debe crearlo. Y si no hubiera fondos, recurrir a la contribución del capital. En un país como el nuestro nadie puede sufrir de desocupación. También abogo por el seguro obligatorio. Repito que mis tendencias no están fuera del programa del radicalismo, sino que adapto su esencia a las reclamaciones de la hora".

CASA GRIS

No hubo movimiento

Se observó estrictamente el feriado de hoy en la Casa de Gobierno; solamente concurrió el doctor Molinas, quien permaneció en su despacho hasta cerca de las 13 horas.

El doctor Molinas estudió algunos asuntos y preparó diversos mensajes que serán enviados a la Legislatura en la próxima semana.

Reunión en Rosario

Se trasladó esta mañana a Rosario el ministro de Hacienda, ing. Alberto Casella, quien acompañado por algunos funcionarios del ministerio, asistirá a una reunión del Centro de Arquitectos de dicha ciudad, en que se discutirán los detalles finales del plan de construcción de edificios escolares.

Mañana regresará el ing. Casella a esta capital.

—Anoche partió para Candioti el ministro de Gobierno, doctor Abel Furno.

Las partidas para el dragado en el tramo Rosario-Santa Fe

Un telegrama de la diputación nacional radical santafesina

La Bolsa de Comercio se dirigió días atrás a los miembros de la diputación nacional santafesina, con el fin de interesarlos en que apoyaran decididamente la inclusión de una partida de quince millones de pesos solicitada por la Dirección de Navegación y Puertos, parte de la cual se destinaría a la adquisición de dragas y elementos para mantener el calado necesario en el tramo Santa Fe-Rosario y otras obras relacionadas con el puerto local.

En nombre de los diputados radicales, el doctor Héctor S. López ha enviado a la Bolsa de Comercio, en respuesta a aquella solicitud, el despacho siguiente:

"Diputación radical santafesina ha iniciado conjuntamente gestiones, ante miembros comisión presupuesto para que proyecto plan dragado puerto, sea una realidad, lo mismo que inclusión partidas que reclaman ciudades y poblaciones de nuestra provincia y que oportunamente se conocerán en detalle, de la misma manera que las gestiones llevadas a cabo ante Poder Ejecutivo. No dudamos que justa aspiración fielmente interpretada por Vds., será debidamente satisfecha."

TITULOS DE ESTADO Y EL AHORRO PUBLICO

Eugenio Vogt

Nuestro joven país está entrando, poco a poco, en la vía de la relativa independencia financiera, no tanto por voluntad propia sino, más bien, por la necesidad, como consecuencia de las duras lecciones que ha recibido respecto a préstamos tomados en el extranjero, durante la última crisis mundial y local, que parece ya en camino de atenuarse.

Por títulos de Estado entiendo calificar a todas las obligaciones contraídas por cualquier Estado autónomo en forma de empréstito, representadas por títulos al portador, por sumas unitarias y múltiples, al alcance de todos los bolsillos, en los cuales deben figurar las leyes que autorizan su emisión, los tipos del interés y de las amortizaciones establecidos, el vencimiento de los cupones y del rescate parcial y final de la deuda, y además las firmas responsables del Estado emisor, con la fecha de la creación del empréstito.

Gran abundancia y baratura de dinero es, generalmente, consecuencia de crisis comercial e industrial, como al inverso su carestía, en tiempos normales, es signo infalible de prosperidad económica. En los momentos de la gran fiebre especulativa en Estados Unidos, hace pocos años, se ha pagado por préstamos diarios entre 50 y 60 o|o y en algunas ocasiones hasta el 100 o|o de interés anual, y actualmente, debido a la asombrosa inactividad y la desconfianza general, el dinero diario (calimoney) vale 1 o|o y se descuentan pagarés a 90 días al tipo de 11|16 por ciento anual.

Es un fenómeno muy corriente que el clamor popular para efectuar obras públicas, es siempre mayor en tiempos de crisis, pues los obreros y empleados que quedan sin trabajo, necesitan pan y ocupación. Es tal época también la más favorable para emprender económicamente obras públicas productivas, pues el dinero abundante y barato permite la emisión, en buenas condiciones, de títulos de Estado, que constituyen el refugio de los capitalistas, ávidos de colocar a un interés razonable sus sobrantes o los restos que la liquidación de sus varias inversiones especulativas y expuestas a riesgos, les han dejado.

Tal situación es la que prevalece en la actualidad en nuestro país. El dinero es muy abundante, relativamente barato y no es requerido sino en escala muy reducida, por actividades industriales, comerciales, u operaciones en bienes raíces. Depositado en Caja de Ahorros, sólo produce entre el 2 y 3 o|o de interés anual, tipos tan bajos como no los he conocido desde mi llegada a estas playas hospitalarias.

Convendría, pues, que se hagan tentativas para emprender obras públicas productivas, y para alcanzar tan noble y útil finalidad, será necesario vencer, en primer término, la aversión de nuestro público ahorrador contra la adquisición de valores del Estado.

Un empréstito realizado en moneda extranjera, es siempre aleatorio y lleno de riesgos, y mientras no haya una moneda internacional, de valor fijo y estable, es conveniente efectuar nuestros empréstitos en nuestra propia moneda.

El dinero extranjero es bienvenido siempre que se tranforme en argentino al invertirlo por cuenta de los dueños, en empresas inmobiliarias, industriales, comerciales, o en otras actividades, pero no en obras del Estado, ni mucho menos para cubrir déficit resultantes de una administración pública imprudente e imprevisora.

Cabe mencionar aquí que los acreedores extranjeros no aprecian siempre a iguales valores el crédito del país deudor. Tenemos un ejemplo palpable de ello en la reciente realización de un empréstito de conversión argentino, en Londres, que fué emitido al tipo de 93 1|2 o.o, con un interés del 4 1|2 o|o y una amortización acumulativa del 1|2 o|o anual, el cual fué cubierto en pocos días. Mientras tanto en Nueva York, nuestro Crédito Argentino del 6 o|o se cotiza a tan solo 58 1|2 o|o, y el empréstito de la provincia de Córdoba, del 7 o.o y 3 o.o de amortización acumulativa, con vencimiento en el año 1942, se puede adquirir al 70 o|o. Se trata de valores cuyos servicios siempre fueron cumplidos religiosamente, de modo que, mientras Estados Unidos estiman que merecemos crédito al 6, 73 o|o y Córdoba al 10 o|o, Inglaterra nos acuerda un tipo de 4.80 o|o.

Como novedad en nuestro país, en horas muy oscuras para nuestra economía nacional, se ha lanzado en público, hace dos años, el llamado "Empréstito Patriótico", con un resultado que fué calificado de fracaso, mientras que a mí me parecía altamente satisfactorio, dada la poca costumbre nuestra de invertir dinero en títulos, y considerando, además, la extrema desconfianza de nuestros capitalistas por la situación política y económica del país en aquel entonces, al salir de una revolución.

Las subscripciones al empréstito fueron, realmente, obra de patriotas, a opinión de ellos, pues creían sinceramente, que ese dinero estaba expuesto a perderse y que resultaría más bien un donativo. Pero luego resultó que este empréstito había permitido poner nuestra casa en orden, pagar a nuestros acreedores, hacer circular una buena cantidad de dinero, y tuvo la virtud de reanimar el comercio y la industria.

Al año de su emisión al tipo de 90 o|o, con un interés del 6 o|o, los títulos del Empréstito Patriótico, cuyas cotizaciones habían bajado hasta 80 o|o debido a ventas de los miedosos o apurados, fueron convertidos con gran éxito al interés reducido al 5 o|o, y a pesar de ello se cotizan ahora a 95 o|o, o sea un 5 o|o más que su precio de emisión. En presencia de tales hechos, nadie va a negar que el fracaso imaginario inicial, se ha transformado en el más grande de los éxitos.

Ultimamente las provincias de Santa Fe y de Córdoba hicieron también una emisión pública de títulos, con un éxito que, pocos años atrás, no se hubiera creído posible.

En el interés de nuestro futuro desarrollo, conviene fomentar entre el público que ahorra, el amor al título nacional y provincial. Debemos librarnos de la idea de que al comprar tales valores, regalamos dinero; que lo prestamos a ajenos, cuando, en realidad, lo prestamos a nosotros mismos, a buen interés, pues el Estado somos nosotros. De nosotros depende que vayan al Gobierno solamente personas dignas de nuestra confianza y respetuosas de sus propias y de nuestras obligaciones.

Sin dinero, no hay obras públicas, ni progresos posibles, y sin un cumplimiento escrupuloso de las obligaciones contraídas, no hay dinero, ni confianza.

Ningún extraño comprenderá que, existiendo en nuestra provincia en la actualidad depositados en Caja de Ahorros arriba de 200 millones de pesos, o sea más de ocho veces la totalidad de la deuda interna de nuestra provincia, a un llamado del gobierno no se haya suscripto por lo menos diez veces la pequeña suma solicitada, considerando, especialmente, que los títulos emitidos rinden arriba del 7 o|o, mientras que en Caja de Ahorros no se obtiene más que el 2 y 1/2, término medio.

El observador ajeno a nuestro ambiente, creerá que tenemos desconfianza, y, sin embargo, este no es el caso. La poca cooperación se explica por una falta de costumbre, por la poca familiaridad del público con el manejo de títulos, estos valores muebles que procuran a sus dueños, además de muchas otras que no deseo enumerar, las principales ventajas siguientes:

1.o: Son al portador, fácilmente manejables, y pueden llevarse adonde uno quiera tenerlos.

2.o: Pueden encerrarse en Cajas de Seguridad, a la única disposición del propietario y al abrigo de ojos indiscretos.

3.o: Para cobrar los intereses basta separar los cupones y canjearlos en el acto por efectivo, en cualquier Banco del mundo.

4.o: Para venderlos, no se requiere la intervención de ningún escribano ni ninguna de carácter judicial, ni formalidad burocrática alguna, ni han de pagarse gastos, contribuciones, honorarios, etc., así como tampoco debe esperarse mucho tiempo para cobrar el producto. Basta presentar títulos por la cantidad de dinero que se desea realizar, en cualquier Banco, y ordenar la venta en la Bolsa, lo que no origina trastornos, ni gastos de significación.

5.o: En caso de apur[o], no hace falta vend[er]los. En pocos minutos [...] negociar con los Banco[s ...] tamo a base de caución [...] el que se acuerda gene[...] tipos de intereses más [...] los habituales para c[...] tales garantías.

6.o: Para cobrar [...] amortizaciones, no ha[...] des, ni disgustos que a[...] los deudores, quienes [...] mente se transforman e[n ...] cuando se les pide el cu[...] de sus obligaciones.

Entrando más en nu[...] tumbres, la adquisición [...] de Estado, por sí solo [...] mando en los mismos [...] mercado, cuyo desenvol[...] del interés de todo gobie[rno ...] y cuidar como a su pro[...]

Los antecedentes d[...] país, en cuanto a cump[...] sus compromisos finan[...] muy honrosos y deben i[...] na confianza. Habiendo [...] y amplio mercado, la [...] de títulos de Estado e[...] y más en los hábitos d[...] capitalistas y ahorrant[es ...] ello se habrá dado un [...] hacia nuestra emanci[pación ...] capital extranjero y no[...] encaminado definitivam[ente ...] senda del progreso, de [...] dad y grandeza de nues[tro] país.

Rosario, octubre de 1934.

Movimiento Pol[ítico]

"Comité de Reafirmación [...] goyen"

Con motivo de haber [...] al doctor José Lo Valvo [...] medios internos del radi[calismo ...] el departamento Ros[ario ...] ocupar el cargo de dele[gado ...] mité Provincial, un gr[upo de di]rigentes del "Comité de [...] ción H. Irigoyen", le [...] el telegrama siguiente: "Su triunfo es de la m[...] inspirada espíritu Hipó[lito Irigo]yen. Felicitaciones."

Firmaban el despach[o ...] sos adherentes, encabez[...] doctor Diógenes Antille[...] Toreita, doctores Man[...] ras, Román San Martín [...]

El doctor Lo Valvo [...] con el siguiente:

"Agradezco íntimamen[te ...] ciones expresivo telegr[ama ...] dialmente. — Lo Valvo."

La victoria de Ital[ia en la] guerra

Será conmemorado el d[...] aniversario

El domingo 4 del cor[riente será] celebrado el décimosexto [aniversa]rio de la victoria de las [armas ita]lianas en la guerra eu[ropea. En] esta capital, los festejos [...] preparados por la Asoc[iación Ita]liana de Reduci di Guer[ra ...] organizado el programa [...]

A las 9 horas: Acto [...] los salones de la Socie[dad ...] na Unione e Benevolenz[a ...] so por el vicecónsul ital[iano ...] tor Tito Derchi. Una co[...] "Reduci di guerra" depo[...] corona de flores en la [...] cordatoria de los muert[os en la] guerra, existente en el [...] Hospital Italiano.

A las 12: Banquete de [...] vidad italiana, en los [...] la Unione e Benevolenza.

A las 17: Baile en ho[...] familias asistentes.

Las tarjetas para el b[...] baile pueden ser retirad[as en la] secretaría de la entidad [...] de Mayo 2349, U. T. 33[...] 15553.

La bajante del rio [...]

El descenso de las agu[as del] Paraná se acentúa nu[...] favorecido por el descens[o del] Paraguay.

Las alturas hidromé[tricas de] hoy y sus observacion[es ...] ayer, son: Corrientes: 0 [...] cero, bajó 5 centímetros; [...] té: 0.18, íd. 6; Ituzaingó: [...] jó 3; Posadas: 0.08, íd. 6 [...] Aguirre: 1.96, bajó 29 cen[tímetros].

En Santa Fe baja desp[...] perándose que se estacion[e ...] de breves días.

Río Paraguay: Form[osa ...] metros; bajó 4 centímetr[os].

Aun cuando esta baj[ante se] acentúa día a día, es de [...] que el río no descenderá [...] nuestra jurisdicción como [...] en septiembre último.

Campaña contra los ruidos parásitos

La Oficina Radio - Eléctrica Municipal, prosigue su campaña contra los ruidos parásitos que perturban las recepciones radiotelefónicas.

En los últimos días ha emplazado a los propietarios de motores, ventiladores, aspiradores, enceradoras, timbres, etc., de varias manzanas del centro de la ciudad, para que les coloquen los dispositivos correspondientes.

Los propietarios emplazados se domicilian en las siguientes manzanas:

Calles Mendoza, Primera Junta, 1o. de Mayo y 4 de Enero; Urquiza, Francia, Mendoza y Salta; 1o. de Mayo, 4 de Enero, Mendoza y Salta; 4 de Enero, Urquiza, Mendoza y Salta.

En caso de no dar cumplimiento se les aplicarán las penalidades establecidas en la ordenanza respectiva.

Realizó un homenaje el Cuerpo de Boy Scouts

Esta mañana a las 9 horas, el cuerpo de Boys Scouts Argentinos tributó un homenaje a la memoria del niño Ovidio A. Ramírez, que fué miembro del batallón, fallecido poco tiempo atrás.

El cuerpo formó frente a la tumba que guarda los restos del compañero desaparecido, y cada buy scout depositó un ramo de flores. En el acto hizo uso de la palabra el teniente coronel Luis C. Perlinger, jefe del regimiento 12 de infantería, quien en una breve improvisación destacó la importancia de la ceremonia cumplida. Finalizó el homenaje escuchándose al secretario de la comisión de fomento del scoutismo, doctor Clementino S. Paredes.

Pasado mañana será estrenado "El espía del zar"

"La espía del zar", película del sello R. K. O. será presentada pasado mañana en el cine Doré.

Un romance amoroso en el fragor de la guerra y las trincheras invisibles del espionaje, drama cinematográfico del que son héroes la bellísima "estrella" Constance Bennett y el celebrado galán Gilbert Roland. Basada en la conocida novela de Jane Murfin, cuyo éxito de librería decidió a los productores llevar su argumento a la pantalla, "La espía del zar" ha exigido la construcción de uno de los más vastos escenarios que se recuerdan en Hollywood.

Referencias a "El Conde de Monte Cristo"

—¡Tome, usted hará de condesa!

Y con estas palabras uno de los empleados del estudio echó unas voluminosas y ricas ropas en los brazos de una dama de porte distinguido que se había detenido a contemplar a un grupo de actores secundarios y comparsas que recibían los vestidos que debían lucir en la película Reliance "El Conde de Monte Cristo".

—Usted perdone, pero yo no tomo parte en la película — aclaró la interpelada con una sonrisa—. Vine sólo a visitar el estudio.

El empleado en cuestión acababa de probar que poseía excelentes cualidades para ser director de repartos, pues la dama no era otra que la condesa Zanardi - Landi, que había ido a visitar a su hija, Elissa Landi quien, con Robert Donat de co-estrella, protagoniza la nueva versión cinematográfica de la famosa obra de Alejandro Dumas que distribuirá United Artists.

El director del D. E. de Artistas Unidos

Se encuentra en ésta, procedente de Nueva York, el Sr. Walter Gould, director del Departamento Extranjero de la conocida productora Artistas Unidos.

El señor Gould viejo amigo de la Argentina, viene acompañado del Director General de esa empresa en nuestro país, Guy P. Morgán, y del señor Enrique E. Zanovello, representante en Rosario.

El viaje de este distinguido cinematografista obedece al propósito de organizar el plan de trabajo para la temporada próxima.

Tres estrenos para esta noche



Emotiva escena de "El último llamado"

En tres salas de estrenos anuncian novedades para esta noche. "El último llamado", que irá en el Empire, "Un amor en la corte de Viena", al Colón, y "Poco amor no es amor" en el cine Belgrano.

La primera es película de Artistas Unidos y los roles estelares están animados por Constance Cummings y Spencer Tracy.

"Un amor en la corte de Viena" está interpretada por Willy Fritsch galán afamado de los elencos U. F. A. En cuanto a "Poco amor no es amor", lleva sello R. K. O. y en ella intervienen Anna Harding y Leslie Howard.

LA CRITICA Y "BOLICHE"

Por ser de interés las opiniones vertidas sobre "Boliche", la producción hispano argentina, que estrenará el sábado el cine Empire y aparecida en los más importantes diarios de Buenos Aires, transcribimos algunas de ellas.

El diario "La Nación": agradable y entretenida. "Boliche" es, por encima de cualquier otra consideración, una película simpática por su carencia de pretensiones, por su sencillez, por el ambiente familiar en que se desenvuelve".

Chas de Cruz publica un artículo, del cual extractamos el siguiente párrafo: "El popular trío de cantantes criollos: Irusta, Fugazot y Demare, debutan en la pantalla con esta divertida comedia musical, llena de buen humor y hermosas canciones".

Por su parte, U. Petit de Murat, del diario Crítica, asegura que "se trata de un film que se ve con agrado... "Lo más ponderable de "Boliche", sin duda alguna, es que su director Francisco Elías, ha conseguido una atractivo ritmo cinematográfico, nada frecuente en películas habladas en castellano. Es así que un tema pueril como el de esos muchachos que se lanzan a la busca de una herencia, cobra interesante relieve y mantiene el interés del espectador, con acertadas notas pintorescas, otras cómicas y algunas sentimentales y emotivas que acusan un excelente sentido de la medida".

"El misterio del cuarto azul" y "El círculo rojo"

En el cine Apolo anuncian para mañana día popular, un gran programa a base de dos interesantes producciones Universal.

"El misterio del cuarto azul", espeluznante producción dramática, llena de emocionantes situaciones, admirablemente interpretada por el notable actor de carácter Lionel Atwill.

"El círculo rojo" por el joven galán Ben Lyon, artista preferido por nuestro público que está secundado por Zasu Pitts.

ESPECTACULOS

PROGRAMAS PARA HOY

EMPIRE THEATRE — San Martín No. 1900 — U. T. 4447; S. T. 13176 — Noche a las 21.30 horas: Canto de cuna, sinfonía tonta; El último llamado, por Spencer Tracy; Mascarada, por Ronald Colman y Elisa Landi. Platea $ 1. — Mañana, familiar: Canto de cuna; El último llamado, por Spencer Tracy. Noche, además: Mascarada, por Ronald Colman y Elisa Landi. Platea $ 1.

BELGRANO — Calle San Jerónimo No. 3105 — U. T. 2602; S. T. 11932 — Noche a las 21.15 horas: Amor trepador; Poco amor no es amor, por Ana Harding, Leslie Howard, Mirna Loy y Neil Hamilton. Volando a Río, por Dolores del Río. Platea $ 0.80. — Mañana, familiar: Amor trepador; Poco amor no es amor, por Ana Harding, Leslie Howard, Mirna Loy, Neil Hamilton y otros. Noche, además: Volando a Río, por Dolores del Río. Platea $ 0.80.

DORE — Calle San Jerónimo No. 2399. U. T. 2056. — Noche, a las 21 horas: [illegible]; Las cuatro hermanitas, con Katharine Hepburn; La fuerza del mal, con George Brent y Fay Wray. Platea $ 0.80. — Mañana, familiar: Variedad, 1 acto; Qué hermosos diablos!, cómica; Prisionero de guerra, con Leslie Howard y Paul Lukas. Noche, además: Dulces cadenas, con Bette Davis y Gene Raymond. Platea $ 0.80.

CINE COLON — Rivadavia No. 2875 — Teléfonos: U. T. 2098; S. T. 19025 — Noche a las 21.30 horas: Metrotone N. 32; Un amor en la corte de Viena, por Willy Fritsch y Trude Marlen; Un disfraz en el [illegible], por Ken Maynard. — Platea $ 1. — Mañana, familiar: Metrotone No. 32; Un amor en la corte de Viena, por Willy Fritsch y Trude Marlen. Noche, además: El secreto de una noche, por James Dunn. Platea $ 1.

AVENIDA — Avenida Freyre No. 2651 — U. T. 4417; S. T. 11193. — Noche, a las 21 horas: Variedades sonoras; King Kong, por Fay Wray y Robert Armstrong; El maravilloso Zandú, por Joel Mc Crea y Fay Wray. Platea $ 0.60. — Mañana, familiar: Platón y su camarada, por Mickey; [illegible]. Noche, además: El rey del aire, por Billie Dove y Chester Morris. Platea $ 0.60.

MAYO — Calle 25 de Mayo No. 3432.— U. T. 2599 — Noche, a las 21 horas: Variedad, 1 acto; Males Dolorosa, con [illegible]; El crimen del siglo, con [illegible]. — Mañana, familiar: Cómica sonora; Melodía en azul, con Charles Ruggles. Noche, además: [illegible]. Platea $ 0.30.

APOLO — Calle Obispo Gelabert 2363. — U. T. 7907; S. T. 10677; U. T. 3832. — Noche a las 21.15 horas: Juanito y el [illegible]; El cautivo del deseo, por Leslie Howard y otras; El precio de una mujer, por Ann Harding y William Powell. Platea $ 0.60. — Mañana, familiar: Variedades sonoras; El misterio del cuarto azul, por Lionel Atwill y Gloria Stuart. Noche, además: El círculo rojo, por Ben Lyon y Zasu Pitts. Platea $ 0.30.

ESPERANCINO — G. Gálvez y Mariano Candioti — U. T. 2801; S. T. 10946 — Noche a las 21.15 horas: Noticiario sonoro; Dibujo sonoro; King Kong, por Fay Wray; El maravilloso Zandú, por Joel Mc Crea y Fay Wray. Platea $ 0.60. — Mañana, familiar: Variedades sonoras; Ya soy Susana, por Lilian Harvey y Gene Raymond. Noche, además: La feria divertida; [illegible]. Platea $ 0.30.

CAPITOL — Empresa: Lombardi y Cía. — S. T. 14235; U. T. 90 — Guadalupe. — Hoy, noche: Variedades sonoras; El paso de de Mary Holmes, con Ben Lyon y J. [illegible]; Melodía en azul, con Charles Ruggles y [illegible]. Platea $ 0.40. — Sábado: Los Damas salvajes, con C. Colbert. — Domingo, matinée: El cantor de los cadetes, con Marlene Dietrich.

Una interesante disertación anúnciase para la semana próxima

"La guitarra", su origen, nacimiento y evolución

Para el 8 del corriente, a las 21 horas, se anuncia en el salón de actos de la "Unión Francesa" una conferencia-concierto a cargo del compositor y crítico musical señor Gadorno Raimondi, quien desarrollará el tema "La guitarra, su origen, nacimiento y evolución".

Programa del concierto

El tema nombrado será desarrollado con la cooperación del profesor de guitarra señor Francisco Gil, quien ejecutará el siguiente programa de concierto:

Primera parte: "Aguado", Estudio en la menor. "Sor" Minuet. "Costes", Allegro en La menor.

Segunda parte: "Tárrega", Sueño. "Sor" Minuet. "Tárrega", Danza Mora.

Tercera parte: "Quijano - Llobet", Estilo. "Prat Domingo", Huella. "Baena Allende", La Chacarera. "Serafino Alfredo" Recitado. "Spreafico Federico" Danza Arabe.

Origen.— Estudio de las dos teorías que sobre el origen de la guitarra se discuten aún hoy, la del laud y la de la crowth. De acuerdo con la "nacionalidad" de los instrumentos, el conferencista las denomina "Teoría Orientalista", (la del laud), y "Teoría Británica", la de la crowth).

Analizará de manera completa, cada una de éstas dos teorías, desbrozando y aclarando cada punto y asignándoles el valor real a cada una, para luego de realizar éste análisis técnico - histórico de las dos teorías, exponer su opinión acerca del verdadero origen de la guitarra.

Nacimiento. — El profesor Raimondi estudiará el panorama técnico instrumental que ofrecía la España Renacentista y su correspondiente neurosis musical tanto en el órden retórico, como en el órden popular. Luego presentará la verdadera cuna de la guitarra, la que según nos dice Raimondi, reside exclusivamente en el seno del pueblo español, siendo ésto, según él, un hecho sugestivo dado el carácter estático de éste instrumento, el que verdaderamente y simple trasluce un alma colectiva difícil de calificar realmente, si de española o criolla. Realizará también un estudio estético de las fases que en este sentido nos puede ofrecer la guitarra; especialmente, la herencia espiritual que el pueblo español haya legado al americano y al argentino en especial.

Evolución—Raimondi, retrotraerá a la Teoría Orientalista y lo que significará establecer como punto de partida al instrumento asirio laud, para luego seguirlo en su trayectoria de emigración por los pueblos de Africa, Europa y en especial de la España Medieval.

Una vez de presentar ésta inmigración del laud en España y de estudiar a sus agentes, los árabes y mozárabes, entrará a estudiar el nacimiento y la evolución de la Vihuela, desde su nacimiento hasta su perfección para acompañarla en su impulso creador de la guitarra.

Llegado a la vihuela perfecta, la guitarra primitiva, la seguirá en su vasta y lenta evolución hasta el estado de la guitarra contemporánea, que todos conocemos.

El profesor Raimondi nos ofrecerá un vasto y completo análisis técnico - estético, de las diversas formas musicales que para la guitarra se han elaborado hasta el presente, como ser; la Canción, el Romance, el Ricercare, el Moctetus, las Diferencias, el Rondello, el Villancico, la Fantasía, etc.

La guitarra en América.— El conferencista, en su disertación, dedica especial atención a la vida que la guitarra ha tenido en América y sobre todo en nuestro país.

Estudia la manera como se introdujo en América y muy especialmente en la Argentina. La guitarra en manos populares criollas. El primer guitarrista culto y de escuela que llegó a América. Los primeros guitarristas argentinos de escuela. La guitarra en poca de la Restauración. La guitarra en manos de nuestro gaucho. La guitarra y nuestros próceres. La guitarra y los ejércitos de la Independencia. La guitarra: nuestros más grandes poetas y la característica del "doble lirismo", de éstos. Primeros concertistas de fama mundial que visitaron América y en especial nuestro país. Don Domingo Prat, la importancia de su grande y fecunda obra. La "neurosis guitarrística" argentina, en especial de la ciudad de Buenos Aires.

Los más grandes clásicos de la guitarra. — Para concluir con la parte clásica de la guitarra, el profesor Raimondi, realizará un estudio bibliográfico, biográfico y estético de los más grandes genios de la guitarra, como ser: Arcas, Sor, Aguado, Tárrega, Costes, Llobet, Segovia, Pujol, Carulli, Carcassi, Bermudo, Iriseño, Sáenz, etc.

A Eddie Cantor, el cómico de los ojos enormes, le llaman desde hace años "Punillo"

Un mote canino que le regaló su esposa cuando era actor de variedades

Marjorie Cantor, hija del celebrado cómico, ha escrito las líneas que siguen a continuación. Son revelaciones intrascendentes si se quiere, pero interesantes, sobre la vida de quien nos ha divertido con producciones como "Torero a la fuerza", "Diviértase", "Escándalos romanos", etc.

No porque yo sea la hija de Eddie Cantor vayan ustedes a creer que ser su secretaria es trabajo fácil. Tiene sus ratos divertidos, no lo niego, mas es simplemente trabajo, y a veces bastante duro. Yo me encargo de sus entrevistas, convengo las que les interesan y doy excusas a aquellas de quien no quiere saber nada. En esto es en lo que despunto más, pues sé muy bien, al menos mejor que podría saberlo cualquiera otra muchacha, las personas en quien papá está interesado.

Toda su correspondencia pasa por mis manos, tanto privada como de negocios o admiradores. Yo cuido de archivar sus canciones. También llevo un archivo de chistes y anécdotas. Esto último es muy importante, pues requiere cierto conocimiento de lo que hace que un chiste pueda ser mundialmente popular.

Cada correo nos trae un nuevo surtido de canciones y argumentos de películas, que envían a papá toda clase de novelistas, compositores y autores. Asombraría a ustedes el saber las tretas q' a veces emplean ciertas personas para conseguir que papá interprete sus creaciones. Un día estaba tecleando en la máquina cuando entró en la oficina un joven desconocido. Acorralando al apoderado de papá cuyo escritorio está contiguo al mío, trató de hacerle aceptar un manuscrito.

—Tenga la seguridad que el Sr. Cantor le daría cuando menos una ojeada — insistió el visitante. — Su hija Marjorie y yo somos íntimos amigos, y sólo por consideración a eso se prestará a leerlo.

No tuve el corazón de decir al atrevido mozo que la Marjorie de quien se decía amigo, estaba allí, a dos pasos de él. Hubiera sido demasiado cruel.

Luego hay los fanáticos por adquirir alguna prenda o recuerdo del ídolo de su devoción. Algunos quieren un botón, otros prefieren una corbata vieja, otros autógrafos. Papá dedica una hora todos los días a firmar retratos. Una vez, estando él fuera de la ciudad, me tomé la libertad de imitar su firma en un retrato que le pedía una pequeñuela. Poco tiempo después la niña escribió dando las gracias, y diciendo que su maestra de caligrafía le había dicho que la firma del retrato denotaba que su autor era un hombre cariñoso, de excelente carácter y familia numerosa.

Es muy interesante observar a papá enfrascado en su trabajo. En estos días actúa en la ya casi terminada "Kid Millions", producción para Samuel Goldwyn. Papá se apuró mucho al principio por el título de la película. Siempre suele ser él quien sugiere más títulos para sus producciones. Esta resultaba algo difícil de titular porque la acción pasa en una infinidad de lugares. Alguien sugirió el título "El Hijo del Jeque", mas no fué aceptado porque podía violar la memoria de Rodolfo Valentino. Al fin se decidió llamar a la nueva cinta "Kid Millions", y desde entonces papá, olvidando ya sus preocupaciones al respecto, trabaja alegre e intensamente en la obra.

Tengo que hacer público que, bajo todo punto de vista imaginable, Eddie Cantor es un bonísimo patrón. Mas todavía es mejor como padre. El no pasa tanto tiempo con nosotras como otros padres; debido ello, naturalmente, a las exigencias de su profesión. Quizá es por eso que lo considero y tengo en él tan sincero amigo.

Sin embargo, aun cuando nos separa una distancia de cinco mil kilómetros, sigue estando a nuestro lado. Nos escribe cartas [illegible]. Todas llenas de sabios consejos, y redactadas en el mismo tono con que nos habla. A veces me entran deseos de coleccionarlas para publicarlas algún día. Son interesantísimas. Si llego a [illegible] cartas, titularé, el libro "Punillo".

Suena a algo cómico, ¿verdad? Mas es un nombre lleno de sentimiento para la familia Cantor. Es nuestro mote para papá. Fué mamá quien se lo dió. Hace años, cuando papá trabajaba en variedades, figuró por algún tiempo en el mismo programa un número de perros amaestrados. En el grupo había un diminuto perro de raza mexicano. Se llamaba Punillo. Tenía una cara larga, muy delgada y unos grandes ojos pardos. Parecía enormemente a papá. Y desde entonces lo llamamos "Punillo".

Los matinées de mañana

CINE DORE — A las 14.15 horas: [illegible], con George Arliss; [illegible]; Dulces cadenas, con Bette Davis [illegible] Raymond. Platea $ 0.20.

CINE AVENIDA — A las 14.15: Platón y sus camaradas, por el [illegible]; El rey del aire, por Chester [illegible] Billie Dove; Cómica. Platea $ [illegible]

CINE ESPERANCINO — A las 14.[illegible]: Noticiero sonoro; La feria divertida; [illegible], por James Dunn; Pecos [illegible] por Victor Jory y Sally Eilers. Platea $ 0.20.

"Melodía en azul" será exhibida mañana en el cine Mayo

Para mañana se ha programado en el cine Mayo la película que lleva el título de "Melodía en azul" interpretada por Charles Ruggles y Greta Nissen.

"Melodía en azul" es un film de los más vistosos presentados en la temporada. Lindas canciones, notables aciertos fotográficos y un sinnúmero de mujeres bonitas.

Técnica y artísticamente, es esta una película superior.

El sábado será estrenada "Dra. Mónica"

La encantadora e inteligente Kay Francis aparece en el rol del título, secundada por Jean Muir y Warren William.

La encantadora e inteligente Kay Francis aparece en el rol del título, secundada por Jean Muir y Warren William.

Difícil resultaría describir "Dra. Mónica". Es un drama pasional pero tan subordinado en este aspecto a las emocionantes incidencias de la trama, que aquel sentimiento pasa al segundo plano. El asunto además está absolutamente libre de vulgaridades, tanto en lo que se muestra como en lo que se sugiere. La protagonista es una doctora en medicina pero tampoco hay en la obra innecesarias alusiones a su profesión.

Esta película será presentada el sábado en el cine Apolo.

Pasado mañana "La isla del tesoro"



Momento en "La isla del tesoro" película que será estrenada el sábado en el cine Colón

Cuando treinta y cinco millones de personas han leído la misma novela, formándose cada cual una idea diferente acerca de los personajes, de los lugares en que se desarrolla la historia, del vestuario, etc. el hombre que se compromete a llevar a la pantalla obra de tal naturaleza, echa sobre sus espaldas una labor de titanes.

La novela en cuestión es "La isla del tesoro", famosa obra de piratas que se debe a la pluma del célebre escritor Robert Louis Stevenson y el hombre que se propuso trasladarla al celuloide es Víctor Fleming, que acaba de dirigir con extraordinaria habilidad esta versión cinematográfica en los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, cinta que conoceremos el sábado en el cine Colón.

Fleming, de quien recordamos obras como "Tierra de pasión" y otras producciones, explicó recientemente las singulares circunstancias que obligaron a cuantos cooperaban en la película a esmerarse en su trabajo, para que, ni un sólo detalle dejara de ser auténtico.

"La responsabilidad que contraía ante un número tan crecido de lectores, obligó a John Lee Mahin, que hizo la adaptación a la pantalla, a seguir fielmente el espíritu de la obra, al extremo de conservar casi intacto el diálogo original y la descripción de los hechos — dice el director — de manera que cuando leí las instrucciones a Wallace Beery, Jackie Cooper, Lionel Barrymore y demás miembros del reparto, estaba repitiendo lo que Stevenson había escrito. A decir la verdad, esto no es una versión cinematográfica, sino la obra misma, tal como la concibiera su autor".

Temas de ahora ::

LA PANTALLA Y LA CRITICA

Mario Gromo, uno de los críticos cinematográficos más autorizados de Europa, trata en "Revista Internacional de Ciencia Educativa", publicación de la Liga de las Naciones, un tema interesante que nombra "La pantalla y la crítica". La importancia del artículo, que expone un asunto de permanente actualidad, hace que lo reproduzcamos.

"El distribuidor de films y el empresario de cinematógrafo conocieron hace algunos años una hora de gran alegría. Los diarios decidieron consagrar al cinema una sección fija igual que al teatro, ni más ni menos. El diario diría algo de cada film sin que costase un céntimo al distribuidor ni al empresario. Estos señores se guiñaron el ojo y se estrecharon la mano en señal de acuerdo.

"Pocos días después, cuando los críticos hicieron su aparición en el vestíbulo del cinema, una brisa de idilio se notó en la atmósfera y ante las taquillas. Para estos señores, los críticos de los diarios no podían ser más que periodistas y los periodistas no podían ser diferentes de los que ellos mostraban en la pantalla: gentes que entran en los salones con el sombrero puesto, escupen en las alfombras, hundiéndose en los sillones con los pies sobre la mesa entre un vaso de whisky y un cenicero, marchándose después de haber embolsado un sobre con cincuenta dólares para ir a escribir entre cuatro teléfonos y en mangas de camisa una página entera de terribles revelaciones sobre las cartas de amor que el gobernador Smith escribió a la pobre Billie.

"Pero, de semana en semana, el distribuidor y el empresario se desencantaron. Si el film era feo, los periódicos decían que era; si era mediocre, decían que era mediocre, y si no valía nada, lo decían también. Pero, ¿qué bromas eran aquellas? Miradas llenas de rencor acompañaban desde el vestíbulo a la sala de espectáculos a los que habían cometido la falta imperdonable de decir lo que en conciencia pensaban de los films; y, sin embargo, nuestros buenos comerciantes de films que se sentían ofendidos de su "mercancía" no se encontraban en condiciones muy diferentes de esos otros comerciantes que son los empresarios de teatros. Pero para estos últimos, entra en juego la costumbre, hija de una vieja tradición de varias decenas de años, que les hace considerar la crítica como una desconocida que puede figurar tanto en el activo como en el pasivo de su comercio.

"Han pasado algunos años y muchos comerciantes de films no han llegado todavía a comprender que un crítico no es ni un intruso, ni un energúmeno, ni un derrotista. Una crítica desfavorable causa un serio perjuicio a la mercancía film; de acuerdo. Pero, ¿por qué empeñarse en hacer comercio con esta mercancía? Si estos señores hicieran comercio con zapatos o con bujías esteáricas, ningún diario pensaría en crear una sección para juzgar la calidad de sus zapatos o de sus bujías. La crítica interviene y debe intervenir ante la pantalla porque la mercancía film expuesta al público influye inevitablemente en el gusto y en las costumbres y penetra muchas veces en los dominios del arte y de la cultura.

"Su influencia grosera y sutil, brutal y atractiva, en el espíritu de las muchedumbres crea la necesidad de un juicio exacto e inmediato, fruto de un espíritu bien informado. Un film malo puede pervertir el gusto más de lo que lo pueden hacer diez, cien libros malos. Estos pueden quedar ignorados y amontonados con los invendidos en la trastienda de la librería; el film posee todos los encantos, absolutamente todos, del espectáculo, de un espectáculo que tiene la mayor difusión y la más inmediata, que puede hablar lo mismo al sordo que al iletrado y poseer al espectador con una obsesión visual a veces más durable que los efectos del discurso más altisonante.

"El cinema, con un rico pasado muy significativo, va hoy hacia un porvenir todavía más rico en promesas; atraviesa un período de desorientación y de tanteos, gris y fecundo, penoso e interesante. Quien sienta que la crítica es algo más que una crónica banal, debe contribuir tenazmente en la medida de sus fuerzas, por modestas que sean, a que este período pase lo antes posible. Considerar la crítica como un enemigo es un absurdo cuando se trata de un crítico que ha expresado seriamente su juicio, que ha hecho su deber.

"El ambiente y la atmósfera de un cuento filmado, el estilo de un intérprete, el sello original que un director de escena puede dar a su obra, son todos elementos indiscutibles y todos contribuyen a la existencia de lo que entre las artes escénicas se debe y se puede llamar con razón "el arte cinematográfico". Sólo este arte es el que nos interesa y él debe interesarnos y no la industria y el comercio del celuloide impresionado: este arte es el que debe interesar a todo crítico consciente de la utilidad de su modesta labor."

"La pasión de Virginia Winters"

"La pasión de Virginia Winters" es una de las novedades R. K. O. (Radio Pictures), que la Cía. Comercial Radiolux estrenará el sábado en la sala del cine Belgrano.

Se basa este intenso drama en la célebre novela de Louis Bromfield, que lleva el mismo título del film. Fué dirigido por Alfred Santell. El papel central ha sido creado por Ann Harding, la delicada estrella de tantos éxitos cinematográficos. Ann Harding, con su reconocida capacidad emocional, era la actriz indicada para desempeñar el rol de Virginia Winters, la mujer cuyo nombre repiten millares de lectores del mundo entero, como si en realidad hubiera existido.

Y esto sucede porque andan muchas Virginia Winters por el mundo, muchas mujeres que se ven injustamente odiadas por la sociedad, incapaz de comprender el sentido de sacrificio que ellas ponen en una pasión, a la que entregan su vida entera.

Junto a Ann Harding reaparece el simpático galán John Boles, quien con la actriz nombrada, constituye una pareja ideal.

El importante reparto de "La pasión de Virginia Winters" incluye a Hellen Winson, Betty Furness, Frank Alberston, Molly O' Day, Ben Alexander y otros actores muy conocidos.

Crónicas de Cinelandia ::

Robert Montgomery y sus mil faisanes

Por Ramón Rivero

—Entiendo que en Hollywood lo han bautizado a usted "el caballero labrador"...

—¡Sí... sí! — contesta Montgomery con esa peculiar risa suya que más que de los labios parece brotarle de los ojos — ¡En Hollywood lo bautizan a usted en una esquina y lo vuelven a bautizar en la otra!... Al principio me llamaban "Poeta y Aldeano". Pero protesté enérgicamente...

—¿Por lo de aldeano?

—No. Por lo de poeta... Entonces me rebautizaron "el caballero labrador".

—¿Y está usted satisfecho con el nombrecito?

—¡Satisfecho y orgulloso! Mire usted: ser caballero es un arte, y ser labrador es un arte también. Graduarlo a uno de las dos cosas al tiempo, es como darle un doble título de honor.

—Muy merecidos ambos...

—¡No, hombre, no! Yo opino que en ambas artes soy un novato. Sin embargo, anticipándome a lo que usted galantemente va a decirme, convendremos en que no estoy tan mal como caballero... ¡Mas como labrador, amigo mío, no sólo soy un novato, sino una solemne pifia!

—¿Pero no es usted dueño de una granja...?

—¡Sí, señor!

—¿Y no dice que le gusta el campo con delirio...?

—¡Sí, señor!... Pero nada de eso significa que sea labrador. Soy un mero amante de la tierra, de los árboles, del agua, de la caza... de todo lo que sea estar en contacto con la naturaleza. Tengo una finca de campo, porque desde niño soñé con tenerla. ¡Pero nada más, mi amigo, nada más!

—¿Y dónde tiene usted su granja?

—¡Oh! Muy lejos de la "fastuosa Cinelandia", como dicen ustedes los escritores. En el condado de Putnam, cercano a Nueva York. La compré porque se halla exactamente a cuarenta y ocho kilómetros del sitio donde nací, y a veinticinco de la escuela donde me enseñaron a leer...

—¿Qué extensión tiene su finca?

—Es demasiado grande para un caballero sólo... Tiene cerca de 72 hectáreas, y hace parte de una vasta propiedad rural que mide cerca de 1200 y pertenece a seis familias cuyos miembros son unos tales amigos íntimos, y otros, mis parientes. Formamos allí lo que podría llamarse una colonia de caballeros labradores...

—¿Construyó usted su casa?

—No. La casa estaba esperándome. Por cierto que le tocó esperarme bastante. Imagínese usted que fué construida en 1817. La he reformado por dentro y por fuera, pero respetando siempre su arquitectura general, que es de puro estilo americano primitivo. Salvo dos alas que le hice agregar, la casa ofrece hoy el mismo aspecto que ofrecía hace ciento veintidós años... ¿Es esa la cifra exacta?

—¡Exacta!... ¿Y lo ha hecho muchas reformas a su casa?

—Algunas. Tuve que empezar dotándola de todas las comodidades modernas: agua corriente, electricidad, calefacción, cuarto de baño, etc. Después hice construir un garage y una caballeriza. Luego arreglé un campo con todo lo necesario para la práctica del tiro al vuelo...

—¿Y qué cultiva en su granja?

—Muy poco. La propiedad está casi toda cubierta de bosques, lo que la hace ideal para la caza. Abundan, sobre todo los faisanes... ¡Imagínese usted que el otoño pasado, entre mis vecinos y yo matamos mil...!

—¿Es esa la cifra exacta...?

—¡Exacta! Y tenemos dos arroyos donde se pescan las truchas más primorosas que usted haya visto en su vida...

—¿Pero no hace usted ningún trabajo agrícola?

—¡Ninguno! Ya dijimos que soy un caballero labrador. Tengo dos personas que se encargan de eso. En pequeña escala, por supuesto. Yo no aspiro a sacarle provecho alguno a mi finca en ese sentido... Unas cuantas legumbres y unos cuantos huevos frescos... Con eso estoy feliz. ¡Ah!, olvidaba decirle que tengo un huerto con 72 de los mejores árboles frutales... Sólo que no empezarán a producir sino dentro de diez años. Para entonces queda usted cordialmente invitado...

—Muchísimas gracias... ¿Y puedo hacerle otra preguntita?

—¿Pero aun le quedan preguntas que hacerme?... ¡Es usted admirable!

—¿Va con mucha frecuencia a su granja?

—Todos los años... Catorce semanas libres es condición sin la cual no firmo ningún contrato cinematográfico, y hasta el último minuto de ese tiempo lo paso en mi granja... Y a propósito — agrega el joven actor alegremente — ¡Ya está cerca esa hora feliz! Tan pronto como acabe en los estudios Metro Goldwyn Mayer las varias obras que tengo pendientes... ¡levanto el vuelo!... Imagínese usted que ya principia el otoño, la primorosa época de cazar faisanes...!

Y Montgomery se queda silencioso, mirando a través de la ventana el horizonte, como si su imaginación viera cruzar por sobre el limpido telón de la tarde, en vuelo multicolor y raudo, sus mil faisanes de este año...

"Una fiesta en Hollywood" irá el sábado al Mayo

Martha Sleeper, Muriel Evans, Florine Mc. Kinney, Marcia Ralston, Claire Myers, Ruth Channing, Paul Broock, Linda Parker, Margaret Connell, Irene Hervey, Gertrude Short y Agnes Anderson debutan en el cine, en la película "Una fiesta en Hollywood", revista multiestelar en la cual actúan además celebridades de la pantalla, la escena y la radio.

"Una fiesta en Hollywood" se estrenará en el cine Mayo el sábado en las secciones de familiar y noche.

"Prisioneros de gue...

La película Warner Br... lleva el título de "Prisio... guerra" interpretada por ... Fairbanks (h.) y Leslie ... será exhibida mañana en ... Boné.

Paul Lukas y Margaret ... se lucen también en "Pr... de guerra".

...traron extraños en 5 puestos del Mercado de Abasto

A raíz de una denuncia por hurto que esta mañana algo después de las siete horas radicó el señor Gregorio Fracanaro, domiciliado en Tucumán 3484, se vino a saber que durante la noche habían entrado extraños en varios puestos del Mercado de Abasto, llevándose objetos de poco valor y escasa cantidad de dinero. Todo hace suponer que lo sucedido es obra de menores rateros, autores ya de hechos similares a los cuales busca empeñosamente personal de Robos y Hurtos dependiente de Investigaciones.

El señor Fracanaro, que alquila el puesto No. 6 del mercado, comprobó esta madrugada al iniciar las tareas, que habían andado personas extrañas. La puerta del escritorio, como así un cajón en el que guardaba un revólver, habían sido violentadas. Además el arma había desaparecido. Disgustado por el contratiempo el damnificado dió cuenta a la seccional sexta que inició inmediatamente averiguaciones. Merced a éstas se vino a saber que habían visitado también el puesto No. 7 del señor José Carpiello, a quien le falta una alcancía que contenía algunos pesos. Al igual que en el caso anterior el o los visitantes habían violentado la puerta del escritorio. En seguida los dueños del puesto No. 5 señores Marino Hermanos, manifestaron que habían notado la desaparición de un pijama de seda y dos llaves luego apareció otra víctima, el puestero José Negretti, a quien le han hurtado una pistola flamante y seis pesos en efectivo, y finalmente el señor J. Almitrani expuso también que le faltaban seis pesos en estampillas.

La seccional 6a. solicitó entonces cooperación a Investigaciones y el señor Armichiardi, Jefe de Robos y Hurtos se trasladó al Mercado de Abasto. Como lo hemos dicho en líneas anteriores no le cabe duda al mencionado pesquisante de que son menores los autores de los hechos y espera dejarlos esclarecidos antes de la noche.

En torno a una noticia aparecida ayer

A raíz de una noticia que apareció ayer en esta sección, hemos recibido hoy la nota que damos a continuación:

"Santa Fe, noviembre 1o. de 1934. — Sr. Director del diario "El Litoral". — SD.

Me veo precisado a molestar su atención relativa a un procedimiento que reputo arbitrario de la comisaría cuarta de esta ciudad, en la que injustamente se ha mezclado mi nombre.

Me refiero al suelto policial "Tiros en la noche", que aparece en la edición del día de ayer, y en la que se hace aparecer al subscripto como actuante en los hechos que allí se indican, lo que es absolutamente falso.

El subscripto no ha tenido, repito, ninguna intervención en los hechos, habiendo tan sólo acudido al lugar donde se efectuó el disparo de armas atraído por la misma detonación, en una actitud corriente y común en cualquier persona. Fué en estas circunstancias que, al acudir la policía para indagar el hecho, con una ligereza reprochable procedió a detenerme, suponiendo el subscripto que lo fuera tan sólo para declarar lo que hubiera podido yo ver u oír al respecto.

Pero mi sorpresa fué grande cuando constaté después que se me asignaba participación de actor, juntamente con una persona — el Sr. Manuel Luna Cabral, — con quien nada tenía que ver, y que tampoco es exacto viviera conmigo como expresa la información policial que critico.

Pienso que la policía debería tener más tacto para discernir debidamente las situaciones en casos como el presente. Mis antecedentes personales deben estar a cubierto de cualquier sospecha y he juzgado por ello oportuno recabar de Vd. un lugar en las columnas de su diario para aclarar los hechos, y de paso censurar el procedimiento arbitrario observado conmigo por aquella comisaría.

Salúdale muy atte.— Pedro Taverna.

En un accidente de tráfico se hirió esta mañana un ciclista

Siendo las 8 horas de hoy, en jurisdicción de barrio Oser sucedió un accidente de tráfico a raíz del cual resultó herido el ciclista Gerardo Garófalo, argentino, de 22 años, domiciliado en Las Heras y 29 Sin Nombre.

Informan las autoridades que, por avenida del Valle hacia el norte, circulaba el ciclista, quien al llegar a la de Torrents se encontró violentamente con el carro de cuatro ruedas guiado por Diego Mansilla, el que domiciliase en barrio San Martín. Garófalo, fué en seguida conducido al consultorio central de la Asistencia Pública donde comprobaron que presenta lesiones en la rodilla derecha y contusiones en la pierna izquierda, que no son de cuidado.

La policía de barrio Oser ha iniciado el procedimiento tendiente a deslindar responsabilidades.

Un inspector de la sección 5a. de policía se accidentó esta madrugada

Minutos después de la una hora de hoy, en jurisdicción de la sección 5a. de policía, sucedió un accidente al que en los primeros momentos le atribuyeron una gravedad que no tiene, del que resultó víctima un oficial de policía que presta servicios en esa comisaría.

El inspector Juan C. Rodríguez salió a la una hora de la comisaría para hacer la recorrida acostumbrada. Montó a caballo e inició la marcha siguiendo sin inconvenientes hasta llegar a calle Avellaneda entre Colodrero y Torrents donde, al mal estado de los terrenos se sumó la escasez de luz.

El oficial Rodríguez no cayó en la cuenta de que en el sitio que iba a atravesar hay un alambrado que escolta las vías del F. C. S. F. abierto en la parte baja el que permite el paso a una persona solamente, y dió contra el tejido de alambre. Jinete y cabalgadura rodaron por el suelo resultando lesionado el policía que fué en seguida conducido al consultorio central de la Asistencia Pública, donde comprobaron que presenta heridas en el rostro. De ese consultorio lo trasladaron al Hospital de Caridad donde quedó internado. Empero, la gravedad que en el primer momento le habían atribuído quedó desvirtuada esta mañana al ser examinado Rodríguez por los médicos del hospital, quienes aseguran que no hay fractura alguna. Debido a ello la víctima fué trasladada a su domicilio, en Barranquitas, donde se asiste. Del suceso se ha informado al juez en turno.

Una bicicleta sin marca ni número

El agente Ruiz, del personal de la tercera, recorría anoche el radio a su custodia y, al llegar por Rivadavia a la de Mariano Comas encontró una bicicleta abandonada. La máquina, que fué entregada en la oficina de guardia de la comisaría donde está a disposición de su dueño, no tiene número ni marca. Se cree que ha sido hurtada y dejada en el lugar por algún ratero temeroso.

Al doblar el tranvía despidió a un menor que viajaba en la plataforma trasera

Un menor de nueve años de edad, llamado Antonio Moreno, domiciliado en Avellaneda 3376, resultó anoche a las 22 horas, víctima de un accidente de consecuencias.

Informan las autoridades que el pequeño viajaba trepado en la plataforma trasera de un tranvía de la línea 1, que circulaba por calle Avellaneda hacia el sur. Cuando el vehículo dobló en la de Ituzaingó, tomó de sorpresa al travieso Antonio, quien cayó al suelo. El golpe fué violento como lo prueban las fracturas que presenta en el brazo izquierdo, a la altura del codo e internas. De la Asistencia Pública, donde fué trasladado a poco de sucederle el percance, fué conducido a su domicilio. Las autoridades de la sección 5a. de policía han iniciado diligencias con conocimiento del juez en turno.

Cuando trataba de atravesar la calle fué embestida

La seccional 5a. de policía ha iniciado diligencias tendientes a dejar esclarecido un accidente del que resultó víctima una niña de siete años de edad, llamada María Azar, domiciliada con sus padres en calle Belgrano 3517.

Según las autoridades, la niña trataba de atravesar la calzada en la esquina de Belgrano y Gálvez, cuando fué embestida por el automóvil guiado por José Román, que se domicilia en Rivadavia N. 3156. A raíz del accidente, la niña resultó herida en la rodilla izquierda, de carácter leve según informan de la Asistencia Pública.

EL DIA DE LOS MUERTOS EN EL SANTA FE ANTIGUO

En las efemérides religiosas de la Iglesia Católica, figura como tradición secular, la conmemoración de los fieles difuntos.

Tiene su origen en los Apóstoles que oraban por los fallecidos y elevaban sus plegarias a Dios, pidiendo el descanso eterno de las almas que habían muerto en comunión con la Iglesia.

El Papa Juan XIX, siguiendo la tradición apostólica, mandó observar la conmemoración de los fieles difuntos en toda la Iglesia universal.

Ninguna otra religión ha dedicado un día especial para este recuerdo propio del corazón humano.

La conmemoración de los fieles difuntos en Santa Fe es la que vamos a recordar, y narrar sucintamente; la costumbre de otros tiempos — hasta fines del siglo XIX — y la práctica habitual de los creyentes, en este día de grandes recordaciones.

*

A las dos de la tarde del día 1.° de noviembre, comenzaban en todas las iglesias de la capital, los dobles y redobles cada cuarto de hora, hasta la oración, anunciando el aniversario que iba a celebrarse al día siguiente.

Durante esa tarde, los sacristanes levantaban en los cruceros de los templos, los túmulos funerarios; cubrían con una cortina negra el altar mayor, y tapaban con géneros oscuros las aberturas y ventanales de las iglesias.

Sobre las tumbas en el interior de las iglesias, se colocaban grandes candelabros y candeleros con velas encendidas; ramos de flores blancas y azucenas de alabastro, y en los enterratorios adjuntos, la gente pobre y humilde se contentaba con llevar una coronita de flores naturales, o un farolillo provisto de una vela de sebo o candileja de aceite.

Amanecía el día 2 de noviembre, y desde muy temprano se oía el tañido de las campanas anunciando, cada media hora, la oficiación de las misas por el descanso de los fieles difuntos.

Es de notar que, desde tiempo inmemorial y merced a una concesión del Papa Paulo III —1540— el sacerdote católico puede oficiar tres misas el día de la conmemoración de los muertos, debiendo aplicar dos de ellas por el descanso de las almas.

A las 9 de la mañana y previo oficio de difuntos, se oficiaba en todas las iglesias una misa cantada de Réquiem, de tres revestidos, llevando éstos ornamentos negros, y después de terminada la misa se cantaba el responso de práctica.

La severidad de la compostura interior de las iglesias, la multiplicidad de velas encendidas en el catafalco, las ánforas en continua ignición, la oscuridad del templo, los cánticos lúgubres y tristes de acuerdo a la liturgia, demostraban a los fieles cuán tristes y recordatorias eran las ceremonias que se celebraban, trayendo así el recuerdo de aquellos que se fueron para no volver, y que solamente las plegarias de los que viven podrían ser trasmisoras ante la omnipotencia de Dios.

Por la noche, en casi todas las iglesias se pronunciaban las oraciones fúnebres recordatorias de este dogma de la inmortalidad de las almas y de los premios y castigos eternos, tan comprensible para el creyente y tan olvidado por el indiferente.

A todas esas ceremonias conmemorativas del día de los muertos, las señoras y niñas de representación social y aun las humildes, concurrían vestidas de negro y los caballeros de la élite representativa, iban vestidos de jaquet o de levita y llevaban galera de pelo. (Es de observar que en aquellos tiempos el luto era muy riguroso; las viudas y las huérfanas usaban unos vestidos y chales de merino negro, y desde la frente hasta las rodillas se cubrían con unos crespones opacos que evitaban se conociera la persona. Los caballeros, esposos e hijos, usaban traje negro, corbata de plastrón de merino cubriendo el pecho, y en el sombrero una cinta de paño negro, que se superponía a la cinta ordinaria del sombrero).

Los parientes y amigos de los que estaban sepultados en los templos hacían guardia delante de sus sepulcros durante todo el día, hasta la caída del sol, y el servicio doméstico de ciertas damas linajudas se encargaba de espabilar y cambiar las velas de los candelabros colocados sobre la sepultura de sus amos.

Terminados los actos religiosos diurnos en las iglesias, los deudos de los que estaban enterrados en los templos quedaban a orar durante las horas del día, pues se turnaban unos a otros, y estos lugares sagrados estaban casi siempre repletos de fieles.

El grueso de la población, los que tenían sus muertos en los cementerios, allí concurrían bien temprano hasta el anochecer. Se presenciaban escenas notables en las necrópolis santafesinas, con motivo de estas visitas anuales.

La gente de campo (de ese núcleo de población disperso entre los pequeños y reducidos pueblos que hace cincuenta años tenía la provincia, y sus estancias), que anualmente concurría a las viejas necrópolis para tributar esos tristes homenajes a sus antepasados, la primera manifestación ostensible que efectuaba era ponerse a llorar a gritos sobre las tumbas funerarias de sus parientes y amigos, y estas manifestaciones espontáneas, muy propias de la época, hacían que otros concurrentes largaran sus lágrimas evocando el recuerdo de los seres allí sepultados.

La misma concurrencia que asistía a nuestros cementerios iba provista de meriendas, pues detrás de un panteón, o debajo de un ciprés, tendíase una manta y allí comían las provisiones que habían llevado, que por lo general eran gallinas sancochadas, o matambres hechos a la criolla, pues les era incómodo volver a sus domicilios, en atención a la distancia que separaba aquéllos de los cementerios.

Pasaban todo el día cuidando las tumbas y los nichos, espabilando las velas de estearina o de sebo, o reemplazándolas por otras cuando aquéllas se concluían.

Delante de los sepulcros, se colocaban los parientes y amigos, y en coro rezaban el rosario y oraciones suplicatorias por el descanso de las almas de los muertos.

Unos cuantos años antes de clausurarse el Cementerio Católico, el presbítero don Vicente Acosta era un concurrente obligado, el día de los difuntos, a aquella necrópolis, y consagraba todo ese día a rezar responsos delante de las tumbas y los deudos que le solicitaban esa ceremonia le daban una pequeña limosna a este pobre sacerdote, que ya en sus últimos años andaba arrastrando los pies, a causa de una parálisis progresiva que desde hacía mucho tiempo había adquirido.

Este mismo procedimiento usaba el presbítero don José Batipoglia en el Cementerio San Antonio hasta que se clausuró, continuando después esta costumbre en el Cementerio Municipal, hasta que monseñor Bonco prohibió estas ceremonias.

Cuántas veces en el Cementerio de Guadalupe, hasta pocos años antes que se clausurara — 1886 más o menos — el canónigo don Severo Echagüe se trasladaba, la víspera del día de los muertos, a la casa de la familia Godoy — propietaria de la Capillita de Guadalupe — para oficiar al día siguiente sus tres misas por los fieles difuntos, y después de terminadas aquéllas, hacía su procesión de ánimas dentro del cementerio y rezaba los responsos litúrgicos delante de los panteones y tumbas. La muchedumbre lo seguía, y con este dignísimo y desinteresado sacerdote, participaba de esas oraciones de súplica por el descanso de las almas.

A la caída de la tarde, y ya puesto el sol, toda esa concurrencia regresaba tranquila y silenciosamente en sus carritos, coches o caballos, y algunos a pie hasta sus respectivos domicilios.

Durante ese día conmemorativo de los fieles difuntos, todo era lúgubre en esta ciudad. Las casas de comercio, por lo general cerraban sus puertas, y en las casas de familia todo era silencio.

Culto piadoso, nutrido de espíritu cristiano, que nos une las almas.

Clementino S. PAREDES

Cayóle un ladrillo en el pié izquierdo y le fracturó varios dedos

Las autoridades de la sección cuarta de policía tuvieron conocimiento anoche, de un accidente sucedido en el interior de la obra en construcción de calle Buenos Aires y Saavedra, por denuncia del capataz de los trabajos señor Sebastián Pizzi, quien expuso que a filo de las 8 horas, en circunstancia que el obrero Juan Laurestein hallábase ocupado en hacer mezcla de uno los andamios le cayó un ladrillo que le dió al jornalero en el pié izquierdo.

Conducido a la Asistencia Pública, comprobaron que Laurestein tiene varios dedos del pie fracturados, por lo que fué trasladado al Hospital Italiano, donde se asiste.

La seccional ha iniciado diligencias tendientes a dejar esclarecido el accidente.

Información de los Tribunales

El feriado de hoy

Debido al feriado del día de la fecha, no han funcionado las dependencias judiciales.

Se encuentran de turno: el juez de Instrucción doctor Salvador Dana Montaña y secretarios Pedro Aldao y Pinasco Zavalla.

El juez concurrió breves momentos a su despacho, en las horas de la mañana, atendiendo asuntos urgentes.

Exhorto en una querella

El juez del Crimen de la 1a. nominación de Rosario dirigió un exhorto al juez en lo civil y comercial de la 1a. nominación, doctor Anadón, secretaría de la Peña, haciéndole saber que en la querella criminal que ante aquel juzgado sigue el Dr. Enzo Bordabehere contra Juan Torres, se ha resuelto solicitar la remisión del expediente Vimo Hermanos convocatoria de acreedores, ofrecido como prueba.

El exhorto será diligenciado.

Pedido denegado

El juez de Instrucción seccional de San Urbano, se dirigió a la Suprema Corte de Justicia solicitando se le provea de un nuevo automóvil.

No se le hizo lugar, haciéndosele saber que sólo la Corte podría ordenar el arreglo de los automóviles que están en uso.

EL CORMERCIO EN LA CIUDAD Y CAMPAÑA

Matrículas de comerciantes—

En la matrícula de comerciantes de esta capital han quedado anotadas estas firmas comerciales:

—Serra Hnos. con domicilio en Venado Tuerto, con almacén y anexos. El capital social es de $ 50.000.

—B. Bignoli y Cía. firma que opera en Timbúes, en los ramos de acopio de cereales, con un capital de $ 50.000.

—Julio Vidaeches y Cía. con domicilio en Santa Fe, que opera en los ramos de tienda, mercería y anexos con un capital de pesos 200.000.

Rehabilitación—

El juez en lo civil y comercial de la 2a. nominación, Dr. Viñas Balujera, por la secretaría Irigoyen, comunicó al Registro G[...] ral que ha sido acordada la [...] bilitación comercial solicitada [...] el señor Félix Nitoli, de esta [...] za. Hace años había sido d[...] rado en quiebra.

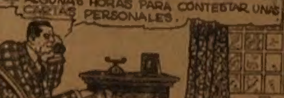
Quiebra—

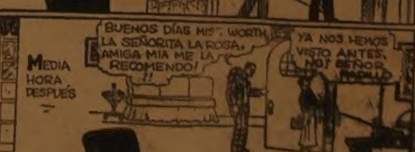
En la quiebra del comerci[...] de esta plaza Daniel Testi e [...] que se tramita en el juzgado [...] lo civil y comercial de la 3a. [...] minación, Dr. Ferrer, secret[...] Ferreyra, el síndico designado [...] tonio Brasso, aceptó el cargo.

SERIE DE WHELAN

LA ARAÑA

EPISODIO 45





Sociales

Dr. Manuel María de Iriondo y señora.—

Procedentes de la Capital Federal y con destino a su establecimiento de campo "Las Mercedes", en la mañana de hoy estuvieron por breve espacio de tiempo en esta ciudad, el Dr. Manuel María de Iriondo y su señora doña María Salomé Freyre.

Los distinguidos viajeros, que fueron saludados por sus familiares, regresarán el domingo próximo a la metrópoli.

Te-bridge.—

La señora Blanca Candioti Cervera de Costa, reunió ayer por la tarde en su domicilio, en un te-bridge, a un núcleo de sus amistades de nuestro medio.

En grato ambiente de sociabilidad la reunión se prolongó por espacio de algunas horas disfrutando los concurrentes de la cálida hospitalidad de los dueños de casa.

Homenaje.—

El personal directivo, docente y alumnos de la escuela que lleva el nombre del extinto caballero don Clemente San Martín, tributarán un sencillo homenaje a su memoria. Este consistirá en la colocación de flores naturales sobre la tumba que guarda sus restos en el Cementerio Municipal.

Para la ceremonia, que tendrá lugar a las 10 horas de mañana, han sido invitados los familiares y amigos del extinto.

Próxima boda.—

En el transcurso del corriente mes será bendecida la boda de la señorita Lydia Iturraspe Rodríguez con el señor Augusto de Iriondo, joven pareja vinculada a conocidas familias de nuestra sociedad.

Dadas las relaciones de ambos contrayentes, dicha ceremonia ha de dar margen a una reunión social de lucidas proyecciones y en su transcurso se han de poner de manifiesto las simpatías que aquellos disfrutan.

Cena danzante de beneficio.—

Ha sido postergada para el 6 de diciembre próximo la cena danzante de beneficio, que organiza la comisión de damas de la Sociedad Dante Alighieri, en ocasión de bendecirse entonces la nueva enseña de la institución.

La comisión encargada de preparar la fiesta, ha dispuesto que ésta se realice en la amplia sala del teatro Moderno, que reune condiciones adecuadas al carácter y proyecciones con que se desea revestirla.

Son motivo de agradables comentarios en la colectividad, los números de danzas típicas que ofrecerá un grupo de señoritas allegadas a la institución propiciante, las cuales se presentarán lujosamente ataviadas con trajes regionales.

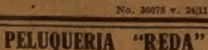
El precio de las tarjetas ha sido fijado en $ 5.00 y pueden solicitarse desde ya, en casa de la señora Italia Alessi de Parodi, Tucumán 2635, U. T. 4198.

La misa del estudiante.—

Crecida concurrencia asistió esta mañana a la misa del estudiante que, auspiciada por la Federación de la Juventud Femenina Argentina, ofició a las 8.30 horas, el Exmo. Arzobispo Mons. Dr. Nicolás Fasolino, en la Iglesia Matriz Catedral.

Las numerosas señoritas asistentes, vestidas de blanco, dieron un carácter singular y emotivo a la ceremonia, terminada la cual se pasó a la casa parroquial de la iglesia, donde fué servido un desayuno y en su transcurso el arzobispo pronunció un breve discurso.

Enviaron delegaciones a la misa: el Liceo Nacional, Colegios de las Hermanas Esclavas, Adoratrices, Comercial, etc.





La colecta del Hospital de Caridad

Continuamos publicando los resultados parciales de la colecta que llevan a cabo las Damas de la Sociedad de Beneficencia, a beneficio del Hospital de Caridad. En la lista de la señora Raquel Brühl de Norman, se anotan las siguientes contribuciones: José Marconetti e hijos, $ 100; Dr. Josué Gollán y Sra., $ 20; con $ 5: Guillermo Cotta y Sra., Angel Stamati y Sra., Dr. José A. Juliá y Sra., Dr. Nicolás Bello y Sra.; con $ 2: Leopoldo Hubeaut y señora, León Garibay y Sra., Horacio Caillet Bois y Sra.; con $ 1: Roberto H. Smiles y Sra., Ing. Juan Kuriger y Sra., M. de Berraz, Lea G. de Macian, Boutilier, Venturini, Olivia P. de Paladini, M. Tissembaum, Cristina B. de Franchino, Della Sala, $ 0.70; con 0.60: M. Pozzi, M. C. Pereda; con 050; J. Peralta, Nélida Tacca; con $ 0.40: Alfonso Bonfanti, L. Peralta, Carmen Fábregas; varios N. N.; $ 2.00. La lista a cargo de la señora Elena Cervera de Candioti, arroja el resultado siguiente: Dr. M. Raúl Pujato y Sra., $ 20; con $ 10: María de Iriondo de Gómez, Dr. Severo A. Gómez y Sra., José Fonso y Sra.; con $ 5: Sr. Manuel Garcilaso y Sra., Dr. A. Ramirez y familia, Dr. Carmelo Piedrabuena y familia, Miguel Virasoro y familia, Amalia F. de Irigoyen, Ignacio Costa y Sra., M. C. L. de Zambrano, Carlos Muñoz, Dora Cullen, doctor Justo Cabal y familia, doctor Francisco H. Caminos, Ramón Doldán; con $ 3: Fernando Mántaras, Camila Livi de Leiva, Mercedes E. de Salva, Esther Ureta de Echagüe, Ernesto Meiners y Sra., Juan Alfredo Arenaza y Sra.; con $ 2: Etelvina Fontes de Crespo, C. H. Lasave, Horacio Guinle, Albino Crespo, Teresa Zucchi de Barrios, Genaro Lassaga; con $ 1: Agustina Coll, Luis Aguilar, Jerónima Costa, Fortuna A. de Cabal, Ana Leiva de Alsina, C. Cappareili, A. L. de Abásolo, Aníbal Pérez del Viso, Manuel Bonaparte, Juan F. Catalin $ 0.50; Josefina F. de Villar, 0.50; M. Lasmoroski, 0.50; con $ 0.30: Nini Dall'Armellina, D. Carloren, M. Gatti; $ 0.40: Blanquita Barco, y Armando Giménez; con 0.20: Luis Doldán Olmedo, Coca Comas, Francisco Gómez; varios N. N., $ 3.05. Total: $ 155.85.

Cumpleaños.—

El 9 del corriente celebrará su cumpleaños la señora Nelly Cullen Gómez de Pinasco, que disfruta de señaladas simpatías en nuestra sociedad.

En tan grata oportunidad la expresada señora recibirá los agasajos de sus allegados y numerosas relaciones.

—El lunes próximo celebrará un nuevo aniversario de su natalicio, la señora Fortuna Aldao de Cabal, dama que en nuestra sociedad disfruta de generales consideraciones afectuosas.

En su domicilio la expresada señora recibirá con ese motivo, las congratulaciones de sus amistades.

Celebrará mañana su cumpleaños la señorita María Isabel Mántaras Galisteo, motivo grato por el cual sus numerosas amigas de nuestro medio le harán presentes sus enhorabuenas.

Celebrará mañana su cumpleaños la señorita María Aurelia Petrina Hertz, que disfruta de simpatías entre sus amistades de nuestro medio. Con este motivo recibirá los plácemes de sus allegados y relaciones.

—El 6 del corriente cumplirá años la señorita Nélly Montpellier Spengler, grato motivo por el cual sus amigas de nuestro medio le presentarán sus saludos.

El 8 del corriente cumplirá años la niña María del Carmen Villar Lorenzatti, grato motivo por el cual se verá agasajada por sus padres y amiguitos.

En ocasión de haber celebrado hoy su cumpleaños la señorita María Esther Gagneten, se vió muy cumplimentada por sus amigas de esta capital.

El lunes próximo celebrará un nuevo aniversario de su natalicio, la señora Sarah Puigjané de Foglia, motivo por el que ha de recibir el saludo de sus amistades de nuestro medio.

Pía Asociación de Animas.—

Mañana, día de difuntos, se realizarán solemnes cultos en la Capilla del Cementerio Municipal, auspiciados por la Pía Asociación de Animas, con sede en la misma.

Los cultos a desarrollarse y que contarán con la presencia de numerosos fieles, son los siguientes: A las 8 horas, misa de comunión general; a las 9.30, funeral por todos los fieles difuntos y por la tarde, a las 17, solemne procesión por el interior de la necrópolis, que será presidida por el Exmo. arzobispo, monseñor Dr. Nicolás Fasolino.

Participación de enlace.—

En conocidos hogares de esta sociedad circula la siguiente participación de enlace: "María Galisteo de Mántaras participa a Ud. el enlace de su hijo Ricardo Domingo con la señorita Noemí Bouvier Samyn, que se efectuará el día 10 del corriente. — Santa Fe, noviembre de 1934".

Invitaciones.—

La Cofradía del Apostolado de la Oración de la Parroquia del Carmen, invita a sus socias y demás fieles a la misa de comunión reparadora que se rezará mañana en la iglesia citada, a las 8 horas y a la misa de comunión reglamentaria que se oficiará el domingo, a las 7.30 horas.—**La secretaria.**

—Se invita a la comisión directiva de la Asociación de ex-alumnas del Colegio San José (Adoratrices), a la reunión que tendrá lugar el lunes próximo a las 17 horas. Se ruega puntual asistencia. — La secretaria.

Reuniones.—

—La señorita María del Carmen Cabello Doldán, recibió esta tarde en su domicilio el saludo de un núcleo de amigas de nuestro medio, con motivo de su cumpleaños, lo que dió margen a una reunión, que transcurrió en animado ambiente por espacio de algunas horas. Participaron de la fiesta y enviaron sus congratulaciones, las señoras María Doldán de Cabello, María Luisa Carnelli de Aliaga, Genoveva Doldán de Cello, María Elena Candioti de Candioti, Ana Puig de Vives, María Luisa Angeloni de Bobbio, Luisa Dietrich de Grewell, Dora V. de Dietrich; señoritas Leonor Doldán, María Alda Solá Llendo, Elena Salva Echagüe, Nélida César Camichel, Rosa y Estela Bobbio Angeloni, Fanny Christensen Romero, Celina y Elba López Domínguez, Hilda y Hortensia Berraz Gay, María Rosa y Elsa Huri Zavalla Pinasco, Gladys y Belkis Erico Mondino, Elita Anello Risso, María Nieves Antille Lapieza, Dulia Fayó Lonné, Carola y Violeta Vives Puig, Edita y Noris Pagani Lanza, Ruth y Enriqueta Cello Abásolo, Beatriz Pinto Fonso, Raquel Ovieta Bustos, Betty Candioti Candioti, Emma Aufranc, Martina Doldán Candioti, María Teresa Guastavino Ureta y Dora Tejerina Soto.

Con motivo de haber celebrado ayer su cumpleaños la señorita María Josefa Pizzorno, en las últimas horas de la tarde recibió en su domicilio, el saludo de sus amistades de nuestro medio, dando lugar a una animada tertulia.

Se hallaban presentes en la misma y enviaron sus saludos a la cumplimentada, las señoras María Teresa Beascochea de Lecubarry, Mercedes Pizzorno de Maldonado Moreno, Julia Mas de Pizzorno, María del Carmen Lecubarry de Zamora, Ernestina Berraz Gay de López, Matilde Aragón Aguirre de Zamora, Blanca Dana Montaño de Zamora; señoritas Estela Pizzorno, Ernestina Pizzorno, María Julieta Pizzorno Mas, María Isabel Cervera, María Teresa Lecubarry Beascochea, María Cristina Aragón Aguirre, Concepción Mas, Marina y Raquel Argento Puig, María Otilia Risso Maciel, Emma y Dora Tejerina Soto y Mimí Aldao Loza.

Aniversarios matrimoniales.—

El 11 del actual celebrarán el primer aniversario de su casamiento, el doctor Enrique Carbajo y señora Raquel Sandaza Iturraspe, joven matrimonio extensamente relacionado en nuestra sociedad.

Con ese motivo los citados esposos recibirán inequívocas muestras de las simpatías que disfrutan en esta capital.

En la Capital Federal, donde residen, el 5 del corriente celebrarán un nuevo aniversario de la bendición de sus esponsales, D. Carlos de Iriondo y señora Lola Lamothe Zavalla, matrimonio extensamente vinculado en nuestro medio.

Con tal motivo los citados esposos recibirán numerosos mensajes de felicitación.

Compromiso matrimonial.—

Pasado mañana será formalizado el compromiso de la señorita Sara Zuviría con el señor Ildefonso González, pareja que disfruta de simpatías en los círculos de su actuación de esta capital.

Homenaje póstumo.—

Motivó una sentida ceremonia el homenaje que los amigos del señor Carlos Reischig, tributaron esta mañana a las 10 horas, ante la tumba que guarda sus restos en el Cementerio Municipal.

En el momento de ser descubierta la placa recordatoria, motivo del homenaje, hizo uso de la palabra en nombre de los amigos, el doctor Pío Pandolfo.

Asistió al acto crecida concurrencia, exteriorizándose así el hondo pesar que la desaparición del señor Reischig causara en esta capital.

Sepelio.—

En el Cementerio del Oeste de la Capital Federal, esta mañana a las 10 horas, fueron inhumados los restos del señor Carmelo Di Filippo, cuyo deceso fuera hondamente lamentado entre sus relaciones de aquella y esta ciudad.

La fúnebre ceremonia, que congregó a numerosas personas vinculadas al extinto y a sus deudos, dió margen a una sentida manifestación de duelo.

Fallecimientos

Después de sufrir las alternativas de una larga dolencia, falleció hoy en esta capital, a edad avanzada, la señora Luisa V. de Ossola, que gozaba de generales simpatías entre sus relaciones.

Sus deudos reciben, con ese ingrato motivo, expresivos testimonios de condolencia, sentimientos que han de renovarse en el acto del sepelio de sus restos, que se realizará mañana, a las 17 horas, en nuestra necrópolis municipal.

Ha causado sincero pesar el fallecimiento de la señora Julia C. de Colombo, acaecido en horas de la mañana de hoy, después de sufrir las alternativas de una penosa dolencia.

Desaparece a los 56 años de edad y en vida supo granjearse el afecto de cuantos le trataron por su carácter bondadoso y amable.

La inhumación de sus restos, que se efectuará mañana a las 9.30 horas, en nuestra necrópolis municipal, dará margen a que se ponga de manifiesto ante sus deudos el sentimiento que su deceso ha provocado.

Cambio de domicilio.—

El señor Miguel Angel Ingino, su señora Raquel Doldán Mántaras han trasladado su domicilio a la calle San Jerónimo 1937, que ponen a disposición de sus amistades.

... Sin palo y sin piedra

Me encanta — ¿por qué no decirlo?—, me encanta el cine; pero sin gente que me acompañe, opine y "abarate" mis ilusiones.

Tengo además la pretensión de no perder, viéndolo a solas, detalle de un film, y de poder, así, saborear diálogo, chistes y hasta tomar notas taquigráficas de las letras de algunas canciones.

Me encantan los vecinos discretos, callados, que escuchan en silencio, comentan espiritualmente, con el alma, sin articular palabra, sin reirse antes de comprender, etc., etc.

Por esa razón, prefiero los cines de "copete", donde el público es estilizado, quieto, tranquilo y algo "blasé". Magnífico público que deja a los cinemaníacos el placer de saborear sus chifladuras en toda la inmensidad de su extensión y alcance.

Por eso, porque el público de "invitados" es más expansivo y algo más barullento, me escabullí ese día de una amiga que quería ir conmigo al palco de un cine, donde se nos ofrecía gratis un espectáculo agradable: íbamos a ver trozos escogidos de algunas películas interesantes, algunas de ellas, inéditas. Inventé un pretexto y, como buena egoísta "chúcara y pespunteada, me instalé, en "mi" palco, sola con mi alma.

No acerté: la fatalidad me castigó sin palo y sin piedra.

Al rato de encontrarme sola, cómoda, algo aislada del cuchicheo, sin oir comentarios directos a los cuales es preciso contestar, vi que mi palco se iba llenando de gente.

Un niño de 10 a 12 años, al entrar hizo caer mi abrigo y mi sombrero; cuatro o cinco muchachas de 20 años para arriba, entablaron conversación, hicieron juicios y preguntas, caminaron sobre mi indumentaria, me hicieron perder un trozo de película y algo de mi paciencia.

Más molesta que comedida, les pedí tomaran asiento en las sillas del palco, ya tomado por asalto. Eran tres las sillas y seis o siete las indiscretas. Las aguanté durante toda la representación: soporté las angustias del cuchicheo desabrido e inoportuno y eché de menos a la amiga a quien no había querido invitar.

Y la añoré con toda el alma. - D.

Iglesia Matriz.—

Con motivo de celebrarse mañana el día de los difuntos, en la Iglesia Matriz (Catedral), se realizarán los cultos siguientes: A las 8 horas, misa de comunión general; a las 10, solemne misa cantada y por la tarde, a las 19, rosario, sermón de ánimas por el Pbro. don Antonio Biagioni, luego procesión por el interior del templo y responso.

Misas.—

—Rogando por el eterno descanso del alma del señor Luis Valentinuzzi, se dirán misas el lunes próximo a las 7.30 horas, en la iglesia de San Juan Bautista, en ocasión de cumplirse un nuevo aniversario de su fallecimiento.

Viajeros.—

De Paraná el señor Ricardo Predolini Parera.

—De Buenos Aires para Paraná la señora Esther Predolini Parera de Elía Victorica.

—En breve para Buenos Aires la señora María Inés Bruno de Pietranera y sus hijitos Inés Martha y Horacito.

—De Buenos Aires, el señor Arnoldo Goldemberg.

—Para San Francisco la señora Zulema Tomás de Chía.

—De Buenos Aires las señoritas Adela y Nélida Gervasini y Carmen Rizzi.

—Para Buenos Aires el señor Héctor Ruiz Díaz.

—De Vera los doctores Angel García Hauser, José Gustavo Doldán y Pedro A. Cabral.

—Del mismo punto el señor Juan Aguirre.

—De Buenos Aires el Dr. Domingo Piccone y su señora Dominga P. de Piccone.

—De La Esmeralda el señor José R. Aldao Loza y señora Julieta Olcese Cravin.

—De Buenos Aires el señor Alfredo Perini y señora Blanca Giovannini Moro.

—Para Paraná la señora María Hernández de Calderón.

—De Buenos Aires, el señor José Zambrano.

—Para San Francisco de Córdoba, donde fijarán su residencia, el Dr. Félix Roca y señora Rosa Angélica Cabral Villafañe.

—De Rosario la señora Mercedes Leiva de Albornoz.

—De Buenos Aires la señorita Carmen Albornoz Parachú.

—De Vera el señor Juan José Hervaez Ibañez.

Enfermos.—

—Enferma, la señorita Adela Candioti Perret.

—Restablecida la señorita María Otilia Risso Maciel.

—Se restablece en su domicilio el señor Juan Roqué.

—Muy mejorada la señora Bertha Freyre de Depetris.

—Restablecido el niño Enrique Soto Freyre.

Enferma la señorita Emma Tejerina Soto.

—Es grave el estado de la señora Felisa G. de Sola.

—Continúa siendo grave el estado del señor Francisco Carlozzi.

—Esta mañana ha sido operada con éxito la señorita Hilda Gonzebate.

—Mejora la Madre Superiora del Colegio de las Hermanas Esclavas, Sor María Saturnina Oliva Igarzábal.

† LUISA V. DE OSSOLA (q. e. p. d.) — Falleció el día 1o. de noviembre de 1934. Confortada con los auxilios de la Santa Religión. — Su esposo, Carlos Ossola; sus hijos, Luis Angel y Rafael [illegible]; su hija política, José Valli; su nieta, Angela O. Valli, y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al Cementerio Municipal, mañana viernes 2 del corriente, a las 17 horas. Favor que agradecerán. Única invitación. Casa mortuoria: Saavedra No. 2626. El duelo se despedirá por tarjeta.

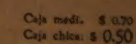
Servicio: Cochería "Santa Fe", de Cioffi Hnos. y Sers. 4 de Enero 2656-61. S. T. 19077; U. T. 2994.

N. 36920 v.1|11|11

† JULIA C. DE COLOMBO (q. e. p. d.) — Falleció el día 1.o de noviembre de 1934, confortada con los auxilios de la Santa Religión. — Su esposo, Julio J. Colombo; su hija, Placida Colombo de Oporto; su hijo político, Eladio Oporto; sus nietos, Julia, Elena y Omar Oporto Colombo; sus hermanos políticos, [illegible], primos y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar los restos mortales de la extinta al Cementerio Municipal, mañana viernes 2 del corriente, a las 9.30 horas. Favor que agradecerán. Única invitación. Casa mortuoria: Chacabuco N.o 1860. El duelo se despedirá por tarjeta.

Servicio: Cochería "Santa Fe", de Cioffi Hnos. y Sers. 4 de Enero 2656-61. S. T. 19077; U. T. 2994.

N. 36918 v.1|11





EL DIA DEPORTIVO EN UNION SERA CUMPLIDO CON EXCELENTE PROGRAMA Y BUENOS EQUIPOS

En paleta concurrirán pelotaris de Rosario y de Gimnasia y Esgrima de Santa Fe y en basket ball es interesante el fixture

DELEGACIONES

Hemos venido informando en torno a la realización del día deportivo en el club Unión para el domingo próximo. En esta ocasión será cumplido un excelente programa de encuentros en pelota, lucha, paleta, bochas y basket-ball, pudiendo asegurarse que será la fiesta del deporte amateur.

Huracán de Rosario

Huracán de Rosario, que marcha en la vanguardia del campeonato oficial de la Asociación Rosarina, ha confirmado su venida con el equipo de primera división y con jugadores titulares y suplentes para intervenir en el torneo de basket-ball que se organiza en Unión, en ese día y en el que actuarán representaciones de Regatas, Gimnasia y Esgrima, Unión y el campeón rosarino de la temporada 1933, el citado five de Huracán. Con la confirmación de la venida de Huracán el torneo adquiere relieves destacados, pues se enfrentarán fives de indudable calidad.

En el equipo visitante hay jugadores de la talla de Fontanarrosa, Lagreeva, Ercolano, Tavagnasco y Bossio.

La delegación de Gimnasia

En el día de hoy Gimnasia y Esgrima ha enviado nómina de los jugadores que formarán la delegación de la entidad, en el citado torneo.

Es la siguiente:

Basket-ball: M. Miguez, V. Ciuffo, A. González, A. Llarín, R. Alvaré, A. Amaya[illegible], L. Bignotti, R. Calvo, E. Beltramino y T. Achucarro.

Delegados: Roque F. Lezcano y José A. Machado.

Paleta: Juan Cairo y José D'Andrea; suplente: Juan Furundo. Delegados: Salvador Garralda y H. Castelvi.

Bochas: Lorenzo Martha, Luis Capocetti, Albino Meneghetti, Edelmiro [illegible]; suplente: [illegible] Capocetti. Delegados: Domingo Giuffo y Jacinto López.

Pelota

En el deporte de la pelota, el programa asegura la presentación de los buenos pelotaris rosarinos Arturo Nielsen, Eloy Estevez y Graffigna.

Se trata de tres figuras de reconocidos prestigios, que en esta ciudad han jugado ya, con éxito, demostrando grandes conocimientos.

Los adversarios

Los pelotaris rosarinos tendrán en los partidos como adversarios a los hermanos Lombardi y otros aficionados de condiciones.

Quiere decir entonces que los matches han de arrojar contornos lucidos y gustarán a los aficionados que en gran número han de hacerse presentes con motivo del día deportivo.

Las parejas

Decimos en líneas anteriores, que los jugadores rosarinos se medirán con los hermanos Lombardi.

Sin embargo, debemos manifestar, de acuerdo a los informes recogidos, que Raúl, en pareja con Estevez, posiblemente jugará contra Américo y los otros dos pelotaris de la Chicago Argentina.

Además, se realizarán encuentros individuales, posiblemente Raúl (revés de zurda), contra alguno de los visitantes.

La verdad es que el programa de pelota, ha despertado gran interés.

ENCUENTROS DE PELOTA EN EL C. A. UNION

Mañana se jugarán varios, con la intervención de buenos pelotaris

EL PROGRAMA

Mañana, en el frontón del Club Atlético Unión, se disputarán interesantes encuentros de pelota, con la intervención de los mejores elementos que actúan en la institución.

La realización de estos partidos, como lo hemos venido anunciado, responden al deseo de ir formando jugadores, para poder competir con éxito en las competencias interclubs.

El programa

El programa preparado, es el siguiente:

1er. partido a las 21.15 hs.
Bólzico, Fenés y Bertuzzi v. Collados y Colombo.

2do. partido.
Elorriaga - Puig v. Molina - Molina.

3er. partido.
Escudero - Porzio v. Dall Maso - Peña.

MAÑANA ARRIBA A BUENOS AIRES, P. CARNERA

El 24 del corriente se medirá con Cámpolo

En avión, llegará mañana a Buenos Aires el ex campeón mundial de todos los pesos, Primo Carnera. Viene contratado por la empresa del Luna Park a cargo de José Lectoure y en nuestro país desarrollará un programa de varias peleas.

La primera de esas peleas presentará frente a Carnera, otro gigante: Victorio Cámpolo. Figura bastante desdibujada después de aquel sonado percance que sufriera con Monte Munn. El interés del cotejo, sin embargo, se nota desde ya. Ambos subirán al ring el 24 del corriente y el cotejo servirá para comprobar el estado actual del ex campeón que desea rehabilitarse y reconquistar el título y las condiciones presentes del púgil quilmeño.

Tras de Carnera, llegará al país Paulino Uzcudum, quien también se medirá con el gigante boxeador italiano.

LA 2a. RUEDA DEL CAMP. AMATEUR

Como se recordará, la Federación dispuso otorgar un premio especial al ganador de la segunda rueda del torneo superior. Había ingresado a las actividades el club Los Hornos y se deseaba estimularlo ya que en sus partidos sólo se le computarían los puntos que obtuviera, pero no serían tenidos en cuenta los perdidos por sus rivales, en atención a que Los Hornos no había participado de la primera rueda.

En esta ocasión, pudo observarse el repunte de un equipo, Sportivo Candioti. En cinco partidos disputados ha ganado tres, empatando y perdiendo uno, con un total de siete puntos. También Deportivo del Norte ha repuntado, en la misma forma que el anterior.

Bien puede resultar que el vencedor de la segunda rueda no sea el campeón del año. Por lo pronto, marcha primero un conjunto —lo mismo que el segundo, siempre en la rueda posterior— que no tiene ya probabilidades de adjudicarse ese título.

La rentrée de Dante Piga ha despertado espectativa

Fustero, profesional de su peso, podrá hacer con el santafesino un lucido combate

Pasado mañana, conforme lo hemos venido anunciando, se llevará a cabo el festival pugilístico con la base del combate concertado entre los profesionales Joaquín Fustero (porteño) y Dante Piga.

El profesional local, que hace su rentrée luego de una prolongada relache, ha manifestado que se halla en buen estado y en consecuencia habilitado para desempeñarse con éxito frente a calificados contendores.

Si sus declaraciones, prueba de confianza, se cumplen íntegramente, es posible que los aficionados tengan ocasión de presenciar una excelente demostración.

La campaña anterior de Piga

Dante Piga fué siempre un peleador de escasa técnica, pero capaz de definir sus matches por knock-out.

Realizó hace varios años, una campaña realmente destacada en nuestro medio. Venció a cuanto adversario se le enfrentó, en forma concluyente, demostrando que podía convertirse en una figura de atracción.

Sus victorias llegaron a prestigiarlo en Buenos Aires y de ahí que hacia el año 1924 se marchara a la Capital Federal, donde ganó fácilmente en los primeros encuentros.

Debemos mencionar, entre sus mejores triunfos, los conseguidos sobre Miller, Firpito, y Mérez. Las derrotas de estos boxeadores se produjo en los primeros rounds, prueba de que Piga pegaba con violencia.

Posteriormente, sus acciones fueron decayendo en forma paulatina y llegó el momento en que no se confiaba en sus medios.

En varios encuentros, donde anunció su exitosa rentrée, perdió con Viotti y Grimaldi, aun cuando dejó la impresión que todavía pegaba en forma suficiente como para adjudicarse el triunfo por knock-out.

En verdad, no le ayudaban sus energías, que en los primeros rounds quedaban completamente agotadas.

Ahora, según afirma, se halla en mejores condiciones y bien entrenado, cree que dará fácil cuenta de Fustero, boxeador que termina de empatar con Fernández en una lucha de interés.

Joaquín Fustero

Fustero, que es un profesional nuevo, pero con suficientes condiciones como para llegar a destacarse, puede ganar a Piga.

Ahora, claro está, todo depende de la forma como se desarrolle el encuentro.

Si Piga consigue ubicar algunos de sus impactos en las primeras vueltas, es posible que Fustero esté en trance de perder por knock-out.

En caso contrario, puede su resistencia llevarlo a la victoria, ya que a medida que se aproxime el final, las energías de Piga irán disminuyendo.

En perspectivas tienen los aficionados, una pelea interesante.

Diremos también, que la reaparición de Piga ha despertado considerable expectativa.

ACOTACIONES DE LA SEMANA ::

DE JUEVES A JUEVES

COMO PELOTA D'BASKET... — La anécdota la recogimos de boca de don José Guido, el activo presidente de la Federación Santafesina de Basket Ball. En una calle de Catamarca, dos bolijas protestaban sobre una de esas mulitas con las que allí se acostumbra a hacer el trajín diario. Hablando sobre las bondades de ella, uno de los muchachos dijo: "Si de tan arisca, es como pelota d'basket..." Y dice Don Guido, que esto demuestra la popularidad del deporte...

"ERA UN LINGHERA". — Hace pocos días se presentó en el local de calle San Jerónimo donde se realizan festivales de box, un hombre pobremente vestido. Pidió hablar con el "director técnico" y una vez frente a Dante Piga, le espetó lo siguiente, en media lengua, mezcla de criollo y alemán: "yo vengo de lejos; he sido campeón en Europa y huí de allá porque en mi última pelea, dejé K. O. para siempre a mi rival. Tuve que cambiar de nombre, pues la justicia me condenó por homicidio. Quisiera pelear por lo que me den y una vez que el público me conozca, verá usted lo que valgo"... Por ahora, deme unos centavos..."

Piga, que conoce bien las "mulas" del boxeo, lo observó con aire "cachador", y le pidió que se desvistiera a hiciera unos rounds de punching-ball. Se quitó el sombrero el "boxeador", mostrando una reluciente calva. Miró a su alrededor y no descubrió el aparato que tenía ahí no más, frente a sus narices. ¡No sabía nada del asunto y sólo fué a tirarse un lance!

"Vea, no voy a gastarme para darle el gusto. Ustedes me señalan adversario para el sábado y yo lo peleo a cualquiera que sea"...

Molesto, Piga hizo ademán de tirarle un golpe, para ver "cómo era". El "tipo" salió corriendo del local y, al franquear la puerta, recogió una bolsa que allí había dejado al entrar. ¡Era uno de esos ex hombres que el público denomina con el nombre de "crotos del Puente Negro"...

EL GRANADERO . INDUSTRIAL se ha adjudicado definitivamente la posesión del Trofeo Granadero, disputado en el stand del Tiro Federal Argentino. La emoción y el entusiasmo ha sido indescriptible dentro de la escuela, donde cada éxito de algunos muchachos promueve la misma estrepitosa algarabía.

El Granadero estará ahora certificando que a los muchos galardones conquistados por los muchachos del Industrial hay que agregar uno nuevo: el de tiro...

UN PESO NOVENTA Y CINCO. — Había terminado un match de football y los jugadores "profesionales" del team vencedor, se dirigieron a cobrar sus viáticos. El tesorero de la entidad los recibió con aire de circunstancias y mostrándoles unas monedas esparcidas sobre la mesa, llamó al capitán y le dijo: "Ahí tienen ustedes el viático que les corresponde hoy; repártalo entre los jugadores..."

Miraron sorprendidos los jugadores; el tesorero aprovechó el momento oportuno y se hizo "humo". Aquéllos contaron las monedas; ¡había un peso noventa y cinco para repartir entre los once player, el linesman y el "aguatero"!

El pequeño relato termina aquí, porque sería imposible reproducir los "amables" recuerdos que los jugadores tuvieron para los dirigentes y sus respectivas familias...

¡Hay cada delegado en los organismos directivos del football! Hace poco tiempo —unos días nomás— cierto delegado presentó una protesta al Consejo Directivo, reclamando la anulación de un partido que su club había perdido y dijo que tenía una razón fundamental para ello. Veamos.

La pelota pasó sobre el travesaño y salió afuera, produciéndose un corner que, ejecutado, dió lugar al único goal del match. El delegado protestaba porque, a su juicio, al producirse el corner, la pelota había salido del lado izquierdo y el referee la hizo tirar del lado derecho. Y pedía nada menos que la anulación del tanto y la expulsión del árbitro...

UNA RENTREE QUE INTERESA. — Dante Piga, llevado por su entusiasmo y cariño por el box, hará su rentrée pasado mañana frente al profesional porteño Joaquín Fustero.

La pelea de Piga ha conseguido despertar interés en la afición, que desea firmemente la reacción del boxeador que hace pocos años ofreciera espectáculos realmente emotivos.

Al efecto de la reaparición de Piga, diremos algo interesante y que recogimos en una conversación sostenida hace algunas semanas.

"Me siento fuerte como en mis mejores tiempos y por ello volveré a combatir. Por otra parte, no puedo convencerme de que no sirve para el box, cuando entiendo que mis energías no pueden haber disminuido."

"Quiero probar lo que valgo todavía y si veo que no puedo seguir adelante, antes que ofrecer un espectáculo triste, resolveré mi alejamiento definitivo de los rings."

"La verdad, entonces, es que Piga, profesional honesto, quiere convencerse de su actual estado. Nunca se ganó la vida con el deporte y tampoco piensa hacerlo ahora. Pero como atleta de corazón, desea saber si puede aspirar a los éxitos de hace pocos años.

Por esos motivos, en cambio, resulta más simpático y merece el apoyo de los aficionados.

UPA... UPA. — Aníbal Filiberti, el brillante waterpolista y [illegible]ista local, es también encariñado cultor del basket-ball. Cuando integrara el five de la Facultad de Medicina que ganara la Copa Ministro de Instrucción Pública, se reveló como un gritón formidable dentro del field. Alguien le preguntó después del match a qué se debían los gritos, y contestó que era para alentar a los compañeros. La verdad es que los gritos de "Upa... Upa" con que salpicó el match, no eran precisamente para alentar...

LLARIN TIENE SUS HINCHAS — Uno de ellos, que es también jugador, ayer no almorzó por poder estar al lado del cruck... Luego se justificaba ante sus familiares: Qué voy a comer, si ha llegado Llarín...

Se sentía satisfecho.

COMO PARA NO GANAR. — Se disputaba el match final del Torneo Relámpago de Escuelas Primarias. En el grupo de hinchas de la escuela Pazos, había una nerviosidad incontenible. Cuando el match terminó acreditando la derrota de ese "five", uno de esos pibes que tanto habían gritado por la escuela, dijo: "También como pa' no ganarnos, como pa' no ganarnos, si nos mandaron jugar contra "Veneno"... De tan hincha se olvidaba que sus vencedores eran de la escuela Belgrano...

BOTINES STANDARD. — ¡Vamos, tráeme en seguida los botines! Así se oye gritar tras el teloncito desteñido que cubre el "vestuario" del "estadio" boxístico local. Cada vez que finaliza una pelea preliminar, se siente el mismo reclamo. ¡Es que los botines de box sirven para jugar a las escondidas!

Nada de eso. Un par de tales adminículos sirve para todos los preliminaristas. Así andan en el ring casi todos ellos; cuando no son largos, son cortos y estrechos. Nada digamos de vendas y de guantes. También hacen su campaña...

UNA MOCION. — Proponemos al tesorero de la Asociación Santafesina de Basket Ball, que presente una moción en el sentido de cobrar entrada en los matchs donde actúe Rivadavia Juniors. Es tanto el interés por ver actuar a Bello, que buenos pesos se recaudarían...

"PASEN A VER EL..." — Al final del campeonato, cuando el título de campeón esté en casa —nos decía un hincha de Estudiantes— vamos a alquilar un local en un paraje central, pondremos a Bello dentro, sobre una tarima, y en la puerta un speaker que anuncie a voz en cuello: "Pasen a ver el fenómeno..." Y nos agregaba con rostro ingenuo: "Se lo merece el muchacho".

UNO QUE SE VA. — Ernesto Cabrera, uno de los mejores atletas de esta ciudad, especializado en las carreras de medio fondo, nos dijo días pasados que tiene resuelto abandonar la actividad que le acreditara grandes prestigios.

"Correré el circuito del Velocidad y Resistencia, luego posiblemente intervenga en alguna otra prueba de importancia y después trabajaré en favor del atletismo, pero de otra manera".

Cabrera, elemento joven y con condiciones indispensables para lograr una total consagración, quiere alejarse pues de las pistas, cuando aun puede conseguir muchos y buenos éxitos.

La verdad es que su actitud no se justifica, ya que estando en la plenitud de sus formas, no puede ni debe pensar en un retiro que él mismo ha de sentir.

Pero Cabrera, según sus propias manifestaciones, está decidido y afirma que nadie logrará disuadirlo de sus propósitos.

El atletismo santafesino perderá así a uno de los mejores exponentes.

UN GRAN MATCH. — Alguna vez nos hemos preguntado: ¿Qué será de un match de basket ball cuando entre los equipos a enfrentarse se coloque en uno a Arturo González y en el otro a Julio Gutiérrez?...

Cuando se lo propusimos a Gutiérrez, nos contestó con palabras emocionadas: "Si más es la fama que lo que hago dentro del field..."

ES PROFESIONAL. — Virginio Gallucci, que peleara el 17 del corriente con Antonio Grimaldi, es boxeador de profesión. Pero él mismo lo afirma: es profesional por accidente.

"Si consiguiera algún trabajo que le permitiera vivir aunque sea muy económicamente, se presentaría en público cada vez que las ofertas fueran ventajosas".

Gallucci, muchacho fuerte, valiente y culto, está amargado con el box, pero no lo abandona, conforme lo [illegible] se beneficia en los combates.

Puede que luego de su match con Grimaldi, a quien puede ganar, sus encuentros interesen en mayor grado, ya que el promotor, [illegible] ni al público.

Se preparará el combinado de la Asociac. Santafesina para los matchs próximos

Es propósito de iniciar rápidamente el entrenamiento de los basketballers locales

GRAN INTERES

En el seno de la Asociación Santafesina se ha venido hablando últimamente sobre la necesidad de proseguir el entrenamiento de los basketballers locales con títulos a integrar el combinado oficial de la referida entidad, para encuentros próximos intercity.

Luego del match disputado en Rosario, frente al combinado de la Asociación Rosarina de Basket Ball, no se ha realizado ninguna nueva práctica, pese a que en aquel encuentro se observaron diversas fallas que bien remediadas pueden dar más de un cambio al seleccionado que se forme en esta emergencia.

Ya lo hemos manifestado en más de una ocasión, que no es necesario tener encuentros en perspectivas para poder realizar prácticas de combinados. Hay una razón que aconseja la adopción de este temperamento y es que en momento dado, al formalizarse un compromiso no se libre todo a las condiciones de los jugadores o a la posibilidad que ofrece el adversario.

En la Asociación se ha mostrado un celo a toda prueba y ello redundará en beneficio directo del combinado local.

Matchs de entrenamiento

Se ha venido anunciando que al iniciarse la segunda rueda, se volverá a insistir en los encuentros de entrenamiento. La medida es de todo punto acertada y cabe esperar que estos matchs de entrenamiento sean completados con prácticas de gimnasia, implemento valioso para el mantenimiento de sus condiciones.

Los matchs se harán periódicamente, teniendo como punto de vista la formación del team superior a la Asociación local, para los futuros compromisos que puedan presentarse.

La base

El encuentro con Rosario reveló muchas cosas. Primeramente, que la zaga del combinado es en la actualidad lo mejor que cuenta la Fe. Sabino Fernández y M. Muller, son los hombres de mejores condiciones dentro de nuestro medio y por su estatura y aptitudes y mutua comprensión los [illegible] no deben tocarse.

En la delantera local tal [illegible] recida el error y es por ello [illegible] frente a lo visto se busque la [illegible] nera de darle una nueva estructura.

Próxima resolución

Próximamente el Consejo Superior adoptará una resolución [illegible] la cual reiniciarán las prácticas del combinado local. A las mismas concurrirán los mejores hombres del basket ball local.

Al mismo tiempo se nombrará la Comisión Seleccionadora encargada de preparar el team y estudiar la posibilidad de darle mayor enjundia al conjunto.

Se tiene la base de un combinado de óptima calidad, falta [illegible] se sepa discernir y colocar en [illegible] a los mejores hombres.

LA INICIATIVA QUE HACE FALTA

Nos referíamos en ediciones anteriores a la calidad que desde hace tiempo, han venido demostrando los clubs del interior de la provincia. No es un secreto para nadie que el progreso se ha operado y que las comprobaciones sucesivas no hacen más que afirmar un concepto ya demostrado con amplitud.

Hubo momentos en que el football metropolitano decayó en la misma intensidad que aumentó en condiciones, el del interior. ¿Porqué no pensar entonces, y más aún ante la evidencia, que ese progreso haya pasado de las capitales provincianas al interior del país, a los pueblos de mayor o menor cuantía?

Precisamente por eso es que hace falta se concrete una iniciativa y que los que pueden alentarla, no deben dejar pasar inútilmente el tiempo. La realización de un campeonato se impone, más que nada, para que los altos valores en ascenso del deporte del interior de la provincia, tenga su exteriorización adecuada. Y la oportunidad se presenta ya.

Dentro de breve tiempo, comenzará la temporada nocturna, que promete tener gran interés por lo mismo que la diurna resultó un fracaso. El público quiere ver football y prestará todo su apoyo.

Queremos decir que los encuentros preliminares y algunos de fondo, aprovechando las fiestas y los días jueves, sábado y domingo, podrían estar a cargo de teams del interior de la provincia. Se haría así un torneo que poco gasto irrogaría, ya que formaciones de Esperanza, San Justo, San Carlos, etc. pueden llegarse a nuestro medio sin mayores erogaciones. Con toda seguridad, un torneo que llamaría la atención y conciliaría la expectativa de los aficionados.

La Liga Santafesina o el Club Unión estarían en condiciones de darle carácter concreto a la iniciativa que exponemos, por la razón fundamental que, de ese modo, se haría algo en favor del conocimiento recíproco de valores. Hoy tenemos un concepto equivocado de lo que en el orden general del popular deporte, representan los clubs "chacareros". Es necesario tener en cuenta que allí está ahora el semillero, que por otra parte dió y sigue dando abundante y generosa savia a entidades locales.

Por lo demás, no todo ha de ser resultados inmediatos. Se impone una política deportiva, esto es, de constante mejoramiento en la calidad del juego. Teams de los pueblos de nuestra provincia quizás sean quienes den esplendor al football de la actualidad, porque junto con las condiciones intrínsecas de los jugadores, permanecen intactas otras cualidades que no es dable observar en los equipos profesionales de nuestro medio sino en parte: entusiasmo y cariño por los colores que visten y una total adhesión al club de sus simpatías.

SE CONCEDIO RECONSIDERACION

El asunto de un match de inferiores amateurs

En la reunión que anoche celebró el Consejo Directivo de la Federación, fué presentado, como lo anunciáramos, un pedido de reconsideración de lo resuelto en el asunto del match de inferiores, Zanni v. San Lorenzo.

El club nombrado en primer término hizo llegar al Consejo nuevos antecedentes que, a juicio de sus dirigentes, aclaran toda la incidencia producida en el match. El pedido de reconsideración fué aceptado, dándosele entrada para ser tratado oportunamente.

Este asunto que tanto tiempo ha permanecido latente, seguirá preocupando todavía a los miembros del Consejo Directivo, anticipándose que cualquiera que sea la nueva resolución, la parte que se considere afectada recurriría en apelación a la asamblea y luego, a la Confederación Argentina.

Una resolución del presidente de la Federación

Una suspensión al Club Zanni

El Presidente de la Federación ha tomado hoy la resolución que transcribimos sin comentar. Dice así:

Visto la resolución del Consejo Directivo haciendo lugar al pedido de reconsideración interpuesto por el Club Atlético Zanni por intermedio del señor consejero D. Fiorio respecto del match 2a. división San Lorenzo de Almagro v. Zanni del 23|9|34, para el cual se hacía entrega en ese acto de un documento público que permitiría reabrir el debate. Que no obstante la resolución favorable, miembros de la Comisión Directiva del Club Zanni solicitaron la devolución de dicho documento, después de celebrarse la sesión alegando para ello no merecerles confianza los miembros del C. Directivo y lo que es más expresándose en términos completamente fuera de lugar y de razón. Que como el suscripto no admite se ponga en duda sobre el destino que se le da a la documentación de la Federación, procedió a hacer entrega del mismo al señor Fiorio y bajo su única responsabilidad. Finalmente y considerando que el Club Zanni no ha sabido guardar el respeto que merecen los señores consejeros y que puede ser calificado de insubordinación, el Presidente haciendo uso de las facultades que le acuerdan los Estatutos y Reglamentos y velando por el prestigio del H. Consejo Directivo:

Resuelve

1o. Aplicar al C. A. Zanni el artículo 29 del Código de Penas dejando a consideración del C. D. la limitación de esta suspensión.

2o. Dejar en suspenso el match que debe disputar el C. A. Zanni el próximo domingo hasta tanto se expida el C. D. sobre la presente resolución a los efectos del artículo 42 del mismo Código.

3o. Comunicar esta resolución al C. Directivo, Confederación Argentina y entidades afiliadas.

Santa Fe, 1o. de noviembre de 1934. Presidente, Enrique E. Senn. Secretario Ad-Hoc, Juan Pautasso.

El encuentro del sábado en el field del Club de Regatas es esperado con gran expectativa pública

Gimnasia y Esgrima ha puesto fin a su entrenamiento y Regatas bajará a la lucha con toda su potencialidad

UN GRAN MATCH

El sábado ha de comenzar a develarse la incógnita que se cierne sobre el certamen de primera división del basket-ball local. Expirará la primera rueda, conjuntamente con el resultado de un match sobre el cual gira buena parte del prestigio del campeonato oficial.

Y es que Regatas y Gimnasia y Esgrima han aportado siempre al cuadrilongo del field esas condiciones de expectativa que ahora se advierte con mayor nerviosidad que nunca en los corrillos del basket-ball.

Se va a poner fin a la primera etapa del campeonato y el deseo de ambos equipos a enfrentarse es retornar con la victoria. Idénticos afanes animan a los basketballers de los cuadros en lucha e idénticos deseos acaparan a los hinchas de ambos equipos.

Gimnasia y Regatas, el binomio de la gran calidad, han de responder el sábado a esa lucha de emoción que significa un choque por un punto para la tabla de posiciones.

Terminó su entrenamiento

Esta tarde puso fin a su entrenamiento el equipo superior de Gimnasia y Esgrima, con una práctica de conjunto idéntica a la realizada ayer tarde en el field de calle 4 de Enero y Juan de Garay.

El equipo ha impresionado bien y sólo se espera que responda a la confianza depositada en los hombres que formarán el sábado frente a Regatas.

Regatas en gran forma

Regatas, que mantiene un buen trainning, bajará al field en gran forma. Sus hombres no han reparado en medios para presentarse en las máximas condiciones y el five del Parque Oroño demostrará en esta ocasión, sus pretensiones a la conquista del título.

El equipo ha venido preparándose con dedicación y esmero.

Las cuartas

Si interesa el match de las primeras, también interesa el de las cuartas divisiones. Dos equipos de fuerzas equivalentes y entusiastas, deben hacer el match preliminar de la noche, por lo que cabe anunciar que la del sábado será la fiesta de la emoción y de lo emotivo del basket-ball local.

Los equipos

Tal vez mañana se dé información sobre la formación de los equipos que han de intervenir en la noche del sábado.

Regatas y Gimnasia presentarán a sus mejores hombres y de allí ese deseo de esperar a última hora para resolver la formación, que sin duda, no será tan desconocida.

La expectativa

La expectativa es grande y es intensa. Lo asevera la nerviosidad ambiente y el mismo deseo de presenciar una lucha de gran atracción y calidad. Será un match digno de una final de la rueda y se confirmará lo que siempre se ha reconocido: que dos grandes adversarios — lo mejor del basket-ball de Santa Fe — se medirán en reñida y caballeresca lucha.

FED. SANTAFESINA DE FOOTBALL
(Afiliada a la Confederación)
PROGRAMA DE PARTIDOS A REALIZARSE EL DOMINGO

SEGUNDA DIVISION — A LAS 9 HORAS

San L. de Almagro v. B. Juniors	San Lorenzo	A. López
S. Cabral v. 9 de Julio	Sgto. Cabral gana puntos	
Zanni v. C. Córdoba	B. Juniors	Ulrich

PRIMERA DIVISION — A LAS 16.15 HORAS

D. del Norte v. 9 de Julio	S. Cabral	Barrera
Argentino v. S. Cabral	S. Bustamante	F. Cabrera
Belgrano v. Sp. Candioti	Belgrano	Ulrich
C. Güemes v. L. Santafesino		
Libre: Los Hornos		

Las regatas internacionales

Se ha confeccionado el programa

Para las regatas internacionales del Tigre, se ha confeccionado el programa de pruebas que es el que publicamos a continuación y en el cual intervienen tripulaciones del Club de Regatas Santa Fe. El programa de eliminatorias es el siguiente:

Juniors single: B. Aires Rowing Club, Club de Regatas La Marina, Ruder Verein Teutonia, Rowing Club Argentino, Club de Regatas San Nicolás, Club de Regatas de Rosario y Montevideo Rowing Club.

Juniors four: Buenos Aires Rowing Club, Tigre Boat Club, Club de Regatas Bella Vista, Club de Remeros Escandinavos, Club de Regatas Américica, Club San Fernando y Club de Regatas Almirante Brown.

Juniors Double: Buenos Aires Rowing Club, Club de Regatas La Marina, Rude Verein Teutonia, Club de Regatas Santa Fe y Club de Regatas América.

Juniors eight: Club de Regatas La Marina, Tigre Boat Club, Club Canottieri Italiano, Club de Regatas La Plata.

Seniors four: Club de Regatas La Marina, Ruder Verein Teutonia, Club de Regatas Avellaneda y Montevideo Rowing Club.

Senior Double: Buenos Aires Rowing Club, Campana Boat Club, Rowing Club Argentino y Club Nacional de Regatas de Montevideo.

Los clasificados en estas regatas eliminatorias competirán en las finales del 11 de noviembre, conjuntamente con las restantes pruebas que cuentan con los siguientes participantes:

Juniors Four A: Ruder Verein Teutonia, Club Cannottieri Italiani y Club de Regatas San Nicolás.

Juniors eight: B. Aires Rowing Club, Tigre Boat Club y Nacional Rowing Club.

Senior single: Club de Regatas Santa Fe, Club San Fernando y Montevideo Rowing Club.

Senior Pair Oars: Buenos Aires Rowing Club Argentino y Club de Regatas Almirante Brown.

Senior Four sin timonel: Tigre Boat Club y Ruder Verein Teutonia.

Seniors eight: Club Canottieri Italiani y Nacional Rowing Club.

Se piensa para el año próximo preparar diversos certámenes oficiales para el Basket-Ball

Antes del Campeonato Oficial, se realizaría otro certamen y luego de aquél también se realizaría algún torneo

MAYOR ATRACCION

Noticias recogidas en buena fuente nos permiten anunciar hoy que para la temporada del próximo año se piensa hacer disputar algunos torneos de basket ball antes y despues del certamen oficial de la Asociación.

Conversando con un destacado dirigente del Consejo Superior de dicha institución nos anunció ayer que ese era su propósito y por las razones que nos dió — alguna vez también nosotros anunciamos esa conveniencia — tiene lógica razón.

El Campeonato Oficial, es un certamen al que previamente se le podría agregar un torneo de reducidas proporciones — así nos dijo nuestro informante — y el que serviría para conseguir la mejor forma de los equipos que luego intervendrán en el Campeonato. Un torneo previo daría mayor matiz a la afición.

Perspectivas

Las perspectivas para el año próximo son grandes. Si se considera que nuevos clubs están en la Asociación y que hay divisiones que lógicamente tienen que progresar, puede esperarse una revalorización del basket. De allí que con la realización de estos torneos previos se lograría dar al basket una situación de gran interés y expectativa.

Hay divisiones — continuó diciéndonos nuestro informante — como la de los novicios, que hay que cuidar. A ellas pueden alcanzar el beneficio de un torneo previo, que alce más todavía el "standard" de juego que el que se palpa este año.

Un torneo relámpago, luego del Campeonato Oficial, sería un digno broche final para la clausura de la temporada oficial y daría ocasión a más de un desquite, con las consiguientes beneficios también para las finanzas de la Asociación, pues podría cobrarse una entrada general en estos encuentros.

El proyecto del citado delegado, que próximamente será presentado a resolución de la mesa directiva de la Asociación, cuenta con amplias simpatías y todo hace esperar que sea aprobado. No será para la presente temporada pero sí para temporadas sucesivas cuando mayor todavía sea el interés alrededor del nuevo deporte.

Se buscará mayor atracción y se logrará ampliamente el objeto perseguido.

El programa de basketball de López y Planes

Se ha disputado hoy un encuentro y se conocen las fechas de nuevos matchs

Hemos informado de la labor que viene cumpliendo la comisión encargada del Parque Infantil del Oeste en torno de la práctica del basketball.

Hoy se ha disputado en el field de aquella Sociedad Cooperadora, un match entre equipos de las escuelas López y Planes y Avellaneda, venciendo López y Planes por el score de 32 tantos a 9.

Los equipos formaron así:

López y Planes: J. A. Bulacio y Julio Núñez, Tomás Viscigilo, Alberto Alvaro (cap.), Romeo Alvaro.

Avellaneda: Juan F. Ballardini (cap.), Enrique Castaño, Miguel Franconier, Juan Piazzenza, Adolfo Villalba.

Referée: Julio Antich.

Programa

La Comisión de Basket de la escuela López y Planes ha resuelto en su última reunión realizar un torneo entre los "fives" de la misma escuela, que corresponden a los grados 3ro., 4o. 5o. y 6o. Varones y niñas. Dicho torneo se efectuará los días 17 y 18 de noviembre del año en curso, con el programa siguiente:

Sábado 17 de noviembre: Varones: empezará a las 16 horas y media.

"Fives" de 3ro. contra 4o. grados.

"Fives" de 3ro contra 4o. grados.

Final: ganador de 3o. y 4o. contra ganador de 5o. y 6o.

Domingo 18 de noviembre: Niñas empezará a las nueve horas.

"Fives" de 3er. grado contra 4o. grado.

"Fives" de 5o. grado contra 6o. grado.

Final: ganador del 3ro. y 4o. contra ganador de 5o. y 6o.

Para los ganadores, tanto niñas como varones, se han instituído como premio medallas, que se entregarán a la terminación de los partidos.

Los Modestos

F. Carril Oeste

El domingo pasado el Club Ferrocarril Oeste sostuvo dos encuentros, uno con Avenida a quien venció por 3 goals a cero y otro con Massafra con quien empató en tres tantos. En los dos matchs el, equipo de Ferrocarril Oeste formó, así:

A. P. Vaccari, A. Spatola y A. Locadito; Ojeda, J. Díaz, y Nucioni; O. Fagnani, J. Nocioni M. Combetto, R. Gutiérrez y C. Marquez.

Villa María Selva

El domingo se disputaron dos encuentros en los cuales resultó vencedor el Club Sportivo Villa María Selva.

El match de tercera división en que un cuadro de esta entidad se midió con uno de Sportivo Santa Fe, terminó con la victoria de Villa María Selva por el score de cinco goals a uno; el equipo de tercera división de Villa María Selva que colejó fuerzas con Barcelona ganó por el score de un goal a cero.

Los teams vencedores se alistaron así:

Tercera división: Calcagno, Gómes y Fontana; Gómez, Menghini y Zanuttini; Villatta, Ayala, Ayala, Ortiz, y Baraggia.

Cuarta división: Ballard; Sah, Duarte y González; Tassi, Otrino, y Miranda; E. Tassi, Velen González, y Santoro.

FED. SANTAFESINA DE FOOTB[ALL]
(Afiliada a la Confederación)
TABLA DE POSICIONES DE LA 1a. DIVISION EN DISPUTA DE LA SEGUNDA RUEDA

	J.	G	E	P	P
SPORTIVO CANDIOTI	5	3	1	1	7
DEPORT. DEL NORTE	5	3	1	1	7
SARGENTO CABRAL	4	3	—	1	6
BELGRANO	4	2	1	1	5
CENTRAL GUEMES	5	2	1	2	5
LOS HORNOS	5	1	3	1	5
ARGENTINO	4	1	2	1	4
9 DE JULIO	4	—	1	3	1
LIB. SANTAFESINO	4	—	—	4	—

PRACTICARON ESTA MAÑANA EN EL CLUB UNION

Concurrieron jugadores titulares y suplentes de la división superior

EL MATCH DEL DOMINGO

Esta mañana, en el field del Club Atlético Unión se realizó una sesión de entrenamiento, a la que concurrieron los jugadores titulares y suplentes de la división superior.

Faltó únicamente el half Hernán López que, según lo informamos ayer, tiene permiso de la C. D. y en consecuencia, no podrá integrar tampoco el conjunto que el domingo actuará en Rafaela.

El encuentro a disputarse con Atlético, ha provocado justo interés de la afición de la Perla y también entre los parciales de la institución santafesina.

Estará en juego la Copa Ripamonti. El equipo que gane el partido se acreditará definitivamente la posesión del trofeo.

G. Magán se ha lesionado

No intervino en el partido de hoy en Buenos Aires

La mala suerte sigue persiguiendo al jugador Gabriel Magán, quien, como se sabe, presta su eficaz concurso al team superior de San Lorenzo de Almagro de la Capital Federal.

Después de una prolongada ausencia, motivada por una lesión en las rodillas, volvió a jugar; pero el domingo su eficacia habitual se vió resentida. Fué así que su actuación no alcanzó l[a] ... da necesaria de acuerdo ... importancia del cotejo y ... match de hoy, debió ser r[eemplazado].

La evidente mala suer[te] ... excelente y caballeresco ... afirma más aún su conc[epto] ... helo de regresar a Santa F[e] ... tinúa gestionando su pa[se] ... tras San Lorenzo no desea ... cularse de tan buen el[emento]. Junto con el destacado ... realiza idénticas gestiones ... pañero Cantell.

Es posible que, por algu[nas] ... chas más, no pueda Mag[án] ... integrarse a las actividade[s] ...

Una buena propiedad en pleno centro de la ciudad de Esperanza

Base: $ 9.855 m|n c|l con retasa

REMATE:

EL 10 DE NOVIEMBRE, A LAS 11 HORAS, EN LAS PUERTAS DEL JUZGADO DE PAZ

DOS PROPIEDADES MUY BARATAS

Saavedra No. 1901 esq. Entre Ríos. Salón, 2 habitaciones, baño, cocina, 12.63 x 13.50 metros. Asfalto sobre las dos calles, pago.

BASE: $ 4.000 m|n

Saavedra No. 2398 Esq. Entre Ríos. 2 habitaciones, cocina, baño, asfalto, sobre las dos calles, pago. 10.62 x 26.42 metros.

BASE: $ 7.000 m|n

REMATE

El 6 de diciembre, a las 11 horas, en las puertas del juzgado

MITRE No. 3059, FRENTE A LA CERVECERIA SANTA FE

Terreno: 9.30 x 41.96. Jardín, 3 habit., baño y cocina

BASE: $ 10.500 m/n

El 8 de noviembre, a las 11 horas, en las puertas del Juzgado

Remate Judicial

— POR —

JUAN A. GUASTAVINO

REMATE JUDICIAL

— POR —

R. IVES MORVAN

De la firma HERENU Y MORVAN
San Martín 2662 - U. T. 3172 - S. T. 19438
Santa Fe

EL DIA 5 DE NOVIEMBRE DE 1934, a las diez horas. En las puertas del Juzgado de la segunda nominación de Santa Fe, 2a. secretaría. Por ejecución de prenda agraria. SIN BASE. Implementos agrícolas y semovientes, de acuerdo con el siguiente EDICTO JUDICIAL:

Remate Judicial

— POR —

PASCUAL BARTOLINI (h.)

DOS ISLAS...

DOS BRILLANTISIMAS OPERACIONES...

EL DOMINGO 4 DE NOVIEMBRE

A LAS 10 HORAS

REMATARE en mi escritorio, calle SAN MARTIN N. 2626. SANTA FE

1. ISLA "LOS LAURELES" - SOBRE EL RIO CORONDA, A LA ALTURA DE DIAMANTE.

2. ISLA "ANCHA" - EN LA MISMA ZONA DEL PARANA, FRENTE A CORONDA.

Una especulación en firme

COMISION DE LEY. SEÑA DEL 10 ojo EN EL ACTO DEL REMATE

CARLOS A. BORTHWICK

REMATES — COMISIONES — HIPOTECAS

SAN MARTIN 2626 — U. T. 3066 - S. T. 10665 — SANTA FE

NOTA: Las escrituras se otorgarán por ante el escribano público, señor F. Edmundo Sauré. N.14744

Remate Judicial

— POR —

DIEGO HEREÑU

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

Provincia de Santa Fe. Departamento General Oblig[...] Ciudad de Reconquista. Calle San Martín entre las de Gob[...]nador Iriondo y Senador Nicolás Habegger; parte del solar [...]mero 78: dos casas de habitación familia y negocio, en terr[...] que mide, según títulos, 35 metros en sus costados Norte y S[...] y 46 metros en los del Este y Oeste, de los que deduciendo [...] que ocupa la ochava, queda una superficie libre de 1.607.80 [...] tros cuadrados, lindando: al Norte, con la calle Senador Nic[...] Habegger; al Este, calle San Martín; por el Sur y Oeste, [...] más terreno del mismo solar número 78.

El 11 de noviembre de 1934, a las 10 horas, en el Banco [...] la Nación Argentina en Reconquista. Base: $ 21.500. Hipo[...]ca: $ 15.800. Deuda actual: $ 15.640.03. Constan: la prim[...]ra, de: salón para negocio, tres habitaciones, baño, depósito[...] cocina; la segunda: tres habitaciones, comedor, escritorio, [...]na y demás dependencias.

No. Ho. 53|43209-C. 8. Serie E. (Exp. 2744|103041-32a. [...] Sucursal Santa Fe.

Martillero: Clodomiro D. Amado. Domicilio: Reconquis[...]

Inicia: 27|10|934. Vence: 10|11|934.

36773v10[...]

Provincia de Santa Fe, Departamento La Capital, D[...]trito San José del Rincón. Distante de Estación San Jo[...] del Rincón - F. C. S. F. - 7 Klm. al E. y a 20 al NE. de San[...] Fe. Mitad Oeste de la Isla "El Colorado", designada con [...] No. 5 de la primera sección Norte del Distrito San José d[...] Rincón, compuesto de 551 Hs. 9880 M. C. Lindando: N. arr[...]yo "Luciano"; S. arroyo "Lucianito" y río "Colastiné"; [...] Herederos Saturnino Escalante y O. arroyo "Luciano" y br[...]zo del mismo hasta arroyo "Lucianito".

El 5 de Noviembre de 1934, a las 14 horas, en Sucur[...] Santa Fe. Base $ 4.500.—. Hipoteca $ 3.000.—. Deuda actu[...] $ 2.969.62.

N.o H.o 46|42916. C. 2. Serie D. Sucursal Santa Fe. - (Ex[...] 1387 - 70031. - 23a.).

Martillero: Luis S. Picazo.

Domicilio: San Luis 2662. Santa Fe.

Inicia: 21|10|934.

Vence: 4|11|934.

No. 36641 v.[...]

Provincia de Santa Fe, Departamento San Martín, Di[...]trito Landetta - Cañada San Antonio. Distante de Estació[...] Landetta - F. C. C. A. - 6 Klm. al Oeste. Campo compues[...] de 1.082 Hs. 4073 M. C. Lindando: N. Arteaga; E. Colon[...] Landetta; O. Cañada San Antonio y S. terreno fiscal.

El 5 de Noviembre de 1934, a las 10 1|2 horas, en Su[...] Rafaela. Base $ 52.800.—. Hipoteca $ 48.200.—. Deuda a[...]tual $ 47.711.97.

N.o H.o 26|32586 - C. 18. Serie B. Sucursal Rafaela. - (Ex[...] 79 - 38704. - 9a.).

Martillero: Vicente Dentesano.

Domicilio: Moreno 243 - Rafaela.

Inicia: 21|10|934.

Vence: 4|11|934.

No. 36640 v.[...]

Provincia de Santa Fe, Departamento 9 de Julio, Dist[...]to Tostado. Distante de Estación Tostado al N. NE. - F. [...] del Estado - 20 Klm. Fracción de campo denominada "[...] Orden", apto para agricultura y ganadería, superficie lib[...] de calles y caminos, compuesto de 6.953 Hs. 4077 M. C. c[...] sus poblaciones y lo adherido al suelo. Lindando: al N., c[...] Aurelio Palacios; Sud, Banco de Crédito Territorial; Es[...] Carlos Saavedra Lamas y Oeste con Pini Hnos.

El 8 de Noviembre de 1934, a las 14.30 horas, en Ca[...] Matriz, calle 25 de Mayo 245|63. Buenos Aires.

Base $ 225.000.—. Hipoteca $ 195.000.—. Deuda actu[...] $ 193.025.63.

Nota. — En caso de ser superada la base el comprad[...] podrá continuar con un gravamen no mayor del 90 o|o d[...] precio de compra y hasta el importe de la hipoteca en vig[...]

N.o H.o 16|41946. C. 11. Serie A. Sucursal Santa F[...] (Exp. 195|15085. - 6 o|o.).

Martillero: Carlos M. Peña.

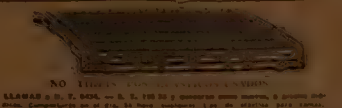
Inicia: 24|10|934.

Vence: 7|11|934.

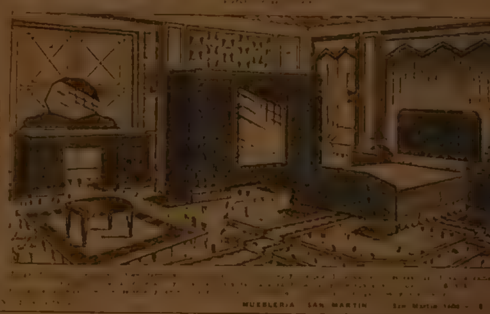
No. 36606 v.7[...]

MINISTERIO DE GOBIERNO Y JUSTICI[A]

Llámase a licitación públi[ca] hasta el 9 de noviembre pró[xi]mo venidero a las 10 horas p[a]ra la provisión de combustib[les] y lubrificantes destinados a [la] Cárcel Modelo de Coronda, p[or] los meses de noviembre y [di]ciembre del año en curso y [...] de enero hasta el 30 de ju[nio] de 1935. Las propuestas ser[án] abiertas el mencionado día [a] las 10 horas en el despacho [del] Sr. Ministro ante los intere[sa]dos que concurran. Ver plie[go] de condiciones en el Bole[tín] Oficial o solicitar informes [...] la Inspección General de P[...] ela, durante las horas hábil[es]. Santa Fe, octubre 25 de 19[34]. — Carlos E. Carranza, Ofi[cial] Mayor. No. 36748 v.[...]









Ocúpenos en revelar y obtener artísticas copias y ampliaciones de las fotografías que Vd. obtiene. Realizamos trabajos perfectos, y cumplimos con las entregas.
La última moda en ópticas lentes y anteojos sin aros... elegantísimos, sentadores y estéticos... Pruébelos en Lutz, Ferrando y Cía.
No porque sean de Lutz Ferrando cuestan más
Lutz, Ferrando y Cía. S.A.
Sucursal SANTA FE: Calle San Martín

VICENTE CENTENARO

Remate Judicial

por

Otto Guillermo Spuler

REMATE JUDICIAL

por

Roberto Spuler (h.)

EL DIA DIEZ DE NOVIEMBRE DEL CORRIENTE AÑO, a las diez horas, en las puertas del Juzgado Federal de esta ciudad, ...

REMATE JUDICIAL

por

FRANCISCO VISENTINI

Remate Judicial

por

SAMUEL MONELLA

EL DIA ... DE NOVIEMBRE DE 1934 ...

Remate Judicial

por

SAMUEL MONELLA

En las puertas del juzgado de la instancia de la ... nominación ...

OFICINA DEMOGRAFICA

Atento a lo establecido en la Ordenanza respectiva, y por disposición superior, e llaso por intermedio de este aviso a los arrendatarios de nichos vencidos en SETIEMBRE ppdo., para que en el término de treinta días, contados desde la fecha de esta publicación, se presenten a la Oficina Demográfica a renovar el arrendamiento de los mismos. Si vencido dicho término no hubieren los interesados efectuado el pago correspondiente, se mandarán depositar en una fosa común sin clasificar los restos que se extraigan de los mencionados nichos.

Sec	No	Clase	Inhumados
43	21	Gra...	Felipe S. Castillo
46	1	"	Celestino Marino
47	16	"	Tomasa Cinchirón
4	36	"	Presentación R. de Serra
45	37	"	Matilde M. de Pagnud
43	29	"	Andrea Cantero de Torrente
40	24	"	Carmelina B. de Vila
31	30	"	[illegible] B. de Aubert
[illegible]	82	"	[illegible] Gonzalez
[illegible]	71	"	Juana A. de Mana y ... Marelli
13	19	[illegible]	Elisa Eva Castro
43	[illegible]	"	Petrona Heran [illegible]
41	[illegible]	"	César y Matilde P. de Costa
[illegible]	2	"	A. Abdalatif Aubert

Santa Fe, octubre 10 de 1934.
Carlos M. Lagos, Jefe.
N.º 36.2? v. 11-11

REMATE JUDICIAL

por

Miguel S. Quiroga

Remate Judicial

por

PABLO CHLISTEN...

PROFESIONALES

Guia Medica

Dr. Antonio B. Arroyo. — Ex interno del Instituto Modelo y Clínica Médica y del Hospital Nacional de Clínicas de Buenos Aires. Vías respiratorias. Tratamientos modernos de las enfermedades del pulmón. — SAN MARTIN 2171, SANTA FE. Consultas de 14 a 18 horas. U. T. 5378, S. T. 19501.

Dr. Aparicio V. Ceballos. — Señoras. Sistemas (Cuadro-coagulación), ... Venéreas. — Consultas de 9 a 10.30 y de 14 a 17 horas. 25 DE MAYO 2331. U. T. 2024. — S. T. 15511.

Dr. Ciro F. Celeri. Médico Cirujano. — Enfermedades internas (pulmón, estómago, hígado, etc.). — Enfermedades de señoras. — Consultas, de 7 a 8 y de 15 a 16. — Crespo 3134. S. T. 19100.

Dr. Cingolani. — Director del Dispensario Público Municipal. Internas, sífilis, venéreas, cirugía, etc. — Consultas: de 14.30 a 17 horas. — BELGRANO 3306 y SANTIAGO DEL ESTERO. — U. T. [illegible] S. T. 19016.

Dr. Antonio H. Celeri. — Cirujano. Estómago. Intestinos. Hígado. Matriz y Ovarios. Consultas: de 8 a 9 y de 15 a 17. — 25 DE MAYO 1319. — U. T. 4678. S. T. 12219.

Dr. Colli. — Vías urinarias. Uretritis agudas y crónicas. Gota militar. Uretroscopia. Cistoscopia. — Consultas: de 8 a 10 y de 14 a 20 horas. — 25 DE MAYO 2664. U. T. 5202.

Dr. De Feo. — Médico Cirujano. — Médico interno del Hospital de Caridad y de la Asistencia Pública. — Internas. Cirugía. Partos. — Consultas: de 16 a 19 horas. — SAN JERONIMO 1858. — U. T. 2643.

Dr. Esquivel. — Ex Jefe de la Clínica Obstétrica y Ginecológica de la Facultad de Ciencias Médicas de Buenos Aires. Ex Médico Cirujano del Hospital R. Mejía. Ex Adscripto a la cátedra de Obstetricia. — Consultas: de 8 a 9.30 y de 15 a 18 horas. — SALTA 2700. — U. T. 6688.

Dr. Echegoyen. — MEDICO CIRUJANO. ...

Dr. José Mas Lassaleta. — Consultas: de 7 a 8 y de 13.15 a 14.15 horas. — SAN JERONIMO 2633. — U. T. 2096. S. T. 11044.

Dr. M. Marengo. — Consultas: de 14 a 15 horas. — LAS HERAS 2376. — U. T. 5120. S. T. 19002.

Dr. José B. Menchaca. — Consultas: de 8 a 12 y de 15 a 16 horas. — 25 DE MAYO 2634. — U. T. 2272.

Dr. Emilio Moreno. — Médico Cirujano. — Consultas: de 15 a 18 horas. — 25 DE MAYO 2925. — U. T. 5097. S. T. 19001.

Dr. J. E. Milesi. — Médico Cirujano. Ex interno por concurso de los Hospitales Rosario, Clínica del Trabajo y Centenario de Rosario. Clínica Médica. Cirugía general. Partos. Rayos Ultra Violeta. — Horas de consulta: de 7.15 a 8.30 y de 14.30 a 18. VERA 2636. — U. T. 6316. S. T. 19455.

Dr. Niklison. — Enfermedades internas. Rayos X. — Consultas: de 8 a 9 y de 14 a 17 horas. 25 DE MAYO 2116. — U. T. 2904.

Dr. Antonio M. Occhi. — Médico Cirujano. Ex Médico del Hospital Rivadavia. Internas. Señoras. Cirugía. 9 DE JULIO 2523. U. T. 5778.

Dr. Pio Pandolfo. — Enfermedades internas. Señoras y niños. SUIPACHA 2642. U. T. 2610. ...

Dr. R. Alberto Perez. — Médico Cirujano. Ex interno por concurso del Servicio de Clínica Quirúrgica del Profesor Doctor Ernesto Romagosa, y Ex Médico interno del Hospital ... de Córdoba. Internas. Consultas: de 8 a 11 y de 15 a 18. Calle Buenos Aires 3217. U. T. [illegible]. Santa Fe.

Dres. D. y M. R. Puyato. — Consultas: de 10 a 18 horas. Clínica interna. Enfermedades de señoras y partos. SAN MARTIN 1035. U. T. 2055. S. T. 18131.

Dr. Luis S. Reggiardo. — Cirujano. Rayos X. Consultas: de 14 a 16 horas. — SAN MARTIN 2803. U. T. 2006. — S. T. 1192.

Dr. Luis A. Reggiardo. — Médico Cirujano. — Consultas: de 7 a 10 y de 14 a 17 horas. — TUCUMAN 2729. — U. T. 6422. S. T. 14657.

Dr. Carlos G. Spina. — Internas. Cirugía. Especialmente estómago, hígado e intestinos. — Atiende en su nuevo consultorio Avenida RIVADAVIA 2131. — U. T. 5530. S. T. 19660.

Dr. Miguel J. Taverna. — Internas. (Especialmente enfermedades del corazón). Diatermia. Rayos ultravioletas. — Consultas: de 9.30 a 11 y de 15 a 18 horas. — MENDOZA 3032. — U. T. 4808. — S. T. 11675.

Dr. Tiscornia Antonio F. — Señoras y Partos. — SAN JERONIMO 2782. Consultas: de 2 a 5 horas. U. T. 5716. S. T. 11622.

Dr. Tiscornia. — Enfermedades internas. Corazón. Pulmones. Nerviosas. Sífilis y venéreas. Rayos X. Diatermia. Luz ultravioleta. — Consultas: de 14 a 18 horas. — SAN JERONIMO 3353. — U. T. 2863.

Dr. Lorenzo de la Torre. — Consultas: de 8 a 9 y de 15 a 16 horas. — RIOJA 2535. — U. T. 8000. S. T. 12180.

Dr. Torres del Sel. — Enfermedades de la piel y secretas. — Ex-asistente a los Hospitales Ramos Mejía y T. Alvarez de Buenos Aires. — Consultas: de 8 a 11 y de 14 a 18 horas. — 9 DE JULIO 1866. — U. T. 2731.

Dr. Aníbal Visentini. — Médico Cirujano. — Ex practicante de los Hospitales Centenario y Rosario. Cirugía general y especialmente señoras. — Consultas: de 13 a 17 horas. — U. T. 5438. — SAN JERONIMO 3001. — Santa Fe.

Especialistas: Garganta, Nariz y Oido

Dr. Alfredo Balma. — Garganta, nariz y oídos. Consultas: de 8.30 a 12.30 y de 14 a 17 horas. — RIVADAVIA 2866. S. T. 19628. U. T. 2075.

Dr. Julio G. Croppi. — Médico Cirujano. — Especialista en nariz, garganta y oído. — SAN JERONIMO 2747. — U. T. 6973. — Santa Fe. Horas de consultas: de 8 a 12 y de 14 a 18 horas.

Dr. Testoni. — Especialista en garganta, nariz y oído. Consultas: de 8 a 10 y de 14 a 18 horas. Consultorio: 9 DE JULIO 2176. — S. T. 11005. U. T. 2547.

Oculistas

Dr. Manuel J. Beney. — Médico Oculista. Enfermedades de los ojos. Prescripción de anteojos. Cirugía ocular. — Consultas: de 10 a 12 y de 15 a 18. SAN MARTIN 3313. — U. T. [illegible]. S. T. 11162.

Dr. Francisco Beltramino. — Especialista en enfermedades de los ojos. Discípulo del Hospital de Clínicas. ... CORRIENTES 2477.

Dr. José Gaviola. — Enfermedades de los ojos. — Anteojos y operaciones. — RIOJA 2472. — U. T. 4822.

Dr. J. Maggi Zavalla. — Médico Oculista. Enfermedades de los ojos. Anteojos y operaciones. Médico del servicio del Hospital de Caridad y de la Asistencia Pública. Ex interno por concurso y médico del servicio de Oftalmología del Hospital San Roque. Consultas: de 10 a 12 y de 15 a 18 horas. U. T. [illegible]. SANTA FE esq. SAN JERONIMO 2417.

Dentistas

Dr. Auque. — Cirujano Dentista. San Jerónimo 2612. S. T. 11003.

Dr. Carrio. — Dentista. — 25 DE MAYO 2834. S. T. [illegible]. U. T. 6457.

Dr. Gimbernat. — Cirujano Dentista. VERA ... Consultas: de 8 a 11 y de 14 a 18 ... U. T. 3379.

Dr. Martín J. Occhi. — Dentista. JUNIN 2385. U. T. [illegible].

Clínica Dental ...

Dr. Enrique P. Rotta. — CATAMARCA 2341. U. T. [illegible]. Horas de consulta: de 11.30 y de 16 a 19 horas.

Dr. William H. Stevens. — Cirujano Dentista. Diplomado en la Universidad Nacional de Buenos Aires. — Horas de consultas: de 8 a 11.30 y de 15 ... 25 DE MAYO 2168. — Santa Fe.

Dr. J. B. Sarsotti. — ... URQUIZA ...

Dr. Vivas Vocos. — Cirujano Dentista. ... CRESPO 2667. — Teléfono U. T. ...

Dr. Marcos Vetcher. — ... Ha trasladado su consultorio a la calle ... Gálvez 1563. — U. T. 6942.

Especialistas de Niños

Dr. Clodomiro F. Amau... — Ex interno del Hospital de Niños de ... 25 DE MAYO 2652. — U. T. 2145.

Dr. Carlos E. Figoli. — ... LAS HERAS 2425. — Consultas: ... U. T. 5365. S. T. ...

Consult. de Niños. — ... 25 DE MAYO ... 15 a 17 horas. ... Especialista: Dr. JULIA ... 1 JUJUY 2711.

Dr. Ernesto J. A. Porucini... — Ex practicante y médico del Hospital de Niños de Buenos Aires. ... CRESPO 2773. — U. T. 6951. S. T. ...

Parteras

Carmen Caselli de Aco... — PARTERA NACIONAL. Ex Partera de la Maternidad del ... Rosario ... MARCIAL CANDIOTI 2750. U. T. 6634.

Angela M. C. de Amatu. — Partera. ... 25 DE MAYO 2161. — U. T. 4155.

I. de Perez — Partera. — Diplomada en la Facultad de Ciencias Médicas de Buenos Aires. ... URQUIZA 2730. — U. T. 6642.

Quimicos

Dr. Mantovani. — Laboratorio de análisis ... SAN MARTIN 2740. — U. T. ... Santa Fe.

Abogados

Dr. Francisco B. Caminos. — Abogado. — 9 DE JULIO 2134. — U. T. ... Santa Fe.

Dr. José C. Mai... — Abogado. ... SAN MARTIN 2073. — U. T. ...

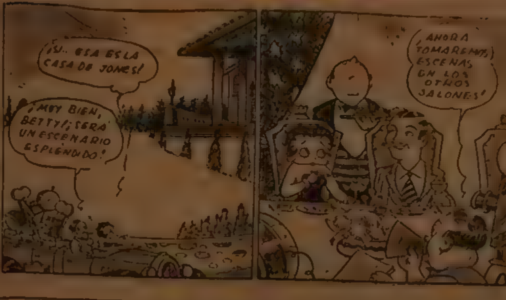
Dr. José P. Nidcas... — Abogado. ... BUENOS AIRES ...

Dres. Ama... y Six... — ... Antonio J. ...

BETTY BOOP







TERRITORIO NACIONAL DEL CHACO

LOS PRODUCTOS PREMIADOS EN LA 6a. EXPOSICION FERIA DE LA S. RURAL DEL CHACO

Bovinos

Primer premio Campeón de raza limpia. — Medalla de plata dorada y diploma, Corral No. 1. Al lote de [illegible] de 3 años de edad, criador doctor Mariano Castro de Lanús, provincia de Buenos Aires, expositor doctor Hortensio Quijano, estancia La Argentina, La Verde (Chaco).

Primer premio. — Medalla de plata y diploma. Al toro Dhuram puro, criado de 3 años de edad, criador doctor Mariano Castro de Lanús, provincia de Buenos Aires, expositor doctor José C. Castelli, Resistencia.

Premio campeón, conjunto raza limpia. — Medalla de plata y diploma, corral No. 2. Al lote de cinco toros Dhuram puros de crianza, criador Dr. Mariano Castro de Lanús, provincia de Buenos Aires, expositor doctor Hortensio Quijano, estancia La Argentina, La Verde, Chaco.

Premio Mención. — Conjunto raza particular. — Corral No. 5, al lote de tres toros Hereford de tres años de edad, criador y expositor Carlos P. Arias, estancia La Isabela, El Rabón, provincia de Santa Fe.

Premio Mención. — Conjunto raza particular. — Corral No. 6, al lote de cinco toros Hereford de tres años de edad, criador y expositor Carlos J. Arias, estancia "La Isabela", El Rabón, provincia de Santa Fe.

Ganado gordo

Primer premio. — Medalla de plata y diploma, corral No. 7, al lote de cinco novillos Dhuram de cinco años de edad, de alfalfar, criador Antonio Vicentini, estancia "La Guillermina", de Rafaela, provincia de Santa Fe, expositor, José Vigenio, Resistencia.

Premio particular. — Copa Cisneros y Labaronne. — Corral No. 8. — Al lote de cinco novillos Dhuram, de dos años de edad, criador Antonio Vicentini, estancia La Guillermina, Rafaela, provincia de Santa Fe, expositor José Vigenio, Resistencia.

Primer premio. — Medalla de plata y diploma. — Corral No. 9. Al lote de cinco vacas mestizas Dhuram de cuatro años de edad, criador y expositor Luis Lefebvre, estancia Santa Paula, kilómetro 414 Ferrocarril Santa Fe, Chaco.

Primer premio. — Medalla de plata y diploma. — Corral No. 12. Al lote de cinco vacas Dhuram de seis años de edad, criador Antonio J. Vicentini, estancia La Guillermina, Rafaela, provincia de Santa Fe, expositor José Vigenio, Resistencia.

Premio particular. — Copa Cisneros y Labaronne. — Corral No. 12. Al lote de cinco vacas Dhuram de seis años de edad, criador Antonio J. Vicentini, estancia La Guillermina, Rafaela, provincia de Santa Fe, expositor José Vigenio, Resistencia.

Segundo premio. — Diploma, corral No. 11. Al lote de cinco vacas Dhuram de seis años de edad, criador y expositor Elías Ferreyra, La Sabana, Chaco.

Premio mención. — Corral No. 13. Al lote de cinco vacas mestizas Hereford, criador y expositor La Forestal Ltda., estancia La Aurora, Basail, Resistencia.

Raza lechera

Premio campeón. — Al mejor reproductor lechero. Medalla de plata dorada y diploma al toro Holando Argentino, serie de dos y medio años de edad. Criador y expositor Eloy Navarro, Granja María Luisa, La Leguna, Chaco.

Primer premio. Medalla de plata y diploma. Al toro Holando Argentino, serie de dos y medio años de edad. Criador y expositor Eloy Navarro, granja María Luisa, La Leguna, Chaco.

Segundo premio. — Diploma al toro Chaco de dos y medio años de edad, criador y expositor Francisco García Navarrete, Granja Araucania, Chaco.

Tercer premio. — Al toro "porteño" de dos y medio años de edad. Criador y expositor Gregorio López, Isla Rural 348, Resistencia.

Raza Dhuram lechero

Primer premio — Medalla de plata y diploma, al toro "Martín" de cinco años de edad, criado: T. D. Laurre expositor Juan Ford, Chaco.

Premio Mención. — Al toro "Pepo" de diez meses de edad criador y expositor Juan Alberto, granja Villa Encarnación, Resistencia.

SECCION EQUINOS

Raza Anglo Normando

Primer premio. — Medalla de plata y diploma, al padrillo "Nono" de [illegible] edad, criador y expositor Estancias Unidas S. A. Estancia La Flora, Malabrigo, provincia de Santa Fe.

Raza carreras

Primer premio. — Medalla de plata y diploma, al padrillo "[illegible]" por cruza de carreras "[illegible]" de [illegible] años de edad, criador y expositor German y Silva, Estancia La María Pampa del Indio, Chaco.

DEPARTAMENTO SAN JUSTO

EN LA SOCIEDAD COSMOPOLITA DE SAN JUSTO SE REALIZO UNA CONFERENCIA A CARGO DEL SEÑOR CIRO TORRES LOPEZ

Anoche después de las 21 horas, se llevó a cabo, en el salón de actos de la Sociedad Cosmopolita, una conferencia a cargo del señor Ciro Torres López. La misma tenía por tema, "Evocación estética, emocionada, de la tierra argentina", y el sumario constaba de las partes siguientes:

I. — La formación de una nación por la belleza. La mujer y la poesía. Las grandes poetisas argentinas. El altiplano jujeño a través de su música de quenas, de sus pastoras y de sus altas montañas, por su poetisa. El alma atormentada, anhelosa de profundidad, de los vallecitos de Salta, expresándose en la gran poetisa salteña. La cálida, pasional y fuerte tierra santiagueña y su chacarera. Agradecerá la chica moderna al poeta que la canta, entusiasta. El panteísmo de las poetisas que exaltan a la bella, suave y ondulada comarca de Entre Ríos. Jojanezas del alma infantil e inquieta de la poetisa mendocina.

II. — La terrígena poetisa de La Rioja y su abundamiento en la carne. El material tucumano, los cañaverales y el alma de Tucumán a través de su poetisa. El sentido griego de la vida y la mitad azul, en la plasticidad de la poetisa de Catamarca. Lo que le aconteció a un poeta demasiado afinador. Las canciones de la antigua y espesísima Corrientes. La aceituna puntana y el corazón desbordado de su poetisa. Las pampas y selvas santafecinas gimen con su poetisa que evoca a la muerte, vibran con los cantos del poeta de los quebrachales y las pampas, y fulguran en los versos de fuego del vate de los trigales y linares. La poetisa de las viñas y de los tucu-tucus sanjuaninos. La beatífica poetisa cordobesa y su visión cristiana de la vida. Síntesis de estas alondras de la tierra argentina.

Notas sociales

Bautismos efectuados en la Iglesia

Armonilda Azucena, hija de Ramón Méndez y de Sara Leiva, padrinos Ricardo Montarsitti y Ida Méndez. Elvira Beatriz, hija de Víctor Vidoni y de Catalina Rovatti, padrinos Mateo Boetti y Catalina Barrero. Antonio Alberto, hijo de Juan Scotta y de Adelaida Bañario, padrinos Angel Pedraza y Eva Bañario.

Solemne misa

El día 24 del corriente se celebrarán en esta parroquia misas, en memoria de los fieles difuntos, con el siguiente horario: A las 6, 7, y 9.30 horas de la mañana, cuyos oficios estarán muy concurridos y será oficiado por el Rvdo. padre Rafael Borin.

Bodas de plata

El día 30 del corriente los esposos don Jorge Carre y su esposa doña Teresa Motero celebraron sus bodas de plata. En tan grata fecha los citados esposos recibieron el saludo y felicitaciones de sus relaciones por la tarde, en su residencia.

Viajeros

A y de Santa Fe, el señor gerente del Banco de la Nación señor Antonio Martínez Pinea y su esposa doña Luisa Peroni.

Fallecimiento

En las primeras horas de la noche del día 30 del corriente, falleció el antiguo y estimado vecino de ésta señor Juan Gerboni, apenas conocida la noticia fueron numerosas las personas que se presentaron en la casa mortuoria y presentaron sus condolencias a los deudos del señor Gerboni.

El sepelio se efectuó por la tarde previa misa de cuerpo presente, lo que constituyó una elocuente manifestación de duelo.

Movimiento de pasajeros en el Hotel España

Entrados: Salim del Azar, Isaac Mendelberg, Luis Bonino, Perec Wajsbo, Hans Albrechtsen, Juan Carlos Martínez, Schaye Schmukler, Luis Oses, Miguel Fortuna, Hugo Parizza, Genaro Lasaga, José María Riboldi, Alejandro Butika, José Alcañiz, Ing. Marcos L. Lapidus, Mario Lancellotti Izaeguray.

Salidos: F. Pablo Ramayo (h), teniente coronel Vital Aignasse y familia, Angel [illegible], [illegible] Fernando [illegible], Manuel Sánchez Campos, Moisés Fermín, Samuel Arroyo, Abraham Schemin, Luis **Zanón, Juan L. Duprat, Antonio Del Hoyo, Enrique Costa, Pascual Fontana, Manuel Falcón, Santillán** [illegible], José [illegible], José [illegible], Simón Beiman, [illegible] A. [illegible], Simón [illegible], Miguel Cerf, Pablo [illegible], Guido Lancellotti, Alberto [illegible] Mejía, Pedro Marengo, Justo Ingaramo, Pedro Setta, Sergio Pantoja, José B. [illegible], Alberto Romero, Bautista L. Pagou, Rodolfo Ullia, Juan Cañero.

Corresponsal.

Torneo de Tiro

Tiro Federal

Con la participación de numerosos asociados, se disputó el domingo 28 de octubre el Blanco Campeón Social 1934, correspondiendo el triunfo al aficionado Sr. Antonio Bianchi, quien obtiene su segunda victoria consecutiva en este certamen.

Los resultados generales son los siguientes:

1o. Antonio Bianchi, 219 puntos, copa campeón social A. C. Zauvinen, su custodia por un año y hasta su próxima disputa.

2o. Adolfo C. Zauvinen, 204 puntos, copa Lubrificantes Federal, su custodia por un año y hasta su próxima disputa.

3o. Valentín Scarpatti, 2?3 puntos, Maqueta de Avión, donada por la Fábrica Nacional de Aviones (Córdoba).

4o. Simón Giménez, 2?3 puntos, distintivo social de plata.

5o. Luis Franchino, 1?1 puntos, distintivo social de plata.

Esta es la 5a. vez que se disputa la Copa Campeón Social y al finalizar ésta, la misma ha sido ganada, dos años por el Sr. Bernardo Berlo H., dos años por el señor Antonio Bianchi y un año por el señor Luis Tschopp.

En cuanto a la Copa Lubrificantes Federal, se disputa por primera vez este año y se la ha adjudicado el señor Adolfo C. Zauvinen, este trofeo al igual que el anterior deberán ser ganados tres años por un mismo tirador para su adjudicación definitiva.

El domingo 4 de noviembre se tirará el "Granadero Argentino", prueba destinada a los reservistas.

En la misma fecha se inicia el Concurso Reglamentario que terminará el 1? de noviembre, y en el que tomarán parte los reservistas menores, [illegible] y estudiantes que practicaron el tiro durante el año, quienes demuestran señalado interés para adjudicarse algunos de los valiosos premios que se disputarán.

Movimiento en el Registro Civil

Nacimientos: Hebya Dora Desiderata, hija de Francisco O. Tononi y de María Celina Fontana. Adhelma María, hija de Luis Primo Bañario y de Martina Bigaudo. Omar Crespín Martín, hijo de Servando Crespín Vega y de Floriana Isabel Mendoza.

Defunciones: Juan Bautista Porchietto, italiano, 78 años. Ceferina Mora de [illegible], argentina, ?? años. [illegible] Palmucci, italiano de ?? años. Benedicta Rojas de [illegible], argentina, ?? años. **Juan Bautista Gerboni, italiano, 72 años.**

Matrimonios: Guerino Argentino Rodaro, argentino, de 28 años; con [illegible], argentina, de ?? años.

La Semana de Buenos Aires

El Central Argentino acordará rebajas en los pasajes

Para facilitar la concurrencia de público del interior, que desee asistir a presenciar las interesantes atracciones que se preparan, bajo el auspicio oficial, para la llamada "Semana de Buenos Aires", — del 10 al 18 de noviembre — por la Comisión Asesora de Fomento del Turismo de la Municipalidad, el Ferrocarril Central Argentino, ha resuelto acordar rebajas en los pasajes.

Al efecto, desde el 8 al 10 de noviembre [illegible] las estaciones [illegible] Pacheco y Garín al norte, se expenderán **boletos de ida y vuelta a Retiro, al precio de un boleto** [illegible] el 25 o/o, los que serán válidos para regresar hasta el 19 del mismo mes.

Vermouth de despedida en Llambí Campbell

Por iniciativa de la Sociedad de Damas de esta localidad, a la que se adhirieron numerosas señoras y señoritas, el martes próximo pasado, 30 de noviembre, se ofreció un vermouth de despedida a la señora Pastora Bonaparte de Peyrano, con motivo de ausentarse de esta población definitivamente.

Matinée danzante en Alto Verde

El día 4 de noviembre del corriente año el centro recreativo Brisas de Primavera, efectuará un matinée danzante en el salón que posee en el vecino distrito de Alto Verde, habiendo [illegible] para pasar [illegible].

Amenizará el festival una orquesta y los asistentes serán atendidos por los miembros de la comisión directiva.

DEPARTAMENTO CASTELLANOS

Fiesta Infantil en Santa Clara de Saguier

En el hogar de los esposos Angela Mendicino - Máximo Sidoni, en ocasión de cumplir años su hijo Américo, realizaron una fiesta infantil, a la que asistieron numerosos amiguitos de éste.

Los niños que participaron de la animada tertulia fueron los siguientes:

Rubén Lidoni Mendicino, Nereo Demarchi, Américo Bortolinecci, Italo y Colombo Cambiaso, Amado y Aníbal Brancolini, Enzo Manassero, Aldo [illegible], Helvio Pons, José Frerguelli, Jacinto Rabi, Leovigildo Ordóñez, Miguel Tibaldi, Félix y Rosendo Fernández, Angel Gavatorta, Marta y Zulema Carlucci, Norma Piruccioni y Enrique, Egle e Irene Jobet.

VILA

Próxima reunión hípica — Resultado del Torneo Relámpago de Foot Ball

El Centro Cultural Argentino tiene ya programada su quinta reunión hípica, que se realizará en el campo del señor Domingo Ravelo el día 11 a la noche.

Resultados del Torneo Relámpago

Primera rueda

Primer match: 3a. división del Centro Cultural Argentino versus la 3a. división del mismo nombre, ganador la 3a. división, por 2 a 0.

Segundo match: 2a. división de Unión de Ba?? y S?el, versus 2a. división de Aldao F. B. C., ganador Aldao F. B. C., por 1 a 0.

Belgrano, de Ramona, versus 2a. división de Belgrano Castellanos, ganador, 2a. división de Castellanos, por 1 a 0.

25 de Mayo 2a. división, quedó libre.

Segunda rueda

Primer match: 3a. división de Centro Cultural Argentino versus 2a. de Aldao F. B. C., ganador, 3a. de Centro Cultural Argentino, por penales.

Segundo match: 2a. división de 25 de Mayo versus 2a. de Belgrano Castellanos, ganador, 2a. de 25 de Mayo, por 1 a 0.

Ultimo match: 2a. división de 25 de Mayo versus 3a. de Centro Cultural Argentino, imponiéndose el team local, de tercera división, después de jugar un gran match, por uno a cero. En consecuencia consagróse campeón de este torneo obteniendo una hermosa copa; los que ocuparon el segundo puesto se adjudicaron otra copa. Tanto los campeones como los segundos fueron muy ovacionados por el público recibiendo las felicitaciones de la "hinchada".

Los referees señores A. Lampiamani y Luis Arias estuvieron muy acertados en su actuación, dejando conformes a los participantes.

LEHMANN

Arreglo del cementerio para el día de los muertos

Con motivo de avecinarse el día de las ánimas, la Comisión de Fomento está realizando la limpieza del cementerio y algunos dueños de panteones y tumbas hacen refacciones en las mismas.

Novena

Todas las noches se ve muy concurrida la iglesia parroquial, con motivo de la celebración de la novena de ánimas.

Cosecha

Mucha animación existe de parte de los colonos, debido a que se aproxima la temporada de la corta, habiendo muy buena cosecha.

Cinematógrafo al aire libre

Con motivo de la temporada de verano, frente a la vereda que ocupa el cine Centenario se está instalando un telón para proyectar películas al aire libre.

Viajeros

De Rafaela las señoritas Esther Lidia Roselo e Irma Ribes Perucca.

— A María Juana el señor Alfredo Llamann, su señora esposa e hija Pomia, donde pasarán una temporada. — Corresponsal.

Día de los Muertos

Desde hace unos días se ve muy concurrida nuestra necrópolis, con motivo del día de los muertos.

Viajeros

De Buenos Aires los señores Guillermo Vivas y Alcira Pierini.

— A y de Rafaela el doctor Arturo R. Acuña y señora.

— De Morteros (Córdoba) el doctor J. Balmaceda.

— De Santa Fe los señores Domingo Gavagio y J. Pignetti.

— A y de Rafaela el señor Lorenzo Varetto acompañado por las señoritas Isabel Varetto, Adela Porta y Anita Varetto.

Corresponsal.

LAGUNA PAIVA

Football. —

El domingo vendrá de Santa Fe un equipo de football de la Escuela Mariano Moreno No. 31, para disputar un partido de carácter amistoso con un [illegible] de esta localidad.

El cuadro formará así: C. Mazzetta, H. Mer[illegible], V. Fernández, [illegible], [illegible]chez, C. Guillermo y J. [illegible], D. Lesnik, F. Pepe, [illegible]cio, J. Pasalacqua y [illegible].

Los que acompañarán [illegible] Yuteosky, H. Colombo, [illegible], O. Rodríguez, M. [illegible] P. Catala.

PROVINCIA DE CORR[IENTES]

Cumpleaños cel[ebra]do en Goya

[illegible] María Teresa [illegible] Hermosilla.

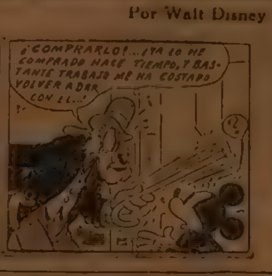
COMERCIAL

Consumo al [illegible] Santa Fe, octubre 2? de [illegible]

Aventuras del Raton Mickey

Por Walt Disney





MAÑANA SE CLAUSURA

Mañana a las 20 horas que...

AVISOS ECONOMICOS

ALQUILER DE CASAS Y DEPARTAMENTOS Ofrecidos

CASA DE 3 HAB. ...

SE ALQUILA CASA EN SAN LORENZO ...

SE ALQUILA CASA EN RIVADAVIA ...

SE ALQUILA UN DEPARTAMENTO ...

SE ALQUILAN DE 6 DE ENERO ...

SE ALQUILA UNA PROPIEDAD EN ...

SE ALQUILA CASA DE ALTOS ...

SE ALQUILA UNA PIEZA AMPLIA ...

SE ALQUILA CASA MODERNA DE 3 HAB. ...

SE ALQUILA CASA EN SAN LORENZO ...

SE ALQUILA UNA CASA DE ...

SE ALQUILAN EN EL EDIFICIO ...

ALQUILERES DE CASAS Pedidos

SE DESEA ALQUILAR BUENA CASA ...

ALQUILER DE LOCALES PARA OFICINAS, NEGOCIOS O DEPOSITOS Pedidos y Ofrecidos

CALLE 3 DE JULIO ...

SE ALQUILAN UN ESPLENDIDO SALON ...

AUTOMOVILES, MOTOS, CAMIONES, BICICLETAS, REPUESTOS Y ACCESORIOS Compra y Venta

AUTO FORD DOBLE FAETON ...

AUTOMOVIL STUDEBAKER ...

FORD DOBLE FAETON ...

SE VENDE UNA VOITURETTE FORD ...

FORD DOS PUERTAS ...

CASAS Compra y Venta

LIQUIDO URGENTE POR ORDEN DUE... de Mayo 2411.

POR AUSENTARME DE VENDO ...

POR SOLO $ 2.500 VENDO CASA CON ... Mayor. ... Santa Fe.

UN NEGOCIO COMO NO HAY OTRO ...

CASAS DE NEGOCIOS Compra y venta

Buen Negocio!

SE VENDE FARMACIA CON BUENA ...

POR RAZONES DE SALUD Y NO PODER ...

VENDO PANADERIA INMEJORABLE ...

COMISIONES

REMATES Y COMISIONES EN GENERAL ...

COMPRAS Y VENTAS VARIAS

COMPRO MAQUINA REGISTRADORA ...

INCUBADORAS "QUINCO", IMPLEMENTOS ...

VENDO INSTALACION APTA PARA ...

CORREDORES

CORREDORES, CON REFERENCIAS ...

SE NECESITA CORREDOR BIEN RELACIONADO ...

COMPRA DE ORO

HASTA NUEVO AVISO, PAGO ...

DINERO Pedidos y ofrecidos

A INTERES BAJO Y PARA COLOCAR ...

EMPLEADOS OFRECIDOS

SE OFRECEN TRES HERMANOS ...

SE OFRECE PERSONA SERIA PARA ...

EMPLEADOS PEDIDOS

SE NECESITAN VENDEDORES PRACTICOS ...

OFICIALA MODISTA, PRACTICA, SE NECESITA ...

SE NECESITAN MUCHACHOS APTOS PARA ...

FLORES Y PLANTAS

JARDIN PALERMO, DE JOSE MANFRINI

Flores naturales

FLORES NATURALES, CORONAS DESDE ...

MAQUINAS DE COSER

EN $ 100 VENDO MAQUINA SINGER DE ...

POR UN PESO ...

VENDO POR $ 100, MAQUINA SINGER ...

MUEBLES

POR AUSENTARME VENDO URGENTE ...

SE VENDE JUEGO DE ESCRITORIO ...

SE VENDE COMEDOR CON LUNAS ...

VENDO CAMA DE MADERA, DE 2 PLAZAS ...

VENDO CAMA DE 2 PLAZAS CON COLCHON ...

OBRAS SANITARIAS

LA SANITARIA ...

PIEZAS Pedidas y ofrecidas

SE NECESITA LINDA PIEZA BIEN AMUEBLADA ...

PIEZA AMPLIA, BIEN AMUEBLADA ...

SE NECESITA UNA SIRVIENTA CON ...

PIEZAS Y PENSION Pedidas y ofrecidas

BUSCO PIEZA AMUEBLADA EN BARRIO ...

HOTEL "VICTORIA" — U. T. 11380 — Santa Fe ...

PIEZA AMPLIA, BIEN AMUEBLADA ...

PENSION DE $ 90 CON $ SIN PIEZA ...

PENSION MUNDIAL — COMODIDAD Y ...

SE ALQUILA A UNICO OCUPANTE, PIEZA ...

PINTORES

PIANOS

AFINADOR ... PARA EL ME...

REMATES

EL 4 DE NOVIEMBRE A LAS 10 HO...

ROPA USADA

ROPA USADA DE HOMBRES SE COMPRA

SASTRES, PANTALONERAS, CHALEQUERAS Pedidos

PANTALONERAS DE MEDIDA ...

CHALEQUERAS DE MEDIDA ...

SIRVIENTAS, QUEHACERES VARIOS Pedidos

CHICA DE 13 A 15 AÑOS PARA QUEHACERES ...

MUCAMA SERIA CON REFERENCIAS ...

PERSONA FORMAL PARA COCINA Y ...

SE NECESITA SIRVIENTA, CAMA ADENTRO ...

SIRVIENTA QUE ENTIENDA DE COCINA ...

SIRVIENTA PARA QUEHACERES GENERALES ...

SIRVIENTA QUE ENTIENDA DE COCINA ...

SE NECESITA CHICA DE 14 AÑOS ...

SIRVIENTA, CAMA AFUERA, CON REFERENCIAS ...

SIRVIENTA QUE SEPA COCINAR, CAMA ...

SIRVIENTA PARA TODO TRABAJO, DE ...

SE NECESITA UNA MUCHACHA QUE ...

SE NECESITA UNA SIRVIENTA CON ...

SIRVIENTA PARA TODO TRABAJO ...

SIRVIENTA FORMAL, CON CAMA ADENTRO ...

SIRVIENTA SE NECESITA TODO TRABAJO ...

SIRVIENTA QUE SEPA COCINAR ... 9 de Julio 2362.

SIRVIENTA JOVEN Y DE BUENA PRESENCIA ...

SERVICIOS DOMESTICOS Ofrecidos

MATRIMONIO ESPAÑOL SE OFRECE ...

SEÑORA SERIA SE OFRECE PARA ...

SOMBREROS

REFORMO SOMBREROS DE SEÑORA ...

TERRENOS Compra y venta

COMPRO TERRENO DE OCASION ...

EN PIQUETE, FRACCIONES DE TERRE...

SE VENDE UN LOTE DE TERRENO ...

SE VENDE UN LOTE DE TERRENO EN ...

TINTORERIA

TINTORERIA "NIPON" — TALLER DE ...

VIANDAS

VIANDAS A DOMICILIO COMIDA FAMILIAR ...

VARIOS

CORREO AEREO

Servicio aeropostal semanal y permanente ... "AIR FRANCE" ...

HORARIO DE LA BALSA (Del Ministerio de Obras Publicas)

SANTA FE PARANA
SALE DE SANTA FE
SALE DE PARANA

SINTONICE

PROGRAMAS DE RADIO PARA MAÑANA VIERNES

L. T. 10. - (Universidad Nacional del Litoral - Santa Fe)

De 18.30 a 20 horas
1o "Legislación sobre industria pesquera", por F. W. Cabeza ...
2o "Los fascinadores de serpientes", por Isaac Marco.
3o ... Agrícola Ganadero.
4o "Minué", de Debussy y "Tambourin Chinois", de Kreisler.
5o Informaciones universitarias.
6o "El pastor del abuelo", por José ...
7o "Los saturnianos", poesía, de Emilio Carrere.
8o. "Maestros cantores", de Wagner.
9o. A las 19.30: Lección del curso de historia.
10o. "Adiós", poesía, de E. Puche.
11o. "El amor de las tres naranjas", de Prokofieff.

L. T. 9 - (Hora Solar)

De 9.30 a 10 horas: Boletín informativo.
De 10 a 10.30: Fantasías de óperas y operetas. Discos.
De 10.30 a 10.45: Orquesta típica Buenos Aires.
De 10.45 a 11: Orquesta clásica "L. T. 9".
De 11 a 11.15: Cantor Víctor Suárez con sus guitarristas.
De 11.15 a 11.30: Orquesta típica Buenos Aires.
De 11.30 a 11.45: Orquesta clásica L. T. 9.
De 11.45 a 12: Solo de violín por el profesor A. ... Laraguala.
A las 12: Hora exacta.
De 12 a 12.15: Cantor Víctor Suárez con sus guitarristas.
De 12.15 a 12.30: Orquesta clásica "L. T. 9".
De 12.30 a 12.45: Conjunto primitivo de la Guardia Vieja.
De 12.45 a 13: Trío clásico ...
De 13 a 13.15: Orquesta de la Guardia Vieja.
De 13.15 a 13.30: "La Voz de San Cristóbal" - Trío ...
De 13.30 a 13.45: Discos varios ...
De 13.45 a 14: Boletín informativo del diario "El Litoral".
De 14 a 17.30: Intervalo.
De 17.30 a 17.45: Charlas de arte culinario.
De 17.45 a 18: Discos varios.
De 18 a 18.15: Hora Entrerriana. Orquesta típica ...
De 18.15 a 18.30: Hora Entrerriana: Boletín de Paraná.
De 18.30 a 18.45: Hora Entrerriana: Orquesta Típica Argentina.
De 18.45 a 19: Hora Entrerriana. Grabaciones.
De 19 a 19.30: El Tío Pepe y sus sobrinos.
De 19.30 a 20: Grabaciones varias.
De 20 a 20.15: Soprano Eleodora Lander.
De 20.15 a 20.30: Orquesta típica Buenos Aires.
De 20.30 a 20.45: American Melody Jazz.
De 20.45 a 21: Soprano Eleodora Lander.
De 21 a 21.15: Orquesta típica Buenos Aires.
De 21.15 a 21.30: ... por el profesor ...
De 21.30 a 21.45: American Melody Jazz.
De 21.45 a 22: ...
De 22 a 22.15: Charlas deportivas por Mickey.
De 22.15 a 22.30: ...
De 22.30 a 22.45: ...
De 22.45 a 23: Boletín informativo diario "El Litoral".

El color de las piedras preciosas

... (tres piedras preciosas: la esmeralda, el demantoide y la alejandrita) para averiguar si ...

El clima de Londres

...

EL LITORAL

SANTA FE, jueves 1o. de noviembre de 1934

DE LOS JUEVES

EL AMOR MAS FUERTE QUE LA MUERTE

Por D. MEREJKOVSKY

L[illegible] Mercato [illegible] — popolo grasso, [illegible] — y tenía la esperanza de elevar a la familia Almieri y de ver quizás su nombre llevado en alas [illegible] a la fortuna de Matteo. Pero Giovanni [illegible] que estimara y apreciara por su inteligencia a su astuto hermano [illegible] do y pensaba, sin expresarlo, [illegible] mullido, pero donde se dormía mal".

Un día de calor, Giovanni, que había regresado de su negocio fatigado, comió copiosamente como de ordinario y bebió vino griego muy fresco; sintiendo gran malestar, se acostó y tuvo un ataque tanto más peligroso cuanto que el carnicero era de gran corpulencia y tenía el cuello corto y gordo. Esa misma noche entregó su alma a Dios, sin haber tenido tiempo de recibir los [illegible] un testamento. Su viuda, Monna Ursula, mujer modesta y virtuosa, pero de espíritu limitado, se dejó engañar por los [illegible] y las palabras insinuantes de su cuñado y le confió los asuntos de su marido. Matteo persuadió a aquella mujer ingenua de que el difunto, en su despreocupación, [illegible] los sus libros en [illegible] en vísperas de la ruina y que si ella quería salvar lo que le quedaba [illegible] Mercado Vecchio [illegible] correr [illegible] todo el dinero de Giovanni, como hacía tiempo que lo deseaba [illegible] de Matteo [illegible] una prosperidad [illegible] lana de la Toscana. La

[illegible] el Arte di Lana [illegible] Ginevra, a quien amaba [illegible] Florencia y [illegible] hojas de vid o de helecho. El pálido y suave rostro de Ginevra semejaba al rostro de la Madonna pintada por Filippo Lippi para la Badía Florentina, [illegible] que se aparece a San Bernardo en [illegible] las páginas de su libro con sus largos dedos, suaves y pálidos como [illegible] en los labios infantiles, en la [illegible] las cejas arqueadas y apenas dibujadas de Ginevra, aquella misma expresión de inocencia infinita, inaccesible al mal. Y aunque fuese fresca como un lirio monacal, parecía toda tierna, toda perecedera, demasiado fina y demasiado frágil y como poco hecha para la vida. Cuando la hija del carnicero Almieri iba a la iglesia por las calles de Florencia, modesta, dulce, con los ojos bajos y un libro de oraciones entre las manos, los jóvenes alegres que se [illegible] festín o iban de cacería, detenían sus caballos, los rostros se ponían graves, las bromas y las risas cesaban, y la hermosa Ginevra era largamente seguida por respetuosas miradas.

El tío Matteo, oyendo alabar las virtudes de su sobrina, ambicionó casarla a un hombre que ya no era joven, pero gozaba de la estimación de todos y estaba ligado por lazos de parentesco con los Albici, que en ese entonces gobernaban la ciudad. Se trataba de uno de los secretarios de la república [illegible], messer Francesco [illegible] en la lengua latina, redactaba en el estilo solemne de Tito Livio y de Salustio los informes [illegible] un carácter algo rudo y salvaje, era en cambio de una irreprochable honestidad, que [illegible] plegues, de los funcionarios

[illegible] la república florentina, no se [illegible] Organon, de Aristóteles, y los Diálogos [illegible] Matteo [illegible] messer Antonio di Rondielli [illegible] Ponte Vecchio, una bottega o taller con [illegible] Santa Bárbara, mártir, que le había pedido un rico convento de los alrededores de la ciudad. Monna Ursula no podía rehusarse a secundar al escultor en una obra tan piadosa y el artista, mientras trabajaba, se había enamorado de su modelo viviente, como otrora Pigmalión, de Galatea. Se volvieron a ver [illegible] fiestas de la ciudad y en las veladas de invierno, a las cuales Ginevra era invitada con placer, pues su presencia constituía un adorno para cualquier fiesta.

Cuando Monna Ursula, con tímidas excusas, avisó al tío Matteo que Ginevra tenía otro novio grato a su corazón y nombró a messer Antonio di Rondielli, al cardador, disimulando su violenta irritación, tomó un aire humilde y afectuoso, y, dirigiéndose a Monna Ursula, le espetó con voz suave este discurso:

—Madonna, si no hubiese oído con mis propios oídos lo que acabáis de comunicarme, no habría creído jamás que una mujer tan virtuosa y tan prudente como vos hubiera podido prestar la menor atención al capricho frívolo de una niña inexperimentada. Yo no sé lo que ahora se acostumbrará, pero en mis tiempos, las chicas no pensaban en elegirse un

[illegible] ron su elección. ¿No sabéis acaso que sólo se hacen escultores, pintores, poetas, actores o cantantes callejeros las gentes que no tienen nada mejor que hacer y que son incapaces de abrazar una profesión más [illegible] las gente más frívolas y menos [illegible] sos, impíos que blasfeman y disipan sus propios bienes y [illegible] messer Antonio, habréis oído ciertamente contar lo que todo el mundo dice de él en Florencia y que yo conozco tan bien como cualquier otro. Sólo os recordaré, pues, una sola de las costumbres de este joven:



[illegible] quiero hablar de esa cesta redonda, que está colgada en su taller de una cuerda que pasa por una [illegible] que uno de los cabos de la cuerda [illegible] nero que gana. Y cualquiera [illegible] de, si quiere, ir allí, bajar la cesta y, sin pedir al propietario, sacar tanto como necesite en cobre, plata u oro. ¿Creéis, madonna, que yo confiaré a un loco de esa especie la dote que de mi dinero tengo prometida a vuestra hija? Pero esto no es todo: ¿sabéis acaso que messer Antonio ha abierto su espíritu a las abominables impiedades de la filosofía epicúrea, ¡esa simiente diabólica! que no va a la iglesia, que se burla de los santos sacramentos [illegible] honestas cuentan que él tributa más veneración a los restos de mármol de los infames ídolos paganos — esos dioses y esas diosas escandalosas que ahora se están desenterrando — que a las bienhechoras reliquias y a las imágenes milagrosas de los santos. Y otras personas, igualmente dignas de

[illegible] los hospitales bajo el pretexto, dice él, de estudiar la anatomía, la estructura del cuerpo humano, los músculos, los nervios y perfeccionarse también en su arte, pero en realidad, por lo que supongo, para complacer a su [illegible] no enemigo de nuestra salvación [illegible] medio de encantamientos, de embrujos y de sugestiones diabólicas [illegible] do este hereje del corazón de vuestra hija inocente.

El tío, por medio de discursos de este tenor, asustó a Monna Ursula y la persuadió de todo lo que quiso. Cuando su madre advirtió a Ginevra [illegible] messer Francesco [illegible]

[illegible] ¡aran que la muerte no era debida a la peste, sino a otra enfermedad. La ciudad era recorrida por guardianes [illegible] les que tenían el derecho de golpear a las puertas a cualquier hora del día o de la noche, de preguntar si no había muertos o enfermos y de inspeccionar las casas. Por todas partes surgían entre el humo de las antorchas, terribles carrozas fúnebres alquitranadas, acompañadas por hombres silenciosos, enmascarados, vestidos de negro, embadurnados de alquitrán, armados de largos ganchos [illegible] ser contaminados, cogían de lejos los cadáveres de los apestados para levantarlos y arrojarlos a las carrozas. Se contaba que esos hombres, que habían recibido del pueblo el mote de "diablos negros", recogían no sólo a los muertos, sino también a los moribundos, para no verse obligados a volver otra vez

CISNES NEGROS

Sé que llega el final... Ella me lo dice,
fuga de cisnes de penosas plumas
[illegible]
Sé que el caso es así. Los dos grises
de este mar infernal que se desmaya
[illegible]
me han sugerido una visión de espumas
amortajando con piadoso empeño
a una ola que cae en una playa
para no alzarse al volver jamás...

[illegible]
mi refugio postrer, allá detrás
de una densa agonía de fulgores,
y sólo pido, al descender, que haya
un ciprés en mi tumba, algunas flores
—unas pocas silvestres y sencillas—,
[illegible]
como un anuncio de silencio y paz
[illegible]

BELISARIO ROLDAN

al mismo lugar. La epidemia comenzó al final del verano y [illegible] tarde en el otoño, los fríos del invierno — que aquel año se presentaron prematuramente — no la detuvieron. Por eso las personas acomodadas, a quienes no retenían negocios importantes, se apresuraban a abandonar Florencia para refugiarse en las casas de campo donde el aire era más puro y más sano.

El tío Matteo, que temía todo [illegible] que la dulzura de su sobrina no sería muy duradera, apresuraba el casamiento bajo el pretexto de que Monna Ursula y su hija debían abandonar cuanto antes la ciudad y q' messer Francesco degli Agolanti ofrecía tomarse una vacación tan pronto como se casara, llevándose a Ginevra y a su madre a [illegible] villa que poseía sobre las pendientes de Monte Albano.

Las cosas fueron [illegible] messer Matteo. El matrimonio [illegible] y la ceremonia se [illegible] llamente, sin ningún boato, como convenía en días tan tristes. En la iglesia, Ginevra estaba [illegible] monio, había caído enferma de peste y había muerto. Estos rumores podían esparcirse con tanta mayor facilidad cuanto que los parientes de la joven, temiendo a los "diablos negros", habían escondido hasta el último minuto el desvanecimiento y la muerte de Ginevra. [illegible] los guardianes, a quienes los vecinos no habían dejado de contar todo lo que había ocurrido en la casa. Exigieron que el cuerpo de Ginevra les fuese entregado por los parientes o que se la enterrara de inmediato. Después de largas negociaciones y mediante una buena suma de dinero, consiguieron en dejar el cuerpo de la difunta en la casa de messer Francesco hasta el día siguiente a la tarde a más tardar.

Por otra parte, ninguno de los parientes de Ginevra, dudaba de su muerte, salvo su [illegible] ocupaba de ella; creían que había perdido la razón y divagaba. La vieja mujer gemía, [illegible] a la muerta, asegurando que los médicos se habían engañado, que Ginevra no estaba [illegible] no contra el corazón de su pa[illegible] bilmente que el ala de una ma[illegible]

Pasó un día, y como la mu-

chacha no daba signos de vida se la puso en ataúd y se la [illegible] se la envolvió en una [illegible] vó a la catedral Santa [illegible] rata. La bóveda [illegible] Toscana, se [illegible] entrante entre las dos [illegible] de la [illegible] avelio [illegible] las nobles familias florentinas. Para esta tumba, que al [illegible] juzgaban demasiado [illegible] para la hija de un carnicero. Matteo Almieri había dado una importante suma, [illegible] de Ginevra [illegible] de aceite de oliva por [illegible] A pesar del frío y [illegible] a la peste, [illegible] en el entierro, [illegible] de la joven desposada, no podían retener sus lágrimas y repetían el tocante verso de Petrarca:

Morte bella parea nel suo bel viso.

Messer Francesco pronunció al lado del ataúd un discurso [illegible] no comprendían el griego.

No hubo otro incidente [illegible] vestido [illegible] de se[illegible] ta y, [illegible] sa qu[illegible] ró fijamente. [illegible] jarse, [illegible] era c[illegible] [illegible] Matteo y a messer Francesco, sonrió [illegible] los labios [illegible]

[illegible] muerto en [illegible] creen [illegible] suspe[illegible] duda[illegible]

(Continúa en la pág. 14)

PARIS PRESENTA

Este Verano se Usarán Polleras más Cortas y Sombreros Raros

El París elegante, se presentará este verano con modas extravagantes y frívolas. Si nos ponemos a presenciar los desfiles de elegantes, en los boulevares, nunca vamos a creer que haya habido depresión financiera. Modelos riquísimos están a la orden del día .. y de la noche.

No es que sean extravagantemente cortados, pues hay muchos que se distinguen sólo por la sencillez de líneas. Las polleras más cortas para la tarde, hace que las actividades en esas horas sean más "chic" y confortables.

Las mujeres se protegerán el cutis con sombreros amplios, de formas raras. Los sombreros de alas anchas con trajes sastres son la última palabra este verano.

En la página de hoy damos un selecto grupo de los modelos de trajes y sombreros de más aceptación.



Linda combinación de una chaquetita de lana [illegible] beige, con una franja marrón oscuro, que va con un traje de lana negra. Este lleva un cinturón de cuero, [illegible]. Con él va un sombrero Schiaparelli, de estilo español.

Para la noche damos este pañuelo de tul [illegible]. Lleva un dibujo en triángulo en [illegible]. [illegible] a la izquierda.

Un cinturón [illegible] mucho por un traje. Este es de cuero azul oscuro, con otro más estrecho encima. Es muy original y sencillo.

A la izquierda, dos vistas de un mismo sombrero de verano. Es en organdí a rayas con una flor de piqué de algodón en blanco. El mismo modelo, en negro, queda muy elegante. A la derecha, espléndido modelo para cena, creación Georgette Renal. Noten la chaquetilla, con sus solapas anchas. El material es crepe, y los dos tonos son de gris. El traje va sin mangas, de escote alto adelante y muy bajo de atrás, llegando hasta la cintura.

Confort y elegancia se han reunido en este traje de playa, de hilo, con una faja a rayas rojas y blancas. Noten los bolsillos. El escote, atrás, va muy bajo. El sombrero es tejido con rayas coloradas.

Para las noches de verano tienen este traje de crepe [illegible] estampado. Sobre un hombro lleva un lazo, que cae hacia la espalda. El escote, atrás, es muy bajo y en forma de V. El de la derecha es en crepe marrón oscuro, y sirve para [illegible] o cena íntima. Noten las mangas y adornos.

A la derecha, vemos un [illegible]. Lleva un adorno de [illegible]. Los dos guantes son frívolos y muy de [illegible], y los otros de piqué blanco, con [illegible].

[illegible] las mañanas y también las tardes. [illegible]



POPEYE CLUB DE MONOS
MAS SABIO DE TODOS LOS SABIOS ME VUELVO A TRIUNFAR!
ROSQUILLA
"1" "2" "3"
"4" "5" "6"
POPEYE EL MARINO
¡OH, NO!
¡NO FIO!

El Amor más fuerte que la Muerte

(Continuación pág. 13)

[illegible] Aire [illegible] echó una mirada a la [illegible]. Inmediatamente surgió de su pecho un grito de terror: la muerta estaba sentada en el [illegible]

[illegible]

Ginevra [illegible]ri, vuelta de [illegible] lo mortal, mirando [illegible] con estupor. [illegible] que la habían [illegible] quedó sobrecogida de espanto. [illegible] puerta [illegible] el monje había dejado [illegible] y se halló en el cementerio [illegible] de la Catedral. A través de las nubes rápidas, desgarradas por el viento, [illegible] claro de luna, blanqueando el campanario de mármol de Giotto.

Los pensamientos de Ginevra se entrelazaban y la cabeza le daba vueltas, le [illegible] que era arrastrada [illegible] campanario en [illegible] de las nubes [illegible] comprender si estaba muerta o viva, [illegible] en un [illegible].

Sin saber a dónde iba, atravesó varias calles [illegible] una casa conocida, se detuvo, se aproximó a la puerta y golpeó. Era la casa del tío Matteo.

El cardador, a pesar de la hora tardía [illegible] acostado [illegible] un mensajero que debía traerle noticias de dos de sus barcos que volvían de Constantinopla. Corría el rumor de que la tempestad había destrozado cerca de las costas de Liorna a [illegible] falúas y grandes galeras [illegible] y Matteo temía que los [illegible] entre ellas. En el curso de la noche sintió apetito y pidió a Nencia, su criada — una hermosa [illegible] de cabello rojizo y dientes blancos como la leche, — que le asara un capón.

El tío Matteo vivía como un soltero, pero siempre tenía en su casa criadas [illegible]. Esa noche se había quedado sentado en la cocina al lado de la chimenea, pues [illegible] frío en las otras habitaciones. Nencia, con las mejillas encendidas y bien arremangada, hacía girar el asador por sobre un fuego vivo, y la llama se reflejaba alegremente en la arena brillante de los cacharros y de los platos bien lavados, colocados sobre las repisas.

—¿Nencia, oyes? — preguntó el tío aguzando el oído.

—Es el viento. No voy a ir. Es la tercera vez que usted me [illegible].

—¿[illegible] el viento? Están golpeando [illegible] el mensajero. Ve. Abre pronto.

La gorda Nencia bajó perezosamente la empinada escalera de madera, mientras que Matteo, levantando [illegible] cabeza [illegible] en el [illegible].

—¿Quién es? — preguntó la criada.

—Soy yo... yo... ¡Ginevra Almieri! — respondió una voz débil que venía de atrás de la puerta.

—¡[illegible]! ¡Que Dios nos proteja! — [illegible] Nencia.

[illegible] para no caer, tuvo que [illegible] del pasamano de la escalera. Messer Matteo [illegible] y [illegible]

—¡[illegible] Nencia, abre [illegible] — [illegible] Ginevra [illegible]

[illegible] ¡Ah! ¡Ah! ¡Ah! Sigue [illegible] ¿La oye usted? ¡La [illegible]

[illegible]

¡Verdaderamente, qué valiente es usted! ¡Pero yo no lo voy a dejar hacer! ¿Tiene usted ganas de irse también al otro mundo? ¿Para qué? Quédese, [illegible]

[illegible] Nencia [illegible] messer Matteo [illegible] cedió a la astuta criada, estimando que ella sabía mejor que nadie cómo convenía tratar a los fantasmas. Y Nencia pronunció en alta voz este conjuro:

—¡Ánima bendita, vuelve [illegible] Dios! ¡Muerta, vuelve [illegible]

[illegible] taban de muerta, comprendió [illegible] no tenía nada que esperar [illegible] se levantó del umbral donde [illegible] a buscar más lejos un asilo.

Moviéndose con trabajo [illegible] se arrastró [illegible] messer Francesco [illegible]

[illegible]

[illegible] adorador como él de las musas antiguas. Era todo un tratado teológico, titulado: Discurso sobre la inmortalidad del alma en ocasión de la muerte de mi bienamada esposa Ginevra Almieri. Messer Francesco, comparando la doctrina de Aristóteles con la de Platón [illegible] messer Francesco probaba, con ayuda de numerosos y sutiles silogismos, que no era posible poner de acuerdo la filosofía de Aristóteles, escéptica y secretamente atea, con la fe cristiana; y si era posible hacerlo [illegible]

[illegible] confortable pupitre de madera esculpida, provisto de numerosos cajones y compartimentos para el papel, la tinta y las plumas. La lamparilla misma representaba un tritón abrazando [illegible] messer [illegible] del Timeo [illegible]

[illegible] desnudos, adornados con guirnaldas de flores edénicas.

Messer Francesco comenzaba a examinar desde el punto de vista teológico la doctrina de la metempsicosis o transmigración de las almas — lo cual le proporcionó ocasión para burlarse espiritualmente de los [illegible] portaba que se hiciera ruido mientras trabajaba y elegía las horas más tranquilas de la noche para entregarse a sus ocupaciones, a fin de no ser molestado por nadie.

Sin embargo, se aproximó a [illegible] sudario.

Entonces, olvidando a Platón y Aristóteles, messer Francesco cerró tan precipitadamente la ventana que Ginevra no tuvo tiempo de pronunciar [illegible] Ave y [illegible]

[illegible] especie neutra y doble que viven entre la tierra y el cielo, revisten — a veces con la loable intención de predecir el porvenir y en ocasiones con el mal propósito de asustar a los hombres — cuerpos transparentes que tienen semejanza [illegible] de las criaturas, razonables o no, que viven sobre la tierra. Habiéndose recordado de todo eso y habiéndose explicado a sí mismo con argumentos lógicos y naturales lo que en un principio le había asustado, messer Francesco, [illegible] abrió de nuevo la ventana y pronunció con voz [illegible]

—Quienquiera que seas, espíritu terrestre o celeste, desaparece, vuelve al lugar de donde vienes, pues es en vano que quieras asustar a aquel cuya razón está iluminada por la luz de la filosofía superior [illegible]

Y cerró la ventana [illegible] a no volver a abrirla [illegible] fantasmas [illegible]



y, como no estaba lejos del [illegible] pronto la [illegible].

Monna Ursula se hallaba de rodillas ante el crucifijo, y a su lado estaba un monje severo, fra Giacomo, de rostro pálido, extenuado por los ayunos. Ella dirigía hacia él miradas llenas de espanto.

—¿Qué hacer, padre mío? Venid en mi auxilio. Mi alma no puede resignarse, ni orar. Me parece que Dios me ha rechazado y que mi alma está destinada a la perdición...

—¡Sométete a Dios en todas las cosas y hasta el fin! No murmures, no cedas a la voz de la carne en rebelión, pues tu amor excesivo por tu hija viene de la carne y no del espíritu. Aflígete, pero no porque ella haya muerto de muerte corpórea, sino porque se presenta al juicio del Altísimo sin confesión y como gran pecadora.

En aquel momento, llamaron a la puerta.

—¡Mamá! ¡Mamá!... ¡Soy yo!... ¡Déjame entrar!... ¡Pronto!

—¡Ginevra! — exclamó Monna Ursula, que quiso lanzarse hacia su hija.

—Pero el monje la retuvo.

—¿Adónde vas insensata? Tu hija está [illegible] muerta, en el ataúd, y sólo se levantará el día del Juicio Final. Es el espíritu [illegible] que te tienta con la voz de tu hija, la voz de tu carne y de tu sangre. ¡Arrepiéntete, pues! Reza, cuando es tiempo para eso, reza por tu alma y por el alma culpable de Ginevra, a fin de no ser condenadas las dos.

—¡Mamá! ¿[illegible]? ¿No reconoces mi voz? Soy yo, viva y no muerta...

—Dejadme, padre mío, dejadme...

Entonces, fra Giacomo levantó la mano y murmuró:

Vé, y recuérdate que hoy no sólo te destinas a la condenación eterna, sino que también [illegible] ¡Serás maldita de Dios en este mundo y en el otro!

El rostro del monje estaba cargado de tanto odio, sus ojos ardían con tal fuego, que Monna Ursula, sobrecogida de espanto, se detuvo, juntó sus manos suplicantes y, ya sin fuerzas, cayó a los pies del religioso.

Fra Giacomo se dió vuelta hacia la puerta, trazó una señal de la cruz y pronunció:

—¡En nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo! ¡Te conjuro por la sangre de Aquel que murió en la cruz, desaparece, vete, espíritu maldito! Esta es una casa cristiana. Señor, no nos induzcas en tentación y líbranos de todo mal.

—¡Mamá! ¡Mamá! ¡Ten piedad de mí! ¡Me muero!...

La madre se agitó una vez más, tendió los brazos hacia su hija, pero el monje la separaba, implacable como la muerte.

Entonces, Ginevra cayó al suelo, rodeó con sus brazos sus piernas encogidas, inclinó la cabeza y resolvió no moverse más y esperar la muerte.

—Los muertos no deben volver entre los vivos, pensó.

Y en el mismo instante, se acordó de Antonio.

—¿Sería posible que él también me echara?

Ya había pensado en él, pero el pudor la retenía, pues no quería presentarse en su casa, sola y de noche, siendo la mujer de otro. ¿Pero ahora qué importaba, si para los vivos ella había muerto!

La luna había desaparecido; las montañas, cubiertas de nieve, se destacaban blancas sobre el cielo matinal. Ginevra se incorporó del umbral de su casa. No habiendo asilo entre los parientes, se dirigió a lo de un extraño.

En su taller, no lejos del Ponte Vecchio, "messer" Antonio [illegible] noche, a la luz de su lámpara, en la estatua de cera de [illegible] y que en las [illegible] una mañana [illegible] alumno preferido [illegible] un jovencito de diez y siete años, rubio y bonito como una muchacha, le servía de ayudante.

[illegible]

y le daba una nueva vida [illegible] vida inmortal; los párpados bajos parecían querer temblar y levantarse, el pecho palpitaba y una sangre caliente [illegible] en las arteriolas delicadas [illegible] las sienes.

Terminaba su obra e iba a dar a los labios de Ginevra su inocente sonrisa, cuando golpearon suavemente la puerta.

—Bartolino — dijo Antonio sin abandonar su trabajo — ve a abrir.

—¿Quién es?

El alumno se aproximó a la puerta y preguntó:

—¡Soy yo, Ginevra A[illegible]! — respondió una voz apenas perceptible, débil como el susurro del viento nocturno.

Bartolino, pálido y temblando, dió un salto hasta el rincón más alejado de la habitación.

—¡La muerta!... — murmuró santiguándose.

Pero Antonio había reconocido la voz de su bien amada; de un salto, se lanzó hacia Bartolino y le arrancó la llave de las manos.

—"Messer" Antonio, ¡[illegible] usted! ¿Qué va a hacer? — balbuceaba el alumno, cuyos dientes castañeteaban de espanto.

Antonio corrió a la puerta, la abrió y vió a Ginevra que, desfalleciente, había caído en el umbral. A la claridad de la mañana la fúnebre mortaja parecía aun más blanca y [illegible] de su cabello, [illegible] estaban manchadas de [illegible].

Pero él no se asustó; su [illegible] penetrado de una gran piedad.

Se inclinó hacia ella con palabras de amor, la levantó, tomándola en sus brazos, entró en la casa.

La instaló sobre almohadones, la cubrió con su mejor [illegible], mandó a Bartolino a [illegible] a la vieja que le [illegible] el taller, encendió [illegible] hizo calentar el vino y con [illegible] dió a beber. Ginevra respiró más levemente, y [illegible] los ojos. Entonces se [illegible] de regocijo el corazón de Antonio.

—Rápido, rápido — repetía apresurándose y corriendo por la habitación, — la vieja va a venir y vamos a arreglar todo... Pero, Madonna Ginevra, no te vayas a [illegible] hay tanto desorden en mi casa...

Confuso y [illegible] aspecto que presentaba su taller, hizo desaparecer del [illegible] la famosa [illegible], rechazando, [illegible] su confesión, [illegible]. Luego le entregó a Bartolino y le ordenó correr al mercado a comprar carne, pan y [illegible] para el desayuno, [illegible] la dueña de casa [illegible] grave y [illegible] como si se tratase de su propia salvación, caldo de [illegible] bien caliente.

El alumno salió a todo [illegible] a efectuar las compras [illegible]. La vieja se [illegible] Antonio quedó solo con Ginevra.

Ella lo hizo acercar, y cuando estuvo a su lado, de rodillas, le contó todo lo que había ocurrido.

—¡Oh, mi bien amado! — dijo Ginevra, terminando su relato, — sólo tú no has temido cuando, muerta, he venido a tu casa; sólo tú me amas.

—¿Quieres que mande buscar a tus parientes: tu tío, tu madre o tu marido? — preguntó Antonio.

—No tengo parientes. Mi marido, ni tío, ni madre. Todos me son extraños, excepto tú. Para ellos, soy una muerta; para ti, una viviente, y tú [illegible] de derecho [illegible]

[illegible]

—¡Antonio — dijo Ginevra — bendita sea la muerte, que [illegible] ¡Bendito sea el amor, que [illegible]


AVENTURAS de CALAMIDAD y su PERRO
POR KNERR
¡AY! ¡AY! ¡AY! ¡AY!
¿QUE LE DUELE A ESE HOMBRE?
¡NO SÉ, DOCTOR! ESTÁ EN UN GRITO! ¡DICE QUE SE TOMÓ UN TRAGO DE SIDRA!
¡AY! ¡AY! ¡AY! ¡AY!
¡JA, JA! ¡JA AVE… FIGURAMOS LO QUE TIENE!
¡AY! ¡AY!
¡BUENO, DOCTOR!
¡MAÑANA VENDRÉ A VERLO!
AHORA… A DORMIR. ¿EH?
CONTINUARÁ
ROMPECABEZAS "LOS PILLUELOS"
¡CUÁNTOS GLOBOS! ¿DESEA SABER QUÉ ESTÁN HACIENDO LOS CHICOS? PUES RECORTE Y UNA ESTAS 24 PIEZAS SUELTAS…
"MALDADES DE DOS PILLUELOS"
CONTINUACIÓN
¡ASÍ, CAPITÁN, MÉTALOS EN EL SACO PARA QUE SERAFINA SE LOS LLEVE A DAR UN PASEO!
¡MUY BIEN, CAPITÁN. SUBA AHORA A BORDO DE MI LANCHÓN PARA CONTINUAR NUESTRO CAMPEONATO DE DAMAS!
¡LLÉVALOS BIEN LEJOS DE AQUÍ!
¿AGRK?
¿AGRK?
¿AGRK?
¡AGRK!
¡AY! ¡RESBALÉ!



FABULILLAS
POR Brandon Walsh
¡BUENO! YA TODO ESTÁ LISTO PARA ENTRETENER A LAS VISITAS: MI TÍO JORGE ME DIJO QUE TRAERÍA A DOS AMIGOS MILLONARIOS!
¡OJALÁ QUE SEAN VIEJOS Y RESORDETES!
¡AH! ¡QUÉ SILLÓN MÁS CONFORTABLE!
¡AHORITA ME DUERMO!
¡EN CAMBIO EL ASIENTO DE ESTA SILLA ES MÁS DURO QUE UNA ROCA!
¡VAMOS, NO SEAN REMOLONES, QUE LOS NECESITO EN LA COCINA!
¡CARAMBA, QUÉ POCO ME HA DURADO LA COMODIDAD!
¡HACE USTED BIEN EN LLEVARSELO... YO ESTABA YA POR SACARLO DE ESE SILLÓN CON..... DINAMITA!
¡LLAMAN POR TELÉFONO AL SEÑOR CARABOLA!
¡CARAY! NO LO DEJAN A UNO DESCANSAR!
TAL VEZ SEA PARA UN ASUNTO IMPORTANTE, AMIGO. ¡DESE PRISA!
¡YA NOS VAMOS, AMIGOS!
¡SE ACABÓ LA REUNIÓN!
¡QUÉDENSE UN RATO MÁS... ESTOY TAN HUNDIDO EN ESTE SILLÓN QUE NO SÉ SI PODRÉ LEVANTARME!
NO VAMOS A TENER MÁS REMEDIO QUE IRNOS CON ELLOS!...
¡MIRA CUÁNTO DINERO DEJARON EN ESTE SILLÓN.
ACABA PRONTO, QUE QUIERO VER LO QUE HAN DEJADO EN EL OTRO SILLÓN... Y NO TE OLVIDES.... DE QUE NECESITO UN SOMBRERO.-
ANITA Y SUS AMIGOS
LA PEQUEÑA ANITA ESTÁ TAN CONTENTA QUE A VECES RÍE Y LLORA A UN TIEMPO.- DESDE QUE REGRESÓ AL HOGAR DE SU ABUELO ADOPTIVO SE VE RODEADA DE AMIGOS CARIÑOSOS QUE GOZAN INVENTANDO COSAS PARA HACERLA FELIZ.—
¿ESTÁ USTED LISTA, SEÑORITA?
¡SI MI JACA ESTÁ LISTA, YO TAMBIÉN LO ESTOY!
¡GRACIAS, SEÑOR CASTILLO, PERO SI MI JACA VE ESA FUSTA VA A CREER QUE YO NO SOY SU AMIGUITA. ELLA ES MUY MANSA, PERO AUNQUE NO LO FUERA, YO NO LE PEGARÍA..... PORQUE NO ME GUSTA MALTRATAR A LOS ANIMALES!
-Y ESOS NIÑOS, QUE SON MUY POBRES, PERO BUENOS, ME INVITARON A SU CONVITE... TAL VEZ A TI NO TE GUSTEN ELLOS--- POR ESO.. PORQUE SON POBRES:-
¿PORQUE NO HAN DE GUSTARME, ANITA? YO NO SOY VANIDOSO!
QUÉ BUENO SERÍA SI TUVIÉRAMOS MÁS LIMONES, ANITA, PORQUE..... CON SOLO DOS LIMONES NO SE PUEDE HACER LIMONADA PARA DIEZ NIÑOS!
¡PUES YO ESTOY SEGURA DE QUE DOS LIMONES BASTAN, ALICIA. SI HICIÉRAMOS LA LIMONADA CON MÁS LIMONES, QUEDARÍA AGRIA!
ANITA, YO VOY A COMPRAR DULCES MANTECADO Y OTRAS GOLOSINAS PARA EL CONVITE.-
ERES MUY BUENO, CARLITOS, PERO TAL VEZ.... AVERGONZARÍAS A ALICIA, PUES ELLA ES LA QUE DA EL CONVITE Y, LA POBRE, NO TIENE MÁS QUE MANTECADO Y GALLETITAS DULCES.—
¡QUÉ RICA ESTÁ LA LIMONADA.... DULCE Y FRÍA... NO SE PUEDE PEDIR MÁS... NO SABES LO MUCHO QUE TE AGRADEZCO EL QUE ME HAYAS INVITADO A ESTE CONVITE. PUES ESTOY PASANDO UN RATO MUY DIVERTIDO!
¿DE VERAS?
ESTAS GALLETITAS QUE HIZO TU MAMÁ ESTÁN RIQUÍSIMAS, ALICIA... ELLA DEBE SER UNA BUENA REPOSTERA.
¡ADIÓS A TODOS!
¡ADIÓS, ANITA!
¡HEMOS PASADO UN BUEN RATO!
¡ADIÓS, CARLITOS!
-SIENTO TENER QUE DARLE UNA MALA NOTICIA. HE AVERIGUADO QUE LA SEÑORA MALGENIO ES LA TUTORA LEGÍTIMA DE ANITA.-
¿Y USTED HABLÓ CON ESA SEÑORA?
NO, SEÑOR, DESPUÉS DE HACER AVERIGUACIONES SOBRE ESA SEÑORA Y SU ASILO, DECIDÍ VENIR A ESCAPE... A COMUNICÁRSELO A USTED.
NO, COMPRENDO.. ¿QUÉ AVERIGUÓ USTED SOBRE ESA SEÑORA?
PUES ESA SEÑORA, QUE ES LA DIRECTORA DE UN ASILO PARTICULAR, TIENE, SEGÚN DICEN, UN CARÁCTER AGRIO... Y.. POR RAZONES QUE NO HE PODIDO AVERIGUAR, HA PEDIDO A UNOS DETECTIVES PRIVADOS QUE BUSQUEN A ANITA.-
¿DETECTIVES PRIVADOS? ¿QUE BUSQUEN A ANITA?
PARECE QUE LA SOMBRA SINIESTRA DE LA SEÑORA MALGENIO TRATA DE ECLIPSAR EL SOL DE LA FELICIDAD DE LA PEQUEÑA ANITA...
CONTINUARÁ.—
4-29

La ambición

¿No se dice que la ambición es el vicio de las almas grandes? Constituye el carácter de un hombre bajo; es el signo más característico de un alma vil.

Sólo el deber puede conducir a la gloria; cuando ésta se debe a las intrigas de la ambición, lleva siempre la marca de la vergüenza, que deshonra; la ambición no procura los renombres del mundo y toda su gloria sino a aquellos que se arrodillan ante la iniquidad y se degradan vergonzosamente.

Siempre oirás reprochar tus bajezas en la elevación a que llegaste, tu puesto recordará a todas horas los envilecimientos por los cuales te fué dado, y los mismos títulos de tus honores y de tus dignidades se convertirán en públicos argumentos de tu ignominia.

En el ánimo del ambicioso, el buen éxito cubre la vergüenza de los medios; quiere elevarse y cuanto le ayuda a subir, es la sola gloria que busca; considera como virtud de novelas o de comedias aquella virtud romana que nada quería sino lo que fuese premio y galardón de la probidad, del honor y de los servicios prestados; y cree que los sentimientos elevados habrán podido formar en otros tiempos los héroes de la gloria, pero que la bajeza y el envilecimiento forman hoy los héroes de la fortuna.

MASSILLON

Las pecas en la infancia

Tratándose de una nena, es preferible no usar nada fuerte para atenuar sus pecas. Lave la carita, dos veces al día, con infusión de tilo, y por la noche recubra las manchadas con:

Lanolina.	30 grs.
Aceite de almendras dulces.	10 "
Glicerina.	15 "
Agua oxigenada.	15 "
Borax.	1 "
Tintura de benjuí.	5 "

Contra las manchas de pintura al óleo

Las telas manchadas con pinturas al óleo se limpian con arreglo a la antigüedad de la mancha. Si son recientes, se las hace desaparecer fácilmente frotándolas con un cepillo impregnado en bencina o esencia de trementina. Cuando tienen algún tiempo se las unta con manteca para que se reblandezcan, dejándolas durante 24 horas en sitio que esté la temperatura elevada o aproximando la parte manchada a cierta distancia del fuego para que reciba calor suave. Una vez reblandecidas, se raspan con un cuchillo que apenas corte y después se limpian como si se tratara de una mancha reciente.

Para apagar la sed

La sed ha de satisfacerse de una manera racional; cuando es muy ardiente, mejor que tomar grandes cantidades de agua, convendrá retener el agua en la boca y tragarla despacio a fin de no cargar el estómago con una dosis excesiva de este líquido. El agua pura que nos ofrece la naturaleza es la mejor substancia para calmar la sed; sólo que debe usarse con precaución y fresca, no fría.

Siguenle después las bebidas algo aciduladas, gaseosas, amargas, etcétera, siendo las menos recomendables las dulces, el hielo, los sorbetes y sus similares.

Beber agua fría y en gran cantidad mientras se está transpirando o muy cansado, es una imprudencia que puede ocasionar graves accidentes por la rápida perturbación que se causa en el sistema circulatorio y que puede motivar hasta la muerte repentina.

Tratándose de enfermos, sobre todo febriles, que son los que con preferencia se ven atacados de sed, en ocasiones inextinguible, es conveniente administrarles las bebidas que con una menor cantidad puedan quedar satisfechos, como son principalmente las acidulas; citaremos entre éstas limonadas, la decocción de tamarindo y las gaseosas. No hay inconveniente en administrarles también agua muy fría, siempre que sea tomada a sorbos muy pequeños.



NOTAS DE PARIS
GENTE A LA MODA

SOMBREROS ELEGANTES

DESCRIPCION DE LOS MODELOS

Izquierda: Ala cuadrada, nota de distinción en este modelo negro de tafeta con plumas amarillas. Las rayas son fibras de paja.

Derecha, arriba: Este hermoso modelo está realizado en paja de papel blanca, de color perla, y unas flores bajo el ala izquierda. La banda es de terciopelo.

Abajo, izquierda: Este modelo ruso es especial para tés y baile; está realizado en castor y paja.

Abajo, derecha: El pañuelo cow-boy, que sirve para adornar cualquier traje, combina con el material del sombrero.

La variedad en los sombreros radicará en las alas, las cuales tendrán múltiples y caprichosas formas.

El estilo ruso da mucha dignidad y queda muy bien cualquiera sea el alto de la que lleve el sombrero. Es un modelo que queda muy bien para concurrir al té u baile. Se lo lleva con un velo triangular, el cual va hacia un costado, pudiéndoselo echar hacia atrás, en caso que se quiera o necesite.

Hay otro modelo, una de cuyas alas cae hacia abajo, en el costado, mientras del otro se levanta, dejando ver el peinado.

En otros modelos, se usan flores debajo del ala y a veces lazos, cuyas puntas caen hasta el hombro. Para aquellas que creen que un sombrero todo negro o blanco sienta mejor al traje que a la cara, este adorno es un recurso que les vendrá muy bien. El blanco, con cintas color cereza, quedará muy bien a algunas mujeres, y el negro con rosa o amarillo canario, a otras.

Se verán muchas alas cuadradas, en diferentes estilos, y, como la primavera está encima, el tricornio vuelve a estar de moda. También se nota una gran tendencia a los sombreros orientales, estilo pagoda, con varias alas superpuestas, y picos, pero esas son novedades que nacen y mueren rápidamente.

Para reducir el busto

Para reducir el pecho, aplique, de noche, sobre el mismo:

Bol blanco.	10 gramos
Alumbre en polvo . .	3,50 "
Sulfato de hierro en polvo.	3,50 "
Vinagre blanco . . .	50 "
Agua	100 "

Las plumas de las aves

Hay mil modos de utilizar las plumas de las aves de corral. La pluma es más adecuada que cualquier otro producto para la confección de almohadones. Si se quiere obtener un cubrepiés que abrigue bien, debe ser rellenado con plumas.

Ahora bien: cuando se desplume una gallina, un ganso o una paloma, cuídese bien de tirarlas. Sáquele las plumas mientras el animalito está aun caliente. Si están sucias, póngalas en remojo en agua tibia y jabonosa. Luego colóquelas en un lienzo seco y limpio hasta que se sequen, cubriéndolas con otro lienzo y poniéndolas delante del fuego.

Para evitar que los insectos puedan quedar entre las plumas, es necesario dejarlas al sol y luego ponerlas en el horno. Para terminar, como el calor las endurece, colóquelas a la sombra para que recobren su suavidad.

La pluma blanca tiene más valor que la pluma de color.

El salpullido

Contra el salpullido se aconsejan lociones colidiantes de este líquido:

Borato de soda. . .	10 gms.
Agua de azahar . .	100 "
Agua destilada . .	100 "
Alumbre	1 "
Tintura de benjuí . .	20 "

Como desaparecen los puntos negros de la nariz

Para quitar los puntos negros de la nariz se aplican fomentos calientes con agua boricada. Se ablandan así los comedones, que salen fácilmente presionándolos entre los dedos. A continuación se pasa un algodón con alcohol alcanforado.

Como se puede unir el cristal

Para unir el cristal, se usa ventajosamente una aleación de 95 partes de estaño y 5 partes de cinc; funde a 200 grados y tiene la propiedad de adherirse al vidrio. Para aplicarla como soldadura, se calienta el vidrio y se reparte sobre él la aleación fundida con un hierro de soldar. Después de fría se adhiere fuertemente al vidrio.

BELLEZA :: POR HELEN JAMESON

LA BUENA APARIENCIA



—"Me parece— decía una mujer observadora — que la mujer no presta mucha atención a la buena experiencia. Se hacen muchos esfuerzos para la belleza, pero se obtienen pocos resultados en la apariencia general. El éxito en los negocios depende de la personalidad. La muchacha que mantiene la casa debe impresionar con su personalidad. Depende de lo que es, de su apariencia y de su comportamiento, el que adelante y gane más, o que pierda su empleo o se estanque. Cada día, en los últimos cinco años, he recorrido los negocios de mi barrio. Conozco muy bien los patrones y los empleados. No es que exija amabilidad extraordinaria, pero he notado que los hombres que me atendían eran más gentiles que las mujeres. Me da pena el decirlo, pues siento gran simpatía por las mujeres que trabajan".

"Y eso se debe a que los hombres miran su trabajo con más seriedad, como a una cosa estable, en vez que las mujeres, ¿lo tomarán como algo transitorio? No lo sé. Pero, creo que deberían trabajar con más suavidad, más simpatía."

"Cada vez que almuerzo fuera, debo elegir entre dos restaurantes. Uno sirve alimentos muy buenos, a precios razonables, pero el propietario es muy antipático, silencioso, y la dueña lo mismo, al igual que sus ayudantes. Cuando entro allí me siento deprimida. Nadie sale a recibirme, nadie me saluda, no me dan las gracias por la propina. Casi siempre voy al otro restaurante, donde los precios son más caros y las comidas no tan buenas; pero los empleados se esmeran por servir a los clientes con prontitud, y usan modales y palabras amables. Noté que los negocios no van tan bien en el primer restaurant, y que aumentan en el segundo. Esto es algo que el patrón debe tener en cuenta".

"En otro comercio pequeño, hay una mujer joven, que se pinta tanto la cara y se tiñe tanto el cabello, que parece ridícula. Y lo es. Se mueve lánguidamente y mira al cliente como a un importuno. Tal empleada no acredita a la casa".

"En otro comercio hay una muchacha cuyo cabello está admirablemente peinado, y es muy simpática. Pero discute. Si una le dice que el artículo que nos está mostrando no es exactamente lo que queremos, ella dice que sí lo es. Si no le compra, entonces la trata mal. No va a progresar mucho."

"La mayor parte de mi día de compras está en una verdulería, que la dirige una simpática italianita de ojos negros y buena apariencia. Me sonríe cuando me ve entrar, me pregunta sobre mi familia y yo sobre la de ella. Gasto más dinero allí de lo que pensaba. Si me envían algo que no está como yo quería, no me quejo. Es que simpatizo con ella. Es dulce y humana. Esta sí que es una muchacha que va a adelantar en la vida."

La indiferencia en el amor

Un hombre puede ver con total indiferencia el amor de que es objeto.

Una mujer, en cambio, no puede nunca permanecer insensible ante él.

La inocencia y el candor femenino

Un joven puede ser formal y bien educado, modesto y humilde, pero la inocencia y el candor no resultan salvaguardias contra el amor.

Limpieza de los poros

El tratamiento moderno por el vapor no es sino una variación del antiguo baño facial, al que agregan elementos tonificantes. He aquí un procedimiento casero, muy eficaz: Ante todo se necesita una "pava" casi llena de agua, que continúa hirviendo durante el tiempo necesario para lo cual se utilizará un calentador a alcohol o eléctrico.

Póngase en la "pava" medio litro de agua, una cucharada de agua de azahar y diez gotas de tintura de benjuí, precioso auxiliar de la belleza. Hágase hervir la mezcla después de adaptar al pico de la "pava" una especie de cartucho fabricado con papel madera. Expóngase el rostro por diez minutos al vapor de agua. Séquese suavemente cuando comience a transpirar y pulverícese finalmente con agua fría, adicionada de algunas gotas de buena agua de Colonia. El cutis, que secaréis cuidadosamente con un paño de hilo, queda fresco, aterciopelado y sin trazas de fatiga, pero no abuséis del precioso tratamiento. Una vez por mes bastará, en casos corrientes.

Briznas

El placer mayor consiste en hacer la felicidad ajena. — La Bruyère.

—Nunca conviene llegar el primero a una cita de amor. — Stahl.

—Dos corazones muy unidos no se separan, se desgarran. — Dupuy.



—Pero, pobre pequeño tesoro... ¿estás enfermo?... ¡Qué pálido tienes el rostro hoy!

ARTE CULINAR

SPAGHETTI A LA PUMA

Poner en una sartén dos ... radas de grasa de cerdo, de... lentar y agregarle dos c... cortadas en daditos, dejar ... sin que se doren, agregarle ... un tarro de tomates al ... dejar cocinar un momento, ... montar con sal, pimienta ... cucharadita de azúcar, una ... de laurel y un cucharón de ... dejar hervir despacio hasta ... ta salsa se espese. Aparte ... en agua y sal medio kilo d... ghetti una vez cocinados, es... los en un colador, colocar ... una fuente, espolvorearlos ... abundante queso rallado, cu... con la salsa y servirlos ... lientes.

LOMO FRIO A LA ROS...

Limpiar un lindo lomo de ... ra, atarlo, sazonarlo con ... poco de pimienta blanca, y ... lo al horno de manera de ... bien a punto, y dejarlo lue... friar. Preparar un litro de ... tina en la forma ya explica... diversas oportunidades, asar ... vés del cedazo una latita d... de foigras, agregarle una cu... da de manteca, poner la pr... ción en una taza y tra... agregándole poco a poco tr... charadas de crema de leche ... o cuatro cucharadas de ge... Preparar unos moldecitos d... ... en la siguiente forma: ... en el fondo de los moldecit... media cucharada de gelatin... jarla enfriar, adornar el fo... cada moldecito con una l... de trufa y unas arvejas, po... poco más de gelatina y dej... friar. Rellenar el centro de... moldecito con un poco de ... y poner para rellenar los ... citos un poco más de gelati... jando enfriar. Cortar luego ... mo en tajadas, y arreglar... mo si fuera entero.

Acomodar el lomo encim... un zócalo de pan hecho de... mano y del mismo largo que ... mo, poner encima del lomo ... láminas de trufas, abrillant... do con gelatina, y decorar l... tas del lomo con yemas de ... cocidas duras, pasadas a ... del cedazo con una cuchara... manteca. Alrededor del lomo ... moldar los pequeños aspic ... minar de adornar con gelat...

PESCADO ROBERTI...

Colócanse los filetes de pe... en una fuente; se rocían con ... te crudo, mucho jugo de ... sal y pimienta, dejándolos ... rar unos quince minutos. En... to, se prepara miga de pan ... do y se mezcla con un fino ... dillo de jamón o panceta, un... te de ajo y perejil. En esa p... ración se envuelven bien lo... tes y se ponen en la parr... fuego regular, teniéndolos d... a cuatro minutos por lado. A... virlos se vuelven a rociar c... món.

FLAN DE NARANJAS

Ingredientes — Medio litr... jugo de naranjas, seis huevo... yemas y 200 gramos de azúc... lida.

Preparación — Cortar las ... ranjas por la mitad, al travé... carles el jugo sin romper las ... caras, limpiar bien éstas, d... dolas huecas. Poner en un ... el azúcar, los huevos y las ye... batirlo ligeramente con un ba... y agregarle después el jugo d... ranjas pasado por un colador... volver para unir todo muy ... y poner la preparación esta e... cáscaras, colocándolas en una ... dera con agua caliente, y coc... las así en horno suave.

Este flan se sirve así, en la ... cara, o se hace, si se quiere ... una budinera acaramelada.


CAPERUCITA
POR
LYMAN YOUNG
¡SÍ, EH? ¡PUES... HAZ LA PRUEBA, MIMI!
¡NO, MUCHAS GRACIAS! NECESITO EN-CONTRAR TRABAJO HOY MISMO.
CARAMBA, AQUÍ OFRECEN UN EMPLEO QUE TAL VEZ ME CONVENGA. VOY A DEMOSTRARLE A TATA QUE ELLA NO ENCUENTRA TRABAJO... PORQUE ES MUY FLOJA.
¡TATA!
¿TE GUSTA MI NUEVO UNIFORME, MIMI?
CAPERUCITA
MUÑECOS DE PAPEL.
AVENTURAS DE AGUILUCHO
¡AHORA NO PODEMOS PERDER EL TIEMPO, MUCHACHOS. SIGAN ANDANDO!
¡SIGAN ANDANDO, MUCHACHOS, NO SE DETENGAN!
¡NO TE IMPACIENTES... QUE NO HAY MAL QUE DURE CIEN AÑOS!
¿VEN AQUELLAS CHOZAS A LO LEJOS? ES UNA ALDEA DE ANTROPÓFAGOS Y EN ELLA VAMOS A PASAR LA NOCHE.
A MÍ NADIE ME HA ROBADO NADA, TONTO.
¡SUELTE ESE GARROTE Y MANOS ARRIBA!
ESOS BEJUCOS LO SUJETARÁN CONTRA EL ÁRBOL HASTA QUE SUS... "HERMANOS, LOS ANTROPÓFAGOS," VENGAN A PONERLO EN LIBERTAD.
CRACK
CRACK
¡ACERTÉ A DARLE EN LA CABEZA!
CRACK
¡PARECE QUE SE DESMAYÓ DEL SUSTO!
¡MANOS ARRIBA, JOVENCITOS! ¡AHORA ME TOCA A MÍ!... CREYERON QUE YO HABÍA PERDIDO EL SENTIDO, ¿EH?
4-29
Y MIENTRAS TANTO, A UNOS CINCO KILÓMETROS HACIA EL NORTE, DOS DESCONOCIDOS SE DIRIGEN CAUTELOSAMENTE HACIA LA ALDEA DE LOS ANTROPÓFAGOS.
¿NO VE A NADIE, SEÑOR PEREZ?
CONTINUARÁ...